

XV. MANFREDI de Homine Neapoli 1478.

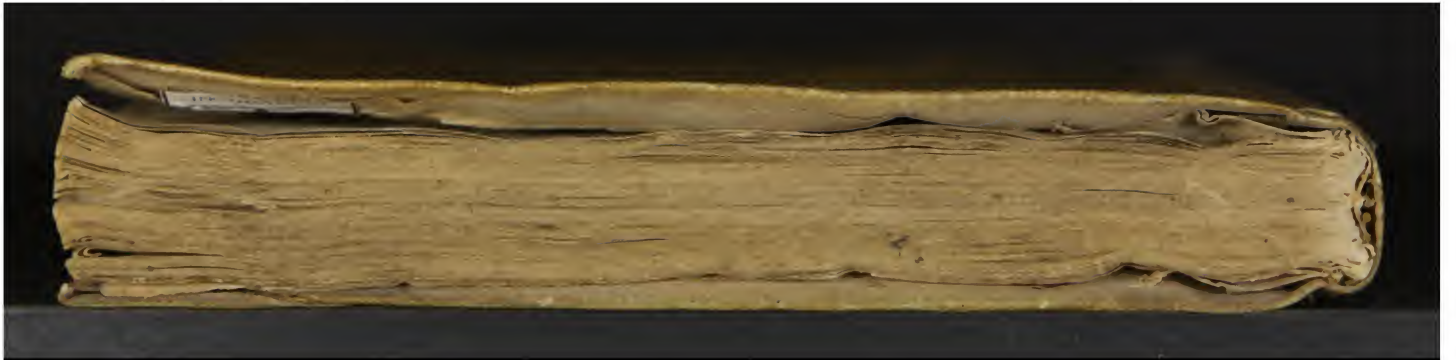
INCUNABULI

6  
32

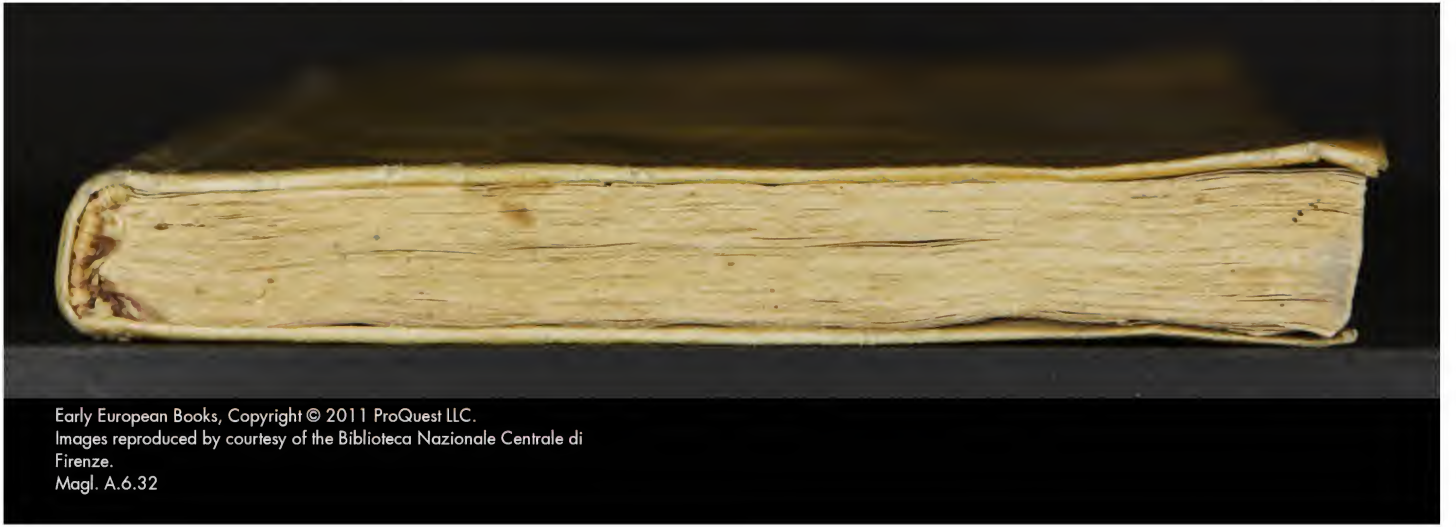
Biblioteca Nazionale  
Centrale - Firenze

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
Magl. A.6.32

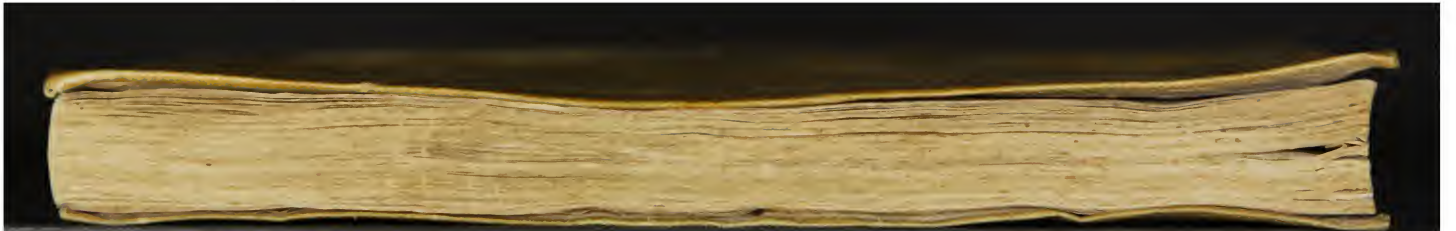




Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
Magl. A.6.32



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
Magl. A.6.32



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
Magl. A.6.32

INCUNABULI  
A  
6  
32  
Biblioteca Nazionale  
Centrale - Firenze

VII

~~XV  
M. AMERIDI  
de ...  
...~~

crudo. a. c.

viii.

¶ Perche ilmele ch fa poca schiuma quando se cuoce e migliore. a. c. viii.

¶ Perche nuoce ilmangiare diuersi cibi in una mensa. a. c. xviii.

¶ Perche mangiando d piu cibi se de proponere quello che e de piu facile digestione e propono quello ch e piu graue. a. c. xviii.

¶ Perche no se de molto prolongar ilmangiar suo nela mesa zoe stare al se mangiando a tauola. a. c. xviii.

¶ Perche sono alcuni huomini aiqli nuoce cibi delicati elegieri. e graui gli gioua. & alcuni altri sono dicotraria natura. a. c. xviii.

¶ Perche sono alcuni ch richiedeno nanci mangiare alcuna cosa stiticha. a. c. xviii.

¶ Perche nanzi ilcibo grosso no e fa no apigliare alcuna cosa labile e lubrica. a. c. xix.

¶ Perche lefructe sicce sono migliore che lerecente. a. c. xix.

¶ Perche non nuoce lifructi recentiaquei che safaticano. a. c. xix.

¶ Perche nuoce acolui che era uso di mangiare assai mangiando poco. e si milmete nuoce achí era uso di magiare poco mangiando assai. a. c. xix.

¶ Perche nuoce amangiare lacte con cose acetose. a. c. xix.

¶ Perche gioua amangiare dopo ilpasto cose stitiche. a. c. xix.

¶ Apitulum secunduz de causis in homine circa ea que bibuntur questita. lvi. Questum primum.

**P**erche iluino nuoce aliputti e a li giouani e coueniente beuuto

con misura. a. c.

xix.

¶ Perche lhomo ebrío trema delfredo e doueria esser ilcontrario essendo iluino caldo. a. c. xix.

¶ Perch iluino e molto nociuo almale delacosta. a. c. xx.

¶ Perche piu tosto inebria iluino tepurato con un poco daqua che iluino puro. a. c. xx.

¶ Perche laebrieta che procede daluino no adaquato e pegior dacurare che la ebrieta del uino puro. a. c. xx.

¶ Perche ilcaulo cura laebrieta induta dal uino. a. c. xx.

¶ Perche iluino molto adaquato induce piu uomito chel uino mediocremente daquato. a. c. xx.

¶ Perche liebrii che beueno uino possente non adaquato cadeno in molte infirmita. a. c. xxi.

¶ Perche iputti non hano tanta sete come igiouani. a. c. xxi.

¶ Perche al huomo ebrío apare ogni cosa mouerse incircuito. a. c. xxi.

¶ Perche alhomo ebrío una cosa gli pare molte. a. c. xxi.

¶ Perche lebrío discerne meglio le aque salate o uere amare o qualche altra cosa acuta o dimal safor. a. c. xxii.

¶ Perche lebrío e impossente alcoito agitare ilperma. a. c. xxii.

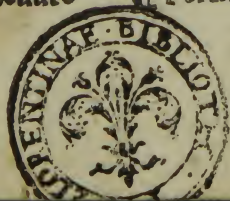
¶ Perche se alcuno e facto ebrío per moltitudine de uino. a. c. xxii.

¶ Perche se alcuno facto ebrío lasira p beuere tropo uino tepato. a. c. xxii.

¶ Perche qi che safaticano alcotinuopono beuere molto piu uino. xxii.

¶ Perche iluino diuersifica icostumi deglihomini. a. c. xxii.

¶ Perche limelconici p elbeuere uo





po figli moue il uentre. a. c. xxiii.  
¶ Perche beuendo molta quantita d' uino il corpo doueta piu stitico. xxiiii.  
¶ Perche coloro che sono extenuati aleuolte moreno p' beuere de molto uino antico e possente. a. c. xxv.  
¶ Perche alii ebrui lacrimano cōtinua mente gliochi. a. c. xxvii.  
¶ Perch' nei fortemēte ebrui non uie ne somno. a. c. xxviii.  
¶ Perche il poco ebrui fa piu paccie che q̄lo che e fortemēte ebrui. xxix.  
¶ Perche gli ebrui molto salegrano p' il caldo del sole. a. c. xxx.  
¶ Perche la lingua de le ebrui scapuza e non puo pferire del parlar. a. c. xxxi.  
¶ Perche le lingue de ucelli plano meglio e piu expeditamente quādo son inebriati. a. c. xxxii.  
¶ Perche i putti e gioueni quando se inebriano piu uriano che li uechi ebrui a. c. xxxiii.  
¶ Perche lolio conferisse ala ebruieta a carta. xxxiiii.  
¶ Perch' il sperma de gli ebrui rare uolte genera. a. c. xxxv.  
¶ Perche soportare la sete delanocte sopra dormedoli zoua molto. xxxvi.  
¶ Perche a sopra bibere atal sette de lanocte che procede nei sani da tolti cibi lafira non gioua. a. c. xxxvii.  
¶ Perche non s'ide beuere dopo māgiare ne uino ne aqua. a. c. xxxviii.  
¶ Perche il uino moderatamente tolto incita el coito. a. c. xxxix.  
¶ Perche e meglio adaquare il uino p' sei hoī ināzi che se beua. a. c. xl.  
¶ Perche il uino dolce fa sete. xxxi.  
¶ Perche il uino dolce nuoce al figato e gioua al pulmone. a. c. xxxii.

¶ Perche e meglio quando l'huomo manza beue pocho e spesse che abeue re in una uolta. a. c. xxxiii.  
¶ Perch' non se de beuere sopra ifru cti. a. c. xxxiiii.  
¶ Perche il uino dolce ingrassa. xxxv.  
¶ Perche el uino nouo zioe il musto nuoce al figato. a. c. xxxvi.  
¶ Perche el uino uechio e piu caldo e piu dessi catiuo e piu possente che el uino nouo. a. c. xxxvii.  
¶ Perche e piu laudabile il uino che non e tropo nuono ne tropo uechio. a. c. xxxviii.  
¶ Perch' il uino uechio cura lo appetito. a. c. xxxix.  
¶ Perch' laqua corrente che corre sopra illuto nō fetido e migliore e piu laudabile che quella che corre sopra le petre. a. c. xl.  
¶ Perche laqua che discoperta dal sole e uenti e migliore che quella che e coperta. a. c. xli.  
¶ Perch' sono migliore laque che correno uerso l'oriente che quelle correno uerso l'occidente. a. c. xlii.  
¶ Perche laq̄ che corre amezzo di e pezoze che q̄lla core al septetrio. xxxliii.  
¶ Perche laqua emigliore cōcta che cruda. a. c. xxxliiii.  
¶ Perche non se de rompere il grano di lorzo quando se fa delaqua de esso orgio. a. c. xxxlv.  
¶ Perche laqua pluuiana e piu putrefabile che le altre aque. a. c. xxxlvi.  
¶ Perche le aque del pezozo son illaudabile o uer de uie chiuse. a. c. xxxlvii.  
¶ Perche laqua che tosto se riscalda e tosto se infreda e piu laudabile.

¶ Perche e molto anchepiu catiue la que che passano p minera o uie de piombo che q̄lle del pozzo. a.c. xxvii

¶ Perche tra tute leaque son piu catiue leaque de paludi. xxvii

¶ Perche laq̄ del pozo quanto piu se trabe tanto deueta migliore. xxvii.

¶ Perche laque delle lacune che stano ferme e son descoperte son molto graue e cattiu. a.c. xxvii.

¶ Capitulum tercium de causis que sunt in homine circa somnum et uigiliam. quesita. xii. Primum quesitum

¶ Perche iltropo somno e troppo uegliare nuoce. a.c. xxvii

¶ Perche iltropo somno humeta e il tropo uegliare desicca. a.c. xxvii

¶ Perche nel somno no se purga p urina e sterco come nel uegliare. xxvii.

¶ Perche alcuni dormendo urinano et egetissimo no sentendosi. a.c. xxvii

¶ Perche non si de dormire incontinenti dopo il mangiare. a.c. xxvii.

¶ Perche si de dormire prima sopra illato dextro e poi sopra il sinistro.

a.c. xxvii.

¶ Perche chi a ilfigato caldo e ilstomaco freddo no de dormire sopra ilato drito. a.c. xxiii

¶ Perche che chi ha fluxo del corpo de dormire sopra ilato drito. xxviii

¶ Perche ilgiasere con le parte decorporo retractede e piu sano che dormir disteso. a.c. xxviii.

¶ Perche e buono astare sopra il ventre et molto cattiuo giacere sopra la schina. a.c. xxviii

¶ Perche non se dorme bene uolgendo alla luce. a.c. xxviii

¶ Perche stando sopra illato drito piu

tosto se dorme. a.c. xxviii

¶ Capitulum quartum de causis in homine circa exercitium. Quesita. xxv  
Quesitum primum

¶ Perche loexercitio debitamente facto cōserua la sanita. xxviii.

¶ Perche si de fare exercitio adegui/no e non dopo il cibo. a.c. xxviii.

¶ Perche se de fare exercitio aduzuno. a.c. xxviii.

¶ Percho aileprosi idropici apoplectici et aqueli che hanno freddo ilstomaco gioua loexercitio. a.c. xxix.

¶ Perche gioua ad exercitarse nelocchi o inuedere cose minute. a.c. xxix

¶ Perche caminando p ualli piu fatica lhomo facendo ipassi longhi che p luoghi montuosi. a.c. xxix

¶ Perche nei forti exercitii il ventre inferiore tragli altri membri solo sede macra. a.c. xxix.

¶ Perche piu gioua alle laxitudine e fatigatoe di forti exercitii launctioe facta de olio misto con laqua che unctioe facta con olio solo. a.c. xxix.

¶ Perche loexercitio forte alleuolte genera rognia. a.c. xxix

¶ Perche e piu faticoso menar il braccio uodo per la liere. a.c. xxix

¶ Perche q̄do noi coremo uelocemente apare che la liere sia un uento. xxx.

¶ Perche ilsuperfluo exercitio rifreda il corpo. a.c. xxx.

¶ Perche ognialtro membro dal ventre infora fricato et exercitato se ingrassa. a.c. xxx.

¶ Perche quando nelexercitio sentimo laxitudine debiamo riposare da tal exercitio. a.c. xxx.

¶ Perche quando lhomo corre cade

p' u tosto che q̄do ua d' passo. c. xxx.

¶ Perche q̄do noi ascendemo ce do/ le legenochie e legambe. a. c. xxx.

¶ Perche q̄do noi caminemo per la uia ignota non sapendo de che quãti ta seha appare piu l'oga che se laconof cemo. a. c. xxx.

¶ Perche aqlli che sono faticati p' ex exercitio non figli d' dare mangiare in continenti dopo loexercitio. a. c. xxx.

¶ Perche e piu difficile ilcorrere che landare d' passo. a. c. xxxi.

¶ Perche quiescedo soto iragi delso le piu se rescalda ilcorpo che mouent dosi. a. c. xxxi.

¶ Perche ipassi breui nelexercitio doue ilcorpo si ferma un poco e poi un poco ua son molto faticosi e stacano l'huomo. a. c. xxxi.

¶ Perche ilcorso ueloce fa debile e in fermo leparte che sono circa latesta. a carta. xxxi.

¶ Perche l'huomo adabilitato p' molto exercitio apare hauere lauoe sotil a. c. xxxi.

¶ Perche l'huomo che a molta supfluita nel corpo per grãde exercitio sesu foca alle uolte. a. c. xxxi.

¶ Perche ilreposito alcuni ingrassa e alcuni inmacra. a. c. xxxi.

¶ Apitulum quintum de causis que sunt in homine circa euacuatione & repletione. quesita. xcii. Quesituz primum.

**P**erche le euacuatione superflue e repletione distemperano ilno stro corpo. a. c. xxxi.

¶ Perche comãdano imedici che l'huomo aconseruare lasanita se debia pur

gare nela prima uera. a. c. xxxii.

¶ Perche e nociuo apurgarse nela estate q̄do e grandissimo caldo. come nelinverno quando e grãdissimo freddo. a. c. xxxii.

¶ Perche limedici nazii che dagano lapurgatõe dano alcuni siropi. xxxiii.

¶ Perche comãdano limedici che sopra lamedicina incontinenti se dorma. a. c. xxxiii.

¶ Perche quando incomenza adoperar lamedicina se debe mouere l'huomo legieramente. a. c. xxxiii.

¶ Perche se da laqua dorzo ouer brodo macro con zucaro rosso dopo la operatione dela medicina. a. c. xxxiii.

¶ Perche ordinano limedici che lasira che seguita lapurgatõe o uer lamatina seguente se debba fare uno argomento. a. c. xxxiii.

¶ Perche nosi de mangiare dopo lo operatione dela medicina ne ripossare insino a tanto che non uengnia uno poco di sete. a. c. xxxiii.

¶ Perche ilcorpo che a iluetre iferire macro con difficulta substiene purgatione p' leparte desota. a. c. xxxiii.

¶ Perche chi ha ilcolo longo e sottil con lespale eleuate et ilpecto stretto per nissuno modo se de purgare p' leparte de sopra. a. c. xxxiii.

¶ Perche bisognando purgatiõe nella estate meglio e apurgare p' leparte disopra che p' laparte disotto e nelin uerno e ilcontrario. a. c. xxxiii.

¶ Perche q̄do l'huomo urina assai la nocte ua poco del corpo. a. c. xxxiii.

¶ Perche sudano piu leparte superiore che leparte inferiore. a. c. xxxiii.

¶ Perche leparte bagnate nelacqua

calda mentre che se bagnano non po  
no sudare. a. c. xxxiiii.

¶ Perche il sudore del capo non e fe  
tido. a. c. xxxiiii.

¶ Perche non suda cussi l'huomo lin  
uerno come la estate. a. c. xxxiiii.

¶ Perche coloro che se exercitao for  
te se siripossano un poco e da poi an  
cora piu se exercitano piu sudano nel  
secondo exercitio che nel primo.

¶ Perche suda quei che sono asueti  
de sudare che quei che no son uso de  
sudare. a. c. xxxv.

¶ Perche gl'homini che stano nel so  
le piu sudano uestiti che nudati. a. c. xxxv.

¶ Perche l'huomo suda piu nela faza  
et anco piu nella fronte. a. c. xxxv.

¶ Perche quando l'huomo suda selse  
frica con uno pano metédossi poi as  
sudare piu suda che sel no se netasse.

¶ Perche piu se suda nele parte poste  
riore dela schina che nela parte ante  
riore del pecto. a. c. xxxv.

¶ Perche qdo l'huomo suda selse rin  
fresca o da aqua o da uento gli uiene  
fastidio nel stomaco. xxxv.

¶ Perche suda piu l'huomo circa lepar  
te del capo e de piedi che circa laltre  
parte. a. c. xxxv.

¶ Perche l'huomo suda piu qdo safa  
tica che qdo se ripossa. a. c. xxxv.

¶ Perch' imedici qdo uoleno far su  
dare uno. prima dispongono il corpo  
con un piccolo caldo. a. c. xxxvi.

¶ Perche no suda nela faza gl'homini  
che sono molto rubicondi.

¶ Perche gl'huomini che se exercita  
no de exercitio timoroso doue casca  
timor de morte glisuda lipiedi e no

lafaza. a. c.

xxxvi.

¶ Perche molte uolte qdo nuí sude  
mo o per forte caldo interiore o ex  
teriore sentemo freddo. a. c. xxxvi.

¶ Perche gettando laqua calda o uer  
freda sopra il corpo nudo si sente fre  
do e rigore. a. c. xxxvi.

¶ Perch' nel principio di parocissimi  
dele febrile piu uolte senteno li infir  
mi freddo. a. c. xxxvi.

¶ Perche isuduri freddi nele infirmí  
ta son peggiori che lisuduri caldi.

¶ Perche se suda piu qdo se dorme  
che qdo se uiglia. a. c. xxxvi.

¶ Perch' suda l'huomo quando more  
a. c. xxxvii.

¶ Perche limedici qdo uoleno fare  
sudare uno gli dano della aqua cocca  
calda o uer del uino abere.

¶ Perche il sudore facto ingran qti  
ta lanote nel somno quando lidorme  
senza niuna altra casione significa ql  
tale hauere tropo cenato la sera o uere  
che e tropo ripieno de cattiuí humo  
ri. a. c. xxxvi.

¶ Perche alcuni homini son de natu  
ra stitici. alcuni son lubrici.

¶ Perch' coloro che sono stitici nelté  
po dela giouentude sono lubrici del  
corpo nela uechieza. a. c. xxxviii.

¶ Perche icibi che sono de ueloce nu  
trimento uelocemente se egeriscono  
sue superfluita. a. c. xxxviii.

¶ Perche nei fluxi de sangue dale  
parte disota qdo poi sere restaura il cor  
po douenta lubrico. a. c. xxxviii.

¶ Perche aleuolte leseze intestinale  
son negre come sangue negro demo  
rene o uer sangue negro. a. c. xxxviii.

¶ Perche alchune urine son grosse e

alchune son sottile.a.c. xxxviii

¶ Perche laurina aleuolte e turbida e alle uolte e chiara.a.c. xxxviii

¶ Perche laurina turbida nele febre acuta significa dolore di testa o nel pterito o nel presente o nel aduignire a.c. xxxviii

¶ Perche nei homini pestilentati apparenno leurine turbide.a.c. xxxviii

¶ Perche lurina aleuolte escie chiara e poi diueta turbida et alleuolte escie turbida e poi diuenta chiara et aleuolte escie chiara e rimane chiara et alle uolte escie turbida e rimane turbida.a.c. xxxviii

¶ Perche alchuna urina ha lanube o uer ipostesi et alcuna non lha.a.c. xl.

¶ Perch alcuna urina e bianca alcuna rossa o negra o daltro colore.c. xl.

¶ Perche nei fernetici lapiu parte apparenno leurine bianche et aquose.xl.

¶ Perche ilfredo delariere guasta o uere inturbida laurina.a.c. xl.

¶ Perche ildegiuno o uer fame o uer exercitio o uigilia o uer passion danimo e ilcoito e ilbere delaqua uaria lurina.a.c. xl.

¶ Perche alcuna urina e fetida et alcuna non.a.c. xli.

¶ Perche se urina alleuolte arenule e prede picoline e donde procede questo.a.c. xli

¶ Perche nei uechi lapreda si genera piu tosto nele rene che nela uesica e nei putti piu tosto nela uesica che nele rene.a.c. xli.

¶ Perch qdo lhomo ha compido de urinare liuene aleuolte un pocho de fredo o uer rigore.a.c. xli

¶ Perche de coloro che usano molto

coito gliochi e leanche patiscono piu detrimento che alchuno altro membro a.c. xli

¶ Perche lieunuchi che non usano il coito riceuono lesione nel uedere come quelli che usano tropo.a.c. xli

¶ Perche tragli altri animali piu se risolue e debilita lhuomo per ilcoito a.c. xli

¶ Perche lomo getta molto sperma. ¶ Perche ilsperma bianco e spumoso.a.c. xlii

¶ Perch piu tosto compisse ilcoito lidizuni che liripieni di cibo.a.c. xlii

¶ Perch lafrigidita dipiedi non conferisse acolui che uole usare ilcoito anzi li prohibisse.a.c. xlii.

¶ Perche quelli che hano la uesica piena de urina non possono tosto copire ilcoito.a.c. xlii.

¶ Perche i putti e lepute qdo comenzano ad usare ilcoito licorpi loro reno fetore zoe il suo sudore doue prima nazi alcoito il suo sudore non fa pea de rio.a.c. xlii.

¶ Perche gli homini non possono fare ilcoito nel aqua come il pesce e li elephanti.a.c. xlii.

¶ Perche ha fato lanatura ali elefanti litesticuli sopra dela schina e similmente alli rizzi.a.c. xlii.

¶ Perche qdo li elephanti uoleno usare ilcoito entrano nel aqua.a.c. xlii

¶ Perche mancho e peggio se fa ilcoito dalhuomo nel aqua calda che nela freda.a.c. xliii.

¶ Perche elcoito e cosa delectabilissima.a.c. xliii.

¶ Perche gratado larogna cessa ilscadore.a.c. xliii

¶ Perch' l'huomo sopra tuetti gli altri animali piu se moue alcobito e piu spesso e da ogni tempo. a. c. xliii.

¶ Perche la femina ha piu delectatõe nel cobito chel maschio. a. c. xliii.

¶ Perche le fanciulle depoco inanzi che siano in etade de mestruare molto desidrano il cobito e sono molto incontinenti. a. c. xliii.

¶ Perche se driza la uirga nel coito e similmete qdo l'huomo uria. a. c. xliii.

¶ Perche il maschio nela estade puo maco nel coito ma la feia piu. xliii.

¶ Perche i putti che anchora non po no spermatixare hanno dilcctatione nel cobito ben che non gietino sperma. a. c. xliii.

¶ Perche se uergogna l'huomo adire il desiderio del cobito. a. c. xliii.

¶ Perche il coito refreda il corpo quando e superfluo e piu il uentre che la tre parti. a. c. xliii.

¶ Perche il coito alcualte gioua e ale uolte nuoce. a. c. xliii.

¶ Perche il coito nuoce fortemente ach' hauesse fame. a. c. xlv.

¶ Perche il coito moderato che e fatto al debito tempo allegierisse il corpo e induce somno. a. c. xlv.

¶ Perche il coito nuoce ali febricati e leprosi e scabiosi. a. c. xlv.

¶ Perche il coito cõferisse e gioua ad alcune infirmita flegmatica. a. c. xlv.

¶ Perche il coito nuoce ale podagre e atutte le altre infirmita dele giunture e di nerui. a. c. xlv.

¶ Perche ai luxuriosi cadeno i capelli e le palpebre e douentano tosto calui. a. c. xlv.

¶ Perche i limelenconici adusti sono

luxuriosi e molto desiderano il coito e nõ limelenconici naturali. a. c. xlv.

¶ Percho solo l'huomo tagli altri animali nõ douenta barbuto senõ quando comẽza ad usare il coito. a. c. xlv.

¶ Perche alcuni huomini che prima erano senza capelli o uero ne haueano pochi per il coito poi se generano capelli in essi. a. c. xlv.

¶ Perche gli hermini pilosi sono molto luxuriosi e quanto sono piu pilosi sono piu luxuriosi. a. c. xlv.

¶ Perche la femina patisse mestruo ogni mese e il maschio non. a. c. xlv.

¶ Perche la femina quanto e piu robusta tanto piu tempo dela sua uita dura il mestruo. a. c. xlv.

¶ Perch' la femina inanzi ali duodeci o uer tredecim ani nõ mestrua. xlv.

¶ Capitulum sextuz de causis que sunt in homine circa aerem circumdatam. Quæstia. xlviii. quæstiu primu.

**P**erche quando l'ano e piu uisoso e molto humido e pestilentielle. a. c. xlvii.

¶ Perch' qdo lapare molte rane piccole di color cinericio disopra la schina e che hano la faza rossa altẽpo del caldo incõtinenti dopo lapiogia e uano saltado p' luochi puluerosi e sichi e segno di pestilentia. a. c. xlvii.

¶ Perche piu se inferma nela estade che l'inverno. a. c. xlvii.

¶ Perche se genera piu infirmita nel la prima uera e nel autumnno che in nissono altro tempo. a. c. xlvii.

¶ Perche chi chiare uolte se inferma chiare uolte scampa. a. c. xlviii.

¶ Perch' se nel inverno e freddo senza piogia e la prima uera e piu uisosa ouer

humida nelastade poi abonda d' mol-  
te febre e altri mali. a. c. xlviiii.

¶ Perche essendo linuerno caldo &  
humido e laprima uera fredda e sicca  
abonda de molte infirmita nelapri-  
ma uera e nella estate. a. c. xlviiii.

¶ Perch' essendo lastate freddo e sicco  
e lautumno caldo e humido poi nel  
linuerno si genera dolor de capo e ca-  
tarrí e altri mali. a. c. xlviiii.

¶ Perche ogni cõplexion distèperata  
sta piu sana neltèpo cõtrario a sua na-  
tura e pegio neltèpo simile. a. c. xlviiii.

¶ Perche ilpmutare delaque nelman-  
giare o beue genera infirmita e nõ cus-  
si amutar aere alochi uicini. xlviiii.

¶ Perche lamutatione delaque achí e  
disposto agenerare pedochí ne fa ge-  
nerare molti. a. c. xlviiii.

¶ Perch' essèdo loiuerno freddo e sico  
e alaprima uera calda e humida o ue-  
re piouosa e lastate molto sicca lautú-  
no e pieno de infirmita. a. c. xlix.

¶ Perche essendo laestate calda e pio-  
uosa e similmente lautumno loiuern-  
no poi douenta piena de infirmita.  
a. c. xlix.

¶ Perche lapestilètia e morbo cõtagi-  
oso e similmente larogna elfluxo e il  
male del t f co. a. c. xlix.

¶ Perche comãdano límedici ch' nel  
aere pestifero non debba lhomo usar  
troppo exercitio. a. c. .i.

¶ Perche laiere altera piu icorpi no-  
stri che quello che noi mangiemo o  
beuemo. a. c. .i.

¶ Perche laiere che ne circúda conti-  
nuamète defica i corpi nostri e doue-  
ria esser aleuolte ilcõtrario essèdo laer-  
huído molto in alcuni tèpi. a. c. .i.

¶ Perche quando tra uenti meridio-  
nali grauano icorpi nostri e si liffano  
pigri amouerfi. a. c. .i.

¶ Perch' liuèti settètronalí generano  
tosse mal dicoستا e squinantia. a. c. lí.

¶ Perche nele estate sefa ilcolore di  
corpi giallo e minuisse laurina. a. c. lí.

¶ Perche laire molto freddo augumè-  
ta laurina e minuisse laegestoe. a. c. lí.

¶ Perche nelinuerno apare molta hi-  
postasi o uer nube nelurina e poca ne-  
la estate. a. c. lí.

¶ Perche lautumno e freddo e secco e  
laprima uera calda et humida tempe-  
rata. a. c. lí.

¶ Perche eldi delautumno e inequa-  
le in lesue hore pche mo e caldo mo  
e freddo. a. c. lí.

¶ Perche e piu comendabile laere de  
uno luochò che dunaltro. a. c. lí.

¶ Perche uno luochò riceue piu lape-  
stilentia che un altro. a. c. lí.

¶ Perche in alcune regione laestate e  
piu longa delinuerno et in alcune al-  
tre ilcontrario. a. c. lí.

¶ Perche in alchune regione son doi  
inuerni doi estate doi autumni e doe  
prime uere. a. c. lí.

¶ Perche lecitade e altri luochi che  
sonno circa itropici zoe del cancro o  
capricorno sonno piu calde che nissu-  
no altro luochò. a. c. lí.

¶ Perche e maggiore caldo delmese  
de luglio che de giugno. a. c. líii.

¶ Perche iluochi caui e bassi come le-  
uale son piu caldi che limonti e liuo-  
chi alti. a. c. líii.

¶ Perche liluochi o uer citade che so-  
no posti uerso setètriõe et hano limõ-  
ti a settètriõe e discoperti dal megio

di sono caldi molti. a. c. liiii.

¶ Perche leciteade che sono discoper-  
te daleuante e coperte da ponente da  
alcuni monti sono piu calde che quel  
le che sono coperte daleuante e disco-  
per da ponente. a. c. liiii

¶ Perche leciteade che sono discoperte  
daleuante e da settentrione e coperte  
da meglio di e da occidente. son piu  
temperate che nissuno altre. a. c. liiii.

¶ Perche leciteade che sono uicine al  
mare ilquale mare sia uerso settentri-  
one tal citeade son fredde e humide e  
se hano ilmare uerso meglio di sono  
calde e humide. a. c. liiii.

¶ Perche leciteade che sono uicine al  
li mari de leuante sono piu humide  
che leciteade che sono uicine alli mari  
de ponente. a. c. liiii.

¶ Perche ilueto meridionale e caldo  
e humido. a. c. liiii

¶ Perche ilucenti septentrionali sono  
fredi e ficci z alleuolte son caldi. liiii.

¶ Perche liuenti orientali che uengo  
nel fine delanocte e nel principio del  
di sonno piu sutile e mancho humi-  
di. a. c. liiii

¶ Perche nei luogi habitabili ch son  
excessiuamente caldi glhuomini so-  
no timidi e di pocha uita. a. c. lv.

¶ Perche icolerici sono de piu longa  
uita che liflegmatici. a. c. lv.

¶ Perche glhuomini che nascono nel  
le regione fortemente calde sono ne-  
gri e nelle fredde bianchi. a. c. lvi.

¶ Perche nei luoghi piu humididi ha-  
bitabili non glie tropo grande linuer-  
no ne tropo grande estade. a. c. lvi

¶ Perche nei luochi alti e montuosi  
habitabili glhuomini son sani e robu-

sti. a. c. lvi.

¶ Perche glhomini che habitano ne  
le parte septentrionale fredde hano li  
costumi lupini. a. c. lvi

¶ Perche glhomini che habitano ne  
le parte settentrionale non incorrono  
mal caduco e lesue piage tosto sesana-  
no. a. c. lvi.

¶ Perche glhuomini settentrionali  
hano licorpi stitichi e le loro femine  
no hano abundantia de mestruo.

¶ Perche sono piu sane leciteade che  
sono discoperte dal oriente e coperte  
dal occidente che quelle che sono co-  
perte dal oriente e discoperte dal oc-  
cidente. a. c. lvi

¶ Capitulum Septimuz de causis in  
hominine que sunt circa passiones ani-  
me. Quesita. xxii. Quesitum primum

**P**erche lepassioe delanimo sono  
cafon de indure accidenti e in-  
firmi nei corpi nostri e alcune pas-  
sion danimo cōseruano la sanita. lvi

¶ Perche latristitia e iltimore rised-  
dano ilcorpo alle parte difora e riscal-  
dano le parte interiore. a. c. lvii.

¶ Perche iltimor e tristitia moueno  
lispiriti alle parte dentro e lira e lale-  
greza moueno lispiriti ale parte d fo-  
ra. a. c. lvii.

¶ Perche nel homo qdo ha uergogna  
doueta prima lafaza palida e poi ros-  
so scambiansi de uarii colori. lviii

¶ Perche nel timore trema lhuomo  
a. c. lviii.

¶ Perche alcuni p gran paura de qua  
che punitione hano sete. a. c. lviii

¶ Perche nei timorosi duna gran pa-  
ura se moue ilcorpo et aleuolte semo-  
ue urina. a. c. lviii.



¶ Perche a quei che hanno paura tremano la uoce e lemano e il labro inferiore della bocca e non il superiore.

¶ Perche similmente trema il labro di sotto a quei che fortemete sonno crucati. a. c. lviij.

¶ Perche nel irato non trema la uoce ne lemano come nel timoroso ma pur trema il labro di sotto in tuti dui.

¶ Perche negli homini adirati uienete come nei timorosi. a. c. lviij.

¶ Perche fugge nel timor il caldo naturale e spiri da cuore e da parte superiore alle parte inferiore del uentre.

¶ Perche cresce laudacia nel huomo irato e nel timoroso il contrario. lviij.

¶ Perche nei timorosi si contraheli testicoli. a. c. lviij.

¶ Perche nel timore forte molte uolte si spermatizza. a. c. lviij.

¶ Perche nelle tristitia & anxietate e nel forte dolore lhuomo grida e lamenta e nel timore grande lhuomo tace a. c. lviij.

¶ Perche contiene lhuomo il spirito e il fiato nel dolore. e nella anxietate. a. c. lviij.

¶ Perche nella paura grande se pella lhuomo. lviij.

¶ Perche nel timore doue lhuomo teme dela morte uengono li capilli canu di come accade negli homini che sonno iprexione liquali aspectano la morte. a. c. lviij.

¶ Perche nella bianchezza di capilli già detta per la paura piu se imbianchisse li capilli nella cima e luogi remoti dalle cute che negli luogi uicini e doueria esser il contrario. a. c. lviij.

¶ Perche una grande alerezza ama

za lhuomo cussi come una grande tristitia e paura. a. c. lx.

¶ Perche roffisse gli occhi agli homini irati e le orecchie agli homini che se uerogognano. a. c. lx.

¶ Perche la imaginatione de huomo o uer cogitatione ferma alcuna egitudine fa molte uolte uenire quella a carta. lx.

¶ Liber secundus de causis in homie circa compositione eius. ¶ Capitulum de causis que sunt circa pilos & circa phisionomiam que sumitur ab eis. Quæstia. xxxvi. Quæsitum primum

**P**erche il capo tra gli altri membri e pilosissimo nel huomo. a. c. lxi.

¶ Perche nelle cicatrice e luoghi del corpo brusati non nascono peli. lxi.

¶ Perche alcuni homini sono senza peli o uer ne hano pochissimi. c. lxi.

¶ Perche in alcuni si genera la caluitie et in alcuni non. a. c. lxii.

¶ Perche procede piu tosto la caluitie nelle parte anteriore che nella parte posteriore. a. c. lxii.

¶ Perche non cadeno i peli delle ciglie ne se genera caluitie in quei luogi come fa nella parte anteriore detta caluaria. a. c. lxii.

¶ Perche negli etiopi o uer homini negri non uiene caluitie. a. c. lxii.

¶ Perche negli eunichi femine e puti non aduene caluitie ma negli homini facti si. a. c. lxii.

¶ Perche quei che usano troppo il coito tosto douentano calui. a. c. lxii.

¶ Perche sono alcuni homini che sonno senza capilli liquali frequentado il coito douentano capillati. a. c. lxii.

¶ Perche lhuomo che e caluo de naturale caluitie nõ puo recuperare piu icapilli. a. c. lxiij.

¶ Perche alcuni animali bruti se mutano de peli come ilcane ilbue. lxiij.

¶ Perche cadeno lefronde limuerno e non nella estade. a. c. lxiij.

¶ Perche selse castra lhuomo dapoi che e barbuto gli cade ipeli della barba ma non diuenta caluo. a. c. lxiij.

¶ Perche lafemina non ha barba. ne anche e tropo calida. a. c. lxiij.

¶ Perche lhomo castrato e lafemina hanno ilcaldo naturale piu debile che non effendo castrati. a. c. lxiij.

¶ Perche in lhomo prima se genera licapilli e leciglia e lepapebre. lxiij.

¶ Perche non figenera labarba nela fronte e nel pomoli dela faza. lxiij.

¶ Perche ipeli delle ciglie crescono piu nei uechi ch̄ nei gioueni. a. c. lxiij.

¶ Perche tra tutti glianimali lhomo douenta caluo. a. c. lxiij.

¶ Perche leparte della schina neglianimali bruti sono piu pilose. a. c. lxiij.

¶ Perche alcuni homini hano lipeli del corpo negri alcuni bianchi alcuni daltro colore. a. c. lxiij.

¶ Perche nei conualescenti che hãno hauuta longa infirmita douetano bianchi loro peli e quando sono restaurati diuentano negri. a. c. lxiij.

¶ Perche chi porta ilcapo discoperto e maxime alsole douetano bianchi loro capilli. a. c. lxiij.

¶ Perche quei che portano ilcapo loro coperto douetano piu tosto canuti. a. c. lxiij.

¶ Perche ilfumo del sulfure imbiancha icapilli. a. c. lxiij.

¶ Perche solo lhomo fra gli altri animali e ilcaluo douetano canuti. lxiij.

¶ Perche piu tosto doueta canuto lhomo nel capo che nellaltre parte. lxiij.

¶ Perche douetano prima letempie che lealtre parte del capo. a. c. lxiij.

¶ Perche in alcuni huomini sono licapilli crespi e in alcuni piani. lxiij.

¶ Perche licapilli riscaldano ilcapo. a. c. lxiij.

¶ Perche icapilli piani e molli e segno che lhomo e timoroso e licrispi e segno de huomo andace. a. c. lxiij.

¶ Perche glihomini che hanno peli sopra la schina sono audaci. a. c. lxiij.

¶ Perche quãdo lhomo e molto piloso nel uentre e molto luxurioso. a. c. lxiij.

¶ Perche q̄do lhomo e piloso sopra lespalle e ilcollo significa dementia e obstinatione nelmal fare. a. c. lxiij.

¶ Perche quãdo lhomo e piloso nel pecto e nel uentre signo e che e poco sauiio. a. c. lxiij.

Capitulum Secundum de causis in homine que sunt circa caput. Quæstio nouem. Quæsitum primum.

**P**erche ilcapo ne lhomo e situanele parte superiore del corpo. a. c. lxiij.

¶ Perche ilcapo piccolo de necessita e catiuo e ilaudabile ap̄sso de tuti limedici e philosophi. a. c. lxiij.

¶ Perche lhomo che ha ilcapo piccolo e iroso e ritiene lira et e timido. a. c. lxiij.

¶ Perche ilcapo grande aleuolte e di buona natura aleuolte nõ. a. c. lxiij.

¶ Perche lanatura ha fato lecomissu

re o future nel osso del capo. c. lxxviii

¶ Perche la femina è piu imprudete  
paza che non è il maschio. a. c. lxxviii

¶ Perche la figura del capo non de es  
ser in tutto rotonda. a. c. lxxviii.

¶ Perche quando la fronte del homo  
è grande significa l homo declinare a  
stulticia. a. c. lxxviii

¶ Perche il collo grosso e piu laudabi  
le che collo sottile. a. c. lxxviii

¶ Capitulum tertium de causis que  
sunt in homine circa oculos et eorum  
partes. Questita. liii. Questitu primu.

**P**erch la natura ha facto lochio  
de fredda et humida complex  
ione. a. c. lxxviii

¶ Perche quel homo che ha gliochi  
grandi e pigro di natura. a. c. lxxviii.

¶ Perche uedeno meglio gliochi pi  
fondi che gliochi eminenti. lxxviii.

¶ Perch gliochi profondi e concaui  
significano lomo esser traditore.

¶ Perche lomo che ha gliochi difo  
ra tropo eminenti e inuerecondo lo  
quace e matto. a. c. lxxviii

¶ Perche l homo che ha la pupilla de  
lochio molto negra e timido. lxxviii

¶ Perche alcuni ochi sono bianchi al  
cuni nigri & alcuni daltro colore.

¶ Perche lietiopi zoe homini nigri  
hano gliochi nigri. a. c. lxx

¶ Perche liputti nella sua infantia ha  
no gliochi bianchi. a. c. lxxi

¶ Perche gliocche de glhuomini con  
ualesceti che escono de infirmita tra  
no abiacho e poi improcesso ritorna  
no negri come erano prima. a. c. lxxi

¶ Perche glhuomini e licual se di  
uerificano piu nei colori de gliochi

che glaltri animali. a. c. lxxi

¶ Perche lochio biacho uede meglio  
aloscuro che alchiaro e lochio negro  
ilcontrario. a. c. lxxi

¶ Perche quando lochio guarda tro  
po nel sole o uer una cosa tropo luci  
da se debilita il uedere. a. c. lxxii

¶ Perche lochio similmete se debili  
ta nel oscuro aduegna che non tanto  
quanto nel tropo lucido. a. c. lxxii

¶ Perche quei che sono stati nel ob  
scuro non possono poi guardare ne lu  
me. a. c. lxxii

¶ Perche alcuni homini uedeno me  
glia dalunge che dapresso et alchuni  
meglio dapresso che dalogi. a. c. lxxii

¶ Perche quando liuechi uoleno ben  
uedere una cosa se la remoueno dalo  
chio o pare che dapresso non lo posso  
no ben uedere. a. c. lxxiii

¶ Perch liuechi molte uolte non po  
no legiere una littera allume della ca  
deila e poi la legeno allume del di. a. c  
lxxiii.

¶ Perch se debilita piu lochio auede  
re le lettere minute che le grosse. lxxiii.

¶ Perche son alcuni ochi che uedeno  
male. a. c. lxxiii

¶ Perche qdo gliochi duno homo  
sono molto mobili e guardano fisso  
tal homo e inganatore e ladro. lxxiii

¶ Perche molte uolte gliochi che so  
no altutto senza mouimento signifi  
cano lhuomo caldo di natura e mali  
tioso. a. c. lxxiii.

¶ Perch gliochi che se assomigliano  
in colore agliochi dela capra significa  
lomo esser mato. a. c. lxxiii

¶ Perche collui che nelguardar se su  
miglia alguardare dela femina e lu

xurioso e inuerecondo. a. c. lxxiiii.

¶ Perche colui che ha gliochi grandi e tremuli e pigro e innamorato in femine. a. c. lxxiiii.

¶ Perche colui che ha gliochi piccoli e de uarii colori tremuli e inuerecondo e amatore de femine. a. c. lxxiiii.

¶ Perche colui che ha gliochi rossi come una braxa e pessimo. a. c. lxxiiii.

¶ Perche colui che ha il suo guardo simile a quello duno putto e tuta la sua complexione e gliochi apare che ride no e lieto e di longa uita. a. c. lxxiiii.

¶ Perche quando la pupilla delochio e molto grande significa quel homo esser pigro e di grosso ingegno.

¶ Perche colui che ha gliochi de uarii colori con liquali sia mescolato color giallo significa tal homo hauere pessimi costumi. a. c. lxxiiii.

¶ Perche quando aparenno molte macule circa la pupilla delochio significa no l homo esser cattiuo. a. c. lxxiiii.

¶ Perche colui che ha lochio piccolo e fora eminente come del gambaro no e de stulticia e che tal homo e auaro e che seguita tutti li suoi desiderii. a. c. lxxiiii.

¶ Perche gliochi piccoli che son molto mobili e le palpebre palpitano significano l homo esser pessimo.

¶ Perche colui che ha le pupille del gliochi che nel circuito di quelle appare una similitudine di fuoco segno e tal homo e inuido loquace e timido. a. c. lxxv.

¶ Perche gliochi che sonno simili a gliochi de le uache significa dementia e pacia. a. c. lxxv.

¶ Perche la pupilla negra laquale ha

un certo colore come fusse de aurata significa lomo cattiuo e homicida. a. c. lxxv.

¶ Perche gliochi che tendeno a lingo ufo come del bue significa l homo pazzo e facilmente cadere in ebrieta.

¶ Perche gliochi migliori che possono esser sono quelli che sono incolorati tra il bianco e negro. a. c. lxxv.

¶ Perche chi ha multitudi de pili nelle ciglie e di molta cogitatioe e tristitia et ha bruto parlare. a. c. lxxv.

¶ Perche colui che ha ciglie lunghe e arrogate e senza uergogna. a. c. lxxv.

¶ Perche uede meglio l homo uno obiecto serado meglio gliochi ouer chiudendo uno e tenedo l altro aperto come fano quelli che sagitano. a. c. lxxv.

¶ Perche l homo cieco e de piu futile intellecto che lomo che uede.

¶ Perche quelli che uedeno male serueno littere piccole et appare inconueniente. a. c. lxxvi.

¶ Perche quelli che uedeno male serano alquanto gliochi quando uogliano uedere una cosa. a. c. lxxvi.

¶ Perche il forte exercito nuoce al uedere. a. c. lxxvi.

¶ Perche quando se guarda uerso illume della lucerna o uerso il sole se uede meglio mettedo la mano dinanzi dalo chi che senza. a. c. lxxvi.

¶ Perche lamano e lipidi hano differentia da la parte dextra ala parte sinistra. a. c. lxxvi.

¶ Perche il nro ueder e miglior nei colori uerdi che nei bianchi e negri.

¶ Perche il fumo morde piu gliochi e nuoce a quelli. a. c. lxxvi.

¶ Perche lochio mai non ha freddo

io  
gro  
xxi  
tro  
uici  
lxxii  
debili  
tanto  
lxxii  
nel ob  
are nel  
lxxii  
leno m  
alchun  
a. c. lxxii  
leno ba  
no dala  
n l'oposto  
lxxii  
e non po  
ne della r  
del di a. c.  
lxxii  
chio anede  
colle. lxxii  
che uedeno  
lxxii  
no huono  
dano fidi  
adro. lxxii  
ochi che lo  
nto signifi  
tura e mali  
lxxii  
fomigliano  
ra significa  
lxxii  
ar dar se si  
mina e lu

a carta.

lxxvii.

¶ Perche la fronte piana che non ha cresphe significa lhuomo litigioso.

¶ Perche le lacrime de colui che pian ge sono calde e le lacrime de colui che ha gran dolor sono frede. a.c. lxxvii

¶ Perche la fronte crespata o uer rugosa infino a meggio collecta significa lhuomo esser irasibile. a.c. lxxvii.

¶ Perche la fronte superchiemete rugosa significa lhuomo esser inuerecondo. a.c. lxxvii.

¶ C Apitulum quartu de causis que sunt in homine circa os z eius partes.   
 Quæsitæ. xxii. Quæsitum primum.

**P**erche colui che ha labocca grande e audace guloso. a.c. lxxvii.

¶ Perche chi ha le labbra grosse e pazo de intellecto e pigro. a.c. lxxvii.

¶ Perche colui che non puo tropo bene stringere le labbra non e tropo sano del corpo. a.c. lxxviii.

¶ Perche lideti temeno e senteno piu il fredo che il caldo. a.c. lxxviii

¶ Perche chi ha lideti debili e minuti e rari e di breue uita. a.c. lxxviii

¶ Perche colui che a lideti canini lunghi e fermi e guloso et e audace. a.c. lxxviii

¶ Perche lhuomo e de simil costumi come se assomiglia la sua faza zoe chi a lafaza simile alebrio sede inebriare. a.c. lxxviii.

¶ Perche colui che ha la maxille grosse de carne e di grossa natura e intellecto. a.c. lxxviii.

¶ Perche chi ha sottile faza e dimolti pensieri e molto cogitabundo.

¶ Perche colui chi lafaza lunga e in

uerecondo. a.c.

lxxviii.

¶ Perche chi ha lafaza piccola e catiuo caldo e adulatore. a.c. lxxviii

¶ Perche chi ha lafaza diforme e brutta non puo essere buono se non rare uolte. a.c. lxxviii

¶ Perche chi ha lafaza rotonda e di poco intellecto. a.c. lxxviii.

¶ Perche lafaza rossa significa calidita de complexione e labianchezza significa frigidita. a.c. lxxviii

¶ Perche colui che ha il colore come una fiamma de fuoco e instabile e furibundo. a.c. lxxviii

¶ Perche lafaza de colore rosso chiaro significa lhuomo esser uergognoso. a.c. lxxviii.

¶ Perche il colore giallo e il verde e il negro de lafaza significa lhuomo esser iracundo. a.c. lxxviii

¶ Capitulum quintum de causis que sunt in homine circa aures.   
 Quæsitæ. xii.   
 Primum quæsitum.

**P**erche se rompe le orecchie a coloro che nodano nel mare. lxxviii.

¶ Perche le orecchie se rompeno ma co aquei che nodano nel mare se prima infundeno del olio nel orecchie

¶ Perche la bruttura delle orecchie e amara. a.c. lxxviii.

¶ Perche la orecchia stanca se consolida piu tosto quando fusse perforata ladrita. a.c. lxxviii.

¶ Perche limuti el piu del uolte son sordi o uer odeno male. a.c. lxxviii

¶ Perche quando lhuomo tiene la mano a l orecchia apara uno mollino e che sbufina e soni dentro. a.c. lxxviii

¶ Perche il gran suon o uer uoce gua

sta a uolte lo auditò e il suono molto  
picolo non se ode. a. c. lxxx

¶ Perche molte uolte se sente un ti/  
mido o uer sono i modo duno mol  
lino nela orecchia. a. c. lxxx.

¶ Perche q̄do lacqua e in tracta den  
tro della orecchia la qual non puo uscì  
re fuora a sup infunderli del olio nel  
la orecchia fa piu tosto e meglio uscì  
re dicta aqua. a. c. lxxx.

¶ Perche nõ se ode tropo bene q̄do  
se sbadachia. a. c. lxxx.

¶ Perche lhomo che ha lorechie grã  
de e mato. ma e de longa uita. lxxx.

¶ Perche lhomo che ha letempie in  
fiate e leuene e learterie de quelle gro  
se e irasibile. a. c. lxxx.

¶ Capitulũ sextum de causis in ho  
mine q̄ sunt circa nares. quesita. xiiii  
Quesitum primum.

**P**erche lhuomo che ha le extre  
mita del naso sottile e homo  
che ama le lite. a. c. lxxx

¶ Perche colui che ha el naso grande  
e grosso e homo di poca sapientia

¶ Perche lhuomo che ha libusi del na  
so largi e luxurioso et irasibile. a. car.  
lxxx

¶ Perche se infunde lafaza daqua a  
chi patisse il fluxo del sangue del naso  
a. c. lxxx

¶ Perche lhuomo tra gli altri anima  
li molto stranuta. a. c. lxxxii.

¶ Perche el piu delle uolte se stranu/  
da doe uolte luna drieto alatra e non  
una uolta o piu che doue uolte.

¶ Perche se stranuta meglio guardã  
do nel sole. a. c. lxxxii.

¶ Perche afregare lochio fa cessar da

strenutare. a. c. lxxxii.

¶ Perche pensano gli homini che la  
sternutatione sia uno augurio d qual  
che cosa che habia auignir. a. c. lxxxii

¶ Perche lhuomo q̄do ha sternutato  
uiene alcuni sgrossori. a. c. lxxxii

¶ Perche li uechi cõ difficulta sterneru  
tano. a. c. lxxxii

¶ Perch li surdi el piu delle uolte par/  
lano nel naso. a. c. lxxxii

¶ Perche nõ si sternuta dormendo.

¶ Perche lhuomo ha pegiore odora  
to che tutti gli altri animali. a. c. lxxxii.

¶ Capitulum septimũ de causis que  
sunt in homine circa brachia et ma  
nus. Quesita. xxiiii. Primũ quesitum

**P**erche q̄do labraza son longhe  
che le mane tocano leginochie  
significano suttilita de animo. a. car.  
lxxxii

¶ Perche lhomo che ha lebraza mol  
to corto e timido e amatore del male  
a. c. lxxxii

¶ Perche le mane mollissime e sutile  
significano molta sapientia e buono  
intellecto. a. c. lxxxii

¶ Perche le mane molto corte signifi  
cano stulticia e le mane molto longe  
significano lhuomo esser tiranno.

¶ Perche la natura ha facto alcune li  
nee et alcuni signi principali nella ma  
no e nõ gli altri membri. a. c. lxxxii

¶ Perche sono quatro linee principa  
le e grande descritte nel mano

¶ Perche lauita de lhomo e piu lãga  
q̄do linea del core e longa e grossa &  
indebita distantia dalla linea del figa  
to. a. c. lxxxii.

¶ Perche q̄do seritroua tra linea del  
cuore e la linea del capo duì pũcti fa

Et come una lettera o iudicano liciro  
mantici che tal huomo de perdere tu  
ti diui gliochi. a. c. lxxxiii.

¶ Perche rare uolte se ritroua talpuc  
ti nella mano. a. c. lxxxiii

¶ Perche quando dalla linea delcuor  
nascono alcune linee piccole che uano  
uerso il mote del pollice el asenso dela  
mano significa fortuna e honore. a. c.  
lxxxiiii.

¶ Perche essendo la linea del core gro  
ssa e lunga ben proportionata a la linea  
del figato essendo la linea del capo sut  
tile e piccola significa lhuomo uuiere  
assai ma esser pazo e dipochi intelle  
cto. a. c. lxxxiiii.

¶ Perche qdo la linea del capo al suo  
fine uerso la rascetta se inforca e non  
continua il dritto significa lhuomo es  
ser in diu stati. a. c. lxxxiiii.

¶ Perche quando la linea del figato e  
lunga e grossa e cōtinua e rossa signi  
fica longa uita e buona complexione  
a. c. lxxxiiii

¶ Perche qdo la linea del figato e dif  
continua e breue con molta rossezza  
nele parte che e uerso la linea del capo  
significa infirmita nel capo. la qle pro  
cede dal figato. a. c. lxxxiiii.

¶ Perche quando il triangulo della ma  
no e bene proportionato delle dicte  
tre linee significa buona complexioe  
e buono intellecto e longa uita. a. c. ca.  
lxxxv

¶ Perche qdo langulo doue se congi  
onge la linea della uita con la linea del  
figato e acuto significa acuita de in  
tegnio se la linea dela uita totalmete  
seperata dela linea del figato. lxxxv.

¶ Perche essendo la linea mesale drit

ta grossa e longa significa bona uirtu  
e dispositione del corpo. a. c. lxxxv

¶ Perche qdo la linea mensale entra  
lo indice e lo dito di meggio significa p  
cussione nel capo della quale seguita  
morte. a. c. lxxxv

¶ Perche qdo la linea mensale se alo  
gha uerso il monte del indice significa  
lhuomo esser homicida crudele e tra  
ditor. a. c. lxxxv.

¶ Perche qdo la linea mensale se allo  
gha dal indice e uassene uerso la linea  
del capo o uero se giunge chon quella  
significa lhuomo adulatore e menda  
ce e deceptor che da bone parole e fa  
il contrario. a. c. lxxxvi.

¶ Perche qdo nel fine della linea me  
sale gli sono piu linee che se ramifica  
no come uno ramo darbore. significa  
multitudine de nimici e secondo la  
multitudine de tal linea significa tan  
ti nimici. a. c. lxxxvi.

¶ Perche qdo la mesale dela mano che  
e tra linea del capo et essa linea me  
le e stricta significa lhuomo esser aua  
ro e quando e larga molto significa  
lhuomo esser prodigo. ma qdo e me  
diocre significa lhuomo esser liberale  
a. c. lxxxvi.

¶ Perche qdo la mensale della mano e  
largha nel descenso zoe uerso il dito  
picolo e stricta nel ascenso zoe uerso  
lo indice significa lhuomo esser prodigo  
nela principio uita et auaro nela fi  
ne. a. c. lxxxvi.

¶ Capitulum octauum de causis que  
sunt in hoine circa pedes & gressus.  
Questita. vi. Questum primum.

**P**erche li piedi che sono mol

to carnosi et hanno lacarne dura signi-  
fica lhuomo esser digrosso intellet-  
to. a. c. lxxxvi

¶ Perche lhuomo che ha lipedi pico-  
li e belí e fornicator e iocoso. lxxxvi

¶ Perche lhuomo chi ha ilcalcaneo  
futile e tímido e che a ilcalcaneo gro-  
sso e forte e audace. a. c. lxxxvii

¶ Perche lomo che a lecauiche dipi-  
edi e legambe grosse e huomo grosso  
e inuerecundo. a. c. xxxviii

¶ Perche quando lossa delecosse son-  
no piu aperte et hanno magiore spa-  
tiosita e distantia. tali homini sonno  
audaci e forti.

¶ Perche lhomo che fa lipassi gradi  
e tardi e spatioso e benigno. lxxxvii

¶ Capitulum nonum de causis que  
sunt circa collum et spinam. Quesita  
xii. Quesitum primum.

**P**erche lhomo che ha ilcollo cor-  
to e calido e ingignioso.

¶ Perche lhuomo che ha ilcollo logo  
e futile e stollido e loquace e tímido  
a. c. lxxxvii.

¶ Perche lhuomo che ha ilcollo gros-  
so forte e duco e iracundo e festino  
nei fati suoi. a. c. lxxxvii

¶ Perche lhomo che ha lecoste e for-  
te e molto carnose e molto furioso e  
pazo. a. c. lxxxvii

¶ Perche lasubtilita delle coste signi-  
fica debilita de cuore. a. c. lxxxviii

¶ Perche salargeza dela schina signi-  
fica forteza de corpo arrogancia e ir-  
racundia. a. c. lxxxviii.

¶ Perche laschina mediocre et equa-  
le e segno buono nelhomo. lxxxviii

¶ Perche quando lhuomo ha laschi

na curua o uer piegata e homo d'ina-  
li costumí. a. c. lxxxviii.

¶ Perche lhuomo che ha les pale lar-  
ge e di buono intelletto. lxxxviii.

¶ Perche lhomo che ha les pale loge  
e leuate e futile participa de stulticia.  
a. c. lxxxviii

¶ Perche lagrandeza deluentre signi-  
fica habondatia delibidine. lxxxviii

¶ Perche lasubtilita del corpo signifi-  
ca molta astutia. a. c. lxxxviii

¶ Capitulum decimum de causis que sunt  
in homie circa uoce et loquelá. Que-  
sita. xxxv. Quesitum primum.

**P**erche lauoe in alcuni e gran-  
de et in alcuni e picíola in alcu-  
ni altri e subtile. a. c. lxxxviii.

¶ Perche lauoe di puti e dele femi-  
ne e subtile e acuta e quella deligione  
ni o uer huomini facti e grossa.

¶ Perche lauoe de coloro che usano  
ilcoito e grossa doue prima era futile  
a. c. lxxxviii.

¶ Perche lauoe deltauro e piu futile  
che quella dela uaca e nelbuo pfecto  
che nel uidelo. a. c. lxxxviii.

¶ Perche qdo lhomo se castra doue  
ta lauoe sua piu sottile. lxxxviii.

¶ Perch' altempo delinuerno lauoe  
e piu grossa che altempo dela stade.  
a. c. lxxxviii

¶ Perch' coloro che piangono e licon-  
tristanti fan lauoe sottile e acuta eco-  
lor che rideno fano lauoe grossa.

¶ Perche liuechi decrepiti e coualesce  
hanno lauoe futile e acuta. lxxxviii

¶ Perch' quando uno huomo debile  
uole gridare forte non se ode quasi la  
sua uoce. a. c. lxxxviii.

tu  
xy  
tra  
cap  
uita  
xxv  
ie aló  
nifica  
e e tra  
xxxv  
a se all  
o lalina  
n quela  
e mena  
role e h  
lxxxvi  
linea mi  
ramifica  
significa  
secondo la  
nifica ran  
lxxxvi  
amano ch  
linea mea  
mo esser au  
leo significa  
ma qd e m  
esser libera  
lxxxv  
lla man  
terfo il d  
o zoe uerfo  
esser p d  
aro nela fi  
lxxxvi  
causis qu  
& gressus  
rimum.  
e sono mo



¶ Perche l'huomo che ha la gran uoce  
e caldo de natura. a. c. lxxxviii.

¶ Perche meglio se ode denoche che  
de di. a. c. lxxxviii.

¶ Perche laq̄ freda fa suono piu sotile  
le cascando gioso che nō fa laqua cal  
da. a. c. lxxxviii.

¶ Perche in quelli che usano de mol  
te uigilie e che dormeno poco lauoce  
e piu aspera. a. c. lxxxx.

¶ Perche il sale gitato nel fuoco suon  
a. c. lxxxx.

¶ Perche dopo mangiare lauoce piu  
aspera. a. c. lxxxx.

¶ Perche sono piu balbutienti i puti  
che gli huomini facti. a. c. lxxxx.

¶ Perche se ritroua anche delli hu  
omini facti che sono balbutienti.

¶ Perche libalbutienti non possono  
parlare piano. a. c. lxxxx.

¶ Perche in quelli che se exercitano  
fortemente e in litimorosi triema la  
uoce. a. c. lxxxx.

¶ Perche l'huomo fa piu mainere de  
uoce che nissuno altro animale.

¶ Perche alcuni aniali parlano de ar  
ticulatamēte e alcuni nō. a. c. lxxxx.

¶ Perche ode meglio coloro che ten  
gono ilfiato e q̄sto noi uedemo nei  
cacciatori che comandano douere te  
nere ilfiato quando uoleno udire sut  
tilmente o ucello o altra saluaticina.

a. c. lxxxii.

¶ Perche chi butta un pocho de sale  
nel gran fuoco suona māco che selfuf  
se gittato nel fuoco minore. lxxxii.

¶ Perche la lingua in ogni animale e  
priua de pinguedine o uer de grasse  
za. a. c. lxxxii.

¶ Perche solo l'huomo traglia altri ani

mali douenta muto. a. c. lxxxxii.

¶ Perche meglio se ode uo suono fu  
ora de casa essendo in casa che essendo  
fora de casa e uegnedo il suono o uer  
uoce de casa. a. c. xxxxi.

¶ Perche il poro gioua alla uoce.

¶ Perche se ode meglio una uoce o  
uer un suono desuso ingioso che di  
gioso infuso. a. c. lxxxii.

¶ Perche lauoce passa per cose solide  
e dense e lacosa che seuede non lipuo  
passare come e la luce. a. c. lxxxii.

¶ Perche non se ode nellaqua ma se  
uede. a. c. lxxxii.

¶ Perche colui che ha lauoce grande  
et alta e audace. a. c. lxxxii.

¶ Perche l'huomo che ha laloquela ue  
loce e festina e de poco intellecto &  
irafibile e de prauī costumi. lxxxii.

¶ Perche chi ha lauoce grossa e non  
grāde eschiauo del suo uentre coe nō  
e huomo che si afatica ma solo cura  
de si medesimo. a. c. lxxxii.

¶ Perche l'huomo che ha lauoce aspa  
e inuido e tene male nel cuore.

¶ Perche l'huomo che ha lauoce sua  
ue amodo de dona e segno di pocha  
sapientia e intellecto. a. c. lxxxii.

¶ C Apitulu. xi. de causis que sunt i  
homine circa pulmonē cor e par sple  
nē et fel. Questita decē. q̄sitū primū.

**P**erche ha facta lanatura in al  
cuni animali el pulmone e in al  
cuni non. a. c. lxxxii.

¶ Perche alchuni animali refiatano  
et alchuni non e similmente alchuni  
hanno uoce et alchuni non. lxxxii.

¶ Perche alchuni animali e similme  
te huomini possono piu longo tem  
po ritenero ilfiato nelaqua o uero per

altra cagione suffocatiua. lxxxxiiii.

¶ Perche il pulmone delfanciullo q̄do e nel ventre delamatre e rosso e quando e nasciuto e bianco. a. c. lxxxxiiii.

¶ Perche nascie il grasso et una certa aqua circa il cuore. essendo de calda e sicca complexione. pero che lagrassa et aqua se genera da freddo e non da caldo. a. c. lxxxxiiii.

¶ Perche nel febriente il polso douenta alleuolte grande e alieuohte spesso e ueloce piu ch' al tempo della sanita. a carta. lxxxxiiii.

¶ Perche ha facto lanatura il figato la milza e il felle nell'animali. lxxxxiiii.

¶ Capitulum. xii. de causis que sunt in homine circa stomachum sitim et famem. Questita. vi. Questitu primu

**P**erche incōtinenti come lomo a mangiato cessa la fame.

¶ Perche le cose acetose inducono fame. a. c. lxxxxiiii.

¶ Perche il stomacho freddo de complexione meglio apertisce chel stomacho caldo ma manco padisse. a. c. lxxxxiiii.

¶ Perche alleuolte uiene uno appetito canino che quanto l' homo piu magia tanto piu uoria mangiare.

¶ Perche alcuni animali che stāno alle uolte nelle cauerne nel uerno non hanno fame ne sete unde non magi

ano ne beuono tutto l' uerno.

¶ Perche coloro che hanno la febre. non hano el piu delle uolte appetito. a. c. lxxxxiiii.

¶ Perche li putti hāno māco sete che li gioueni e che li uechi. a. c. lxxxxv.

¶ Perche li uechi hanno piu sete che li gioueni. a. c. lxxxxv.

¶ Perche quando l' uomo magia gli uiene sete. a. c. lxxxxiiii.

¶ Perche alleuolte per inspiratiōe de la iere freddo chome e arefiatate sopra delacqua fredda seguita sete. lxxxxiiii.

¶ Perche l'acieto cazza la sete.

¶ Capitulum. tredecimu et ultimū de causis i hōie q̄ sunt circa mēbra generatiōis. Questita. iiii. Questitu primuz

**P**erche tagliato leuene che son dopo le tempie doueta lanima sterile.

¶ Perche ponendo cose narcotiche e stupefatiue sopra li testicoli doueta lanima sterile. a. c. lxxxxiiii.

¶ Perche li rustici quādo uogliano se generare un maschio ligano il testiculo stanco del montono e q̄do uoglio no femia ligano il drito. a. c. lxxxxvi.

¶ Perche alcuni puti o putte se assu migliano al padre et alcuni ala madre et appare che ogni feto sedoueria assomigliare al padre e non ala madre. a. c. lxxxxvi.

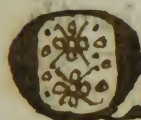




PER CHE EL SOPERCHIO NELE  
 cose che noi uiuemo . & lo indebito mó de  
 uiuere nostro induce in noi egritudine . & so  
 no le cose necessarie in nostra uita . Prima el  
 cibo e potto . Secunda e somno & uigilia . Ter  
 za exercitio et quiete . Quarta euacuatione et  
 repletione . Quinta le passion dell'animo . Sex  
 ta e laira che ne circonda . ¶ Se queste cose

adunche sono temperate et debitamente approximate aicorpi nostrí  
 conferua la equalita et temperanza de gli elementi che sono in noi . et  
 se sono distemperate et excessiue et non cum modo aproximate dis  
 temperano icorpi nostri . Et la sanita non e altro che temperamento .  
 et equalita di complexione in noi . Per laquale tucte nostre operation  
 debitamente procedeno . Et per contrario la egritudine e distempera  
 mento et in equalita . per la quale in noi esse operatione manchano et  
 indebitamente procedeno . ¶ Adonche il superfluo mangiare e beue  
 re uegliare o dormire exercitio o riposo . euacuation o repletion . o uer  
 superflue passione de animo . o uer laire distemperato . tucte questo co  
 se di superchio distemperano la nostra complexion . et po fanno egrí  
 tudine .

¶ PER CHE il tropo cibo o potto supfluo distépera ilcorpo nostro



Quello che noi mangiamo et beuemo e in cinque modi . O  
 uero e puro cibo et nutrimento . o uero puro ueneno . o uero  
 pura medicina . o uero cibo medicinale . o uero medicina ue  
 nenosa . ¶ El cibo che puro nutrimento e cossi uinto et transmutato  
 dal corpo nostro che non trasmuta il corpo . anzi si conuerte in sub  
 stantia nostra . et de questo chi ne piglia troppo . la natura non lo puo  
 digestire . Vnde generalsi dimolte superfluita lequale ale uolte suffoca  
 no il caldo naturale et seguíta morte subitanea . Diche molti . peltrop  
 po mangiare et beuere sono sta trouati morti per suffocatione . Alle  
 uolte non possendo la natura regolare tale superfluita . se putrefanno  
 de che nasce un caldo putredinale che distempera il caldo et la com  
 plexion nostra naturale . ¶ Quello che e puro ueneno trasmuta si il  
 corpo nostro che non e trasmutato da esso . anzi per sua substantia  
 totale et forma specifica come inimico occide et mortifica il caldo na  
 turale . chomo e il napello . et non e dubbio che questo distempera il  
 corpo nostro . ¶ Quello che e pura medicina trasmuta et e transmu  
 ta et e trasmutato dal corpo humano . ma ala fine il caldo naturale

uince quello non conuertendolo pero in substantia del corpo chome  
il reubarbaro turbiti. et agharico . et e manifesto chi pigliasse troppo  
di tale medicine o uer de simile alteraria molto & distemperaria il  
corpo. ¶ Altro che e cibo medicinale e quello che transmuta et tras-  
mutato dal corpo nostro sicche se transmuta nella substantia del corpo  
et questo e cibo alteratiuo o per calidita o frigidita o humidita o siccita  
chome e la carne del colombo per calidita et siccita. Il pesce per fri-  
gidita et humidita . Chi adoncha di tal cibi ne mangiasse superchio  
se alteraria o atropo caldo o atropo freddo o a humido et secco. &  
cossi se distemperaria il corpo suo. ¶ El quinto che e medicina uene-  
nosa transmuta il corpo nostro et e transmutato da esso. ma finalme-  
te uince et mortifica el corpo non transmutandosi in sua substantia.  
¶ Adonche ogni cibo et poto superfluo in qualita o quantita o uero  
PER CHE nel linuerno si mangia cibi grossi et de piu nutrimento  
et nella estade elcontrario.

¶ EL CALDO naturale nellinuerno fuggiando il freddo exteriore se  
riserra alle parte dentro et unifesse. Vnde e piu forte. Perche ogni uir-  
tu unita e piu forte cha diuisa. Linuerno adonche se padisse meglio.

¶ MA nella estade elcaldo naturale uscisse fuora al suo simele & diui-  
dessi partédose da iluochi della digestione. unde si risolue et e piu de-  
bile bisogna adonche mangiar cibi leggieri.

¶ PER CHE hāno Imedici diuiso ogni cosa calda freda humida  
et secca per quattro gradi. et dicono che alchuna e caldo in primo gra-  
do. alchuna in secondo. alchuna in terzo. et alchuna in quarto grado  
et cossi distinguono le cose fredde humide et secche.

¶ EL Medico non considera le cose se non quāto habbiano ad alte-  
rare et transmutare il corpo humano. et perche in quattro modi salte-  
ra il corpo nostro dal caldo freddo humido o seccho. po hāno distin-  
cto tal cose in quattro gradi. ¶ Il primo grado e quando tal cosa alte-  
ra il corpo si remisso che non sente. Il secondo grado e quando altera  
si. chel sente. ma non li nuoce. Il terzo grado e quādo altera si chel sen-  
te et nuocelli. ma non fortifica. Il quarto grado e quādo altera si chel  
sente et nuoce et mortificalo. et questo e medicina uenenosa

¶ PERCHE le cose dolce generano opilatione.

¶ LA NATVRA di membri molto ama le cose dolce et dilecta  
si in esse. unde tirano quelle dal stomaco nanzí che le siano digeste et  
essendo uiscose et grosse & indigeste opilano leuene doue ua il nutri-  
mento ai membri.

¶ PERCHE le cose uotuose inducono pigritia et graucaza di testa &

tolle lo appetito.

**¶ TVCTE** cose che nodano nella bocca del stomaco satiano. pche lappetito se fa nella bocca del stomacho et la digestione nel fondo. Impo la cosa untuosa nodando nel stomacho tolle lo appetito. **¶ An** che ogni cosa che sta sopra al fondo del stomacho supnodando infino alla bocca molto euapora al capo. Adonqua la cosa unctuosa e molto euaporabile ala testa. Vnde fa grauezza di capo et pigrítia maxie essendo multo humida et uiscosa.

**¶ PERCHE** le cose acetose et acute fanno uechicza nanzí tempo. **¶ OGNI** Cosa che cósuma lhumido substantiali del corpo in crepa lapelle unde in uechia che uechizza non e altro che consumption de humido naturale del corpo. per laquale sincrepa lapelle. Et perche le cose acetose et acute molto desiccano Impero molti in uechiano. Chi non uuole adoncha inuechiare troppo tosto fuggia lo acetoso & acuto.

**PERCHE** le cose false nuoce al stomacho et agli ochi.

**¶ LA** Cosa falsa per sua acuita e molto penetratiua et desiccatiua. Vnde penetra nella substantia del stomacho et desicca la humidita sua substantifica de che molto piu debbe & similmente penetra su agli ochi et consuma sua humidita de minuisse laueduta.

**¶ PERCHE** il pane del formente non esser sano de esser salato et ben fermentato et chon uno pocho de furfura.

**¶ EL** FRumento e humido et molto uiscoso. per laquale uiscosita e molto oppillatiuo. bisogna adonche rimuouere questa uiscosita et humidita oppillatiua da esso. El sale desicca et sotiglia quella humidita grossa. El fermento similmente rarifica et assotigha et fa che la pasta non sta tanto amassada. Impero il pan azzimo e molto nociuo durissimo da padire et molto oppillatiuo. La furfura e molto secca de sua natura. et e abstersiua et desiccatiua. unde per sua absterfione & desiccatione fa el pane piu facile da padire. et piu tosto lo fa descender fuora del stomacho.

**¶ PERCHE** e piu leggero el pan salato de pexo che non salato. doueria essere il contrario per lo pexo del sale.

**¶ LA** Humidita del pane e quella che fa piu graue. et quanto e piu desiccata tanto el pane rimane piu leggero di pexo. et pche el sale desicca molto lhumidita del pane et molto piu che non e il pexo desso sale. impero pesa mancho.

**¶ PERCHE** il pane intucto de furfura. et in tucto fiore de farina non e sano.

**¶ OGNI** EXTremo e cattiuo et còtrario alla natura nostra. el mezo

si de tenere. La fufura e deficcatiua absterfiua et quasi de nullo nutri-  
mento. El fiore della farina e il cōtrario uifcoso et oppillatiuo & e di  
molto nutrimento. sel se potesse digerere. ma per sua uifcosita e mol-  
to indigestibile. Vnde mescolando luno chon laltro. uno acquista be-  
neficio da laltro. La fufura fa beneficio de digestione nela farina &  
la farina fa beneficio di dar nutrimento alla fufura.

**PERCHE** il pan troppo leuato o fermentato non e sano.

**EL** Fermento chome e stato decto induce nel pane una spongosi-  
ta et fa che non sta cossi amassato. et questo fa per una certa callidita  
che ello ha in se. per laqual riscalda la pasta et consuma parte di quella  
uifcosita. et chome e natura del caldo ratifica et fallo spongioso. Ma  
quando gli e troppo marcisse el pane mediante el caldo putredinale  
che e in quello & poi di quel pane singenera humori putridi nel cor-  
po.

**PERCHE** comandano I medici che a coloro che hāno fa febre il  
pane si debbia lauare nellaqua. et poi di tal pane sene faza da mangia-  
re a tal infirmi o per uia di minestro o per uia di suppa nel uino.

**EL** Fermento e cosa putredinale ch molto nuoce alla febre per el  
caldo putredinale che in esso. L'infirmi adonche del medico e di-  
remouere quelle parti fermentate rimane nel pane et questo  
fa tenendolo nellaqua. Impone che quelle si uengono adissoluere ne-  
llaqua laquale getata uia rimane netto dal fermento. & cossi tu-  
te leuiuande nequali casca fermento puro sonno molto putredina-  
le et molto disponeno il corpo a putredine.

**PERCHE** la pasta qto piu e menata et doma tãta il pane e migliore.

**QUANTO** laqua se incorpora meglio con la farina et chol fermento.  
Et quanto la uifcosita della farina ch amassamento piu se tolle. tanto  
remane il pane piu spongoso et leggiero. El domare adonche et rime-  
nare la pasta incorpora bene laqua et la farina et el fermento et fa risol-  
uere di molta humidita delaqua. et chome e natura del moto rarificã-  
do induce spongosita.

**PERCHE** e molto cattiuo el frumento cocto nelaqua.

**EL** e molto opillatiuo et uifcoso et duro da padire come  
e stato detto.

**PERCHE** el pane del frumento e piu conueniente ai corpi humani  
che pan de altro grano.

**EL** Humido uifcoso et conglutinatiuo molto e cōueniente al nutri-  
mento del nostro corpo maxime partecipando della natura aerea.

**EL** pan de fermento ha una natura aerea z conglutinatiua sopra tu-  
ti gli altri grani. **IL** ORZO non ha natura cossi temperata ne ui-

14  
soso humido cussi conglutinatio et acreo come el frumento ma ten-  
de a frigidita. Imperho non sonno di tanto nutrimento icibi facti  
dorzo chome e quelli del frumento. ¶ Ma lorzo seguita el frumeto  
abota et e sopra gli altri grani et e freddo et uentoso. ¶ El meglio anch  
mancho nutrica che lorzo. ¶ Le faue ancho mancho e uniuersalmen-  
te ciascuno altro grano delquale se confice el pane. e mancho conueni-  
ente e nutritiuo che quello del frumento.

¶ PERCHE il pane della spelta conferisse ai corpi grassi e aquelli ch  
hanno ydropisia.

¶ NATURA e della spelta tra el caldo e freddo temperata e ha uirtu  
molto desiccatiua e discacciare cattiuu humoru consumendoli e anchi  
landoli. Nel corpo grasso adonche la grassa consuma e nel ydropico  
lhumore aquoso desicca.

¶ PERCHE il pane freddo se demangiar e non caldo.

¶ LA NATURA ha exoso e in abhominatioe el sangue che se ge-  
nera del pane caldo perche esso genera sangue corrupto. El pane caldo  
ha ifumi equali con lhumido che non e anchora euaporato son casio-  
ne del corrompere el sangue. El pane caldo adonche non e conueniente  
nutrimento benchel suo e molle sia confortatiuo del stomacho  
nostro.

¶ PERCHE il pane freddo e piu bianco chel pane caldo. e lolio anti-  
cho chel nuouo.

¶ LA QUa e casione de negrezza chome apare nel carbon che perfu-  
no che tueta la humidita non e consumpta e reducta in cinere e mol-  
to negro. Ma la cinere e bianca perche e priuata ogni humidita aquo-  
sa. Perche adonche nel pane caldo continue euaporano ifumi caldi che  
diporta secho alchuni humidu uapori igli denigrano la superficie exte-  
riore del pane unde apare negro. Ma quando e risedato non euapo-  
ra piu quella humidita. anzi quanto il pane e piu duro e sicco deuenta  
piu bianco. perche quanto e di piu di humidita e piu consumpta et  
euaporata. Cussi nellolio nouo mescolata molta humidita aquosa e  
in processo uenne ad euaporare tal humidita e remane lolio piu bian-  
cho de aparentia.

¶ PERCHE e nociuo a supportare fame.

¶ EL stomacho vacuo nel tempo della fame sente una tediosa sen-  
tione de che la natura manda per succurrere aquel dolore corrosiuo de  
molti humoru putridi e cattiuu. Supportare adonche fame e casione de  
impire lo stomacho de humoru cattiuu. Et anche ne la fame el caldo natu-  
rale consuma e risolue la humidita substantifica del stomacho de che  
molto esso se debilita.



**PER CHE** il uechio piu facilmete e senza gran nocumeto supporta fame piu che nissuna altra etade.

**DOI** sono inocumeti principali che seguitano dalla fame. Vno e facil consumptione de lhumido substatifico. e laltro e la dolorosa e trista sensatione del stomacho. Chi adonche e piu infestado da questi doi nocumenti chon maggior difficulta tollera la fame. E chi mancho e oppresso da tal nocumento chon minor difficulta essa supporta. El fanciullo adonche che cresca ha il caldo naturale molto forte e lhumido naturale molto sottile. Vnde molto piu se risolue dello humido suo nel hora della fame atanto per tanto ch in nessuna altra etade. E ancho la uirtu sensitua sua e molto forte che sente con gran passione el nocumeto della fame. per laquale si risolue molto il caldo e il spirito suo naturale. & togliandoli el suo nutrimento se proibisse dal suo augmento. Impero el putto e piu offeso dala fame che nessuno de altra etade. El giouene ch ha pfecto suo augmento auenga chel suo caldo naturale sia tanto forte quanto el caldo del putto. pur el suo humido naturale e piu grosso. Vnde non si risolue cussi tosto come lhumido naturale del putto. Nonne a donche tanto nocumento del giouene per la fame quanto e nel putto e adolescente. e uniuersalmente quato l homo piu propinquo a l'origine della sua origine qto a questo chon maggior difficulta tollera la fame per essere il suo humido naturale e piu sottile e ressolubile. El uechio che non e decrepito. ma in continenti succede al giouene ha il caldo naturale molto remesso e lhumido naturale molto ingrossato de che non se ressolue cussi facilmente esso humido e ancho la uirtu sensitua e minorata e non sente cussi perfettamente chome prima. Vnde non receue tanto detrimeto qto la etade precedente. Et etiam dio che ha la eta decrepita. pche l homo decrepito auenga chabbia lhumido naturale molto piu grosso el caldo naturale molto piu debile e la uirtu sensibile e molto piu imperfecta che tutte laltre etade precedente. nientedemeno el caldo suo naturale e molto uicino alla extinctione de che ogni pocho de sinistro e incómo do induce gran nocumento nel huomo decrepito. Adoncha ogni piccola fame chel supporta seria casione de extiguere el caldo suo naturale. La etade adonche che dela prima uechiezza che succede ala giouentu e antecedente la decrepita etade chon manco nocumeto tollera la fame atanto per tanto che nessuna delle altre etade.

**PER CHE** patisse lhuomo fame.

**EL CALDO** naturale continuo consuma e deficca lhumido de nostri membri. essendo adonche in nostri membri inanniti e consumpti tirando a se cónsuma lhumidita delle uene. e le uenne inannite tirano

13  
dal figato e elfigato dalstomacho. E nelhora chel stomaco e inánito e consumpto ha ordinato ilsummo creatore in noi che lamilza mádi alstomacho lhumore melenconico ilquale e acetoso e induce una dolorosa e trista sensatione cóprimendo lhumidita substantialia de esso stomacho. et e chome uno dolore corrosiuo unde incita elstomacho adesiderio del cibo e questo e fame.

**PERCHE** lafame molto nuoce alí colerici e gioua allí flegmaticí  
**NELI** Colerici descende nelhora della fame alstomacho lacolera Vnde non mangiando molte facende essa colera e quádo mangiano poi se corrumpe e putrefa ilcibo per inflammatione di quella. e molti anche colerici cadeno in sincopi chome morti per lafame. Impero che la colera accesa molto rissolue lhumido substiãtiale e elspirito e caldo naturale del stomacho e de tutti limébri. Ma liflegmatici hanno flegma e humidita assai nel stomacho e in tutti limébri che per tolerantia de fame se consuma. Impero che lappetito di flegmatici e mēdo la piu parte e non uero.

**PERCHE** iputti e idecrepiti mágiano piu spesso ch̄ le altre etade  
**EL** Putto ha ilcalore forte che molto consuma e rissolue lhumido suo substantialifico. elquale humido e molto rissolubile per sua subtilita. Vnde bisogna restaurare spesso. **Perche** ancho elputto e in augmento e piu se ristaura che se risolue. Impero bisogna cibare elputto spesse uolte ilgiorno. **El** decrepito nelquale ilcaldo naturale e quasi extincto ha bisogno deessere refociliado spesso e confortado dalcibo altrimenti se extingueria el suo pocho calore naturale. Ma altramente si de cibare elputto spesso e eldecrepito. Impero chel putto de pigliare assai cibo per uolta e spesso hauendo elcaldo naturale forte. Et eldecrepito de pigliar pocho per uolta e spesso essendo el suo calore molto debile. Perche se pigliasse troppo cibo per uolta suffocariaffe quello pocho dícaldo chome una poca fiamma ponendoli troppo olio se extingueria.

**PERCHE** alcuni cibi son boni e laudabili alcorpo nostro. alcuni cattiuí e inlaudabili.

**EL** Cibo non e buono nutrimento ne se lauda se non per quattro ragione. Prima chel sia facile digestibile non troppo uiscofo e grosso. Secondo che habbia inse poca superfluita. Tertia che non sia ancho tanto sottile de substantia che uelocemente dali membri si euaporí in fumo. Quarta che hebbia familiarita e conuenientia chon elcorpo che se nutrica. Adonche tutti quelli cibi che hanno queste quattro proprieta e conditione son molti laudabili e conuenienti aicorpi nostri. Vnde alcuni cibi se uituperano perche sono difficili da padire

per sua troppo humidita uiscosa auegna che habbiamo buona familiarita e conuenientia chon el corpo nostro chome e lacarne porcina . Alchuni altri cibi se uituperano .perche auegna che siano facili da padire generano assai superfluita chome e il pesce e alchune herbe . Alchuni altri danno tanto sottile nutrimento alcorpo che presto euaporano infumo chome sonno alchuni ucelli piccoli . Imperho non sono troppo laudabili al nutrimento nostro . Alchuni sonno che non hanno conuenienza ne familiarita con elcorpo nostro chome e il feo e lapaglia .che e conueniente nutrimento dalchuni animali bruti . ma alla substantia de lhuomo sono altutto disproportionati . E non e cosa ne cibo che piu sia conforme al nutrimento delhuomo . quanto e lacarne humana se non fusse la abhominacione che lanatura ha aquella .

**PERCHE** lacarne porcina e molto uiscosa e humida .

**COGNI** animale de che spetie se sia quanto e di maggiore exercitio nelledere suo tanto ha mancho superfluita e quato sta piu quieto e ocioso tanto piu superfluita regna in lui . Impero chel exercitio e la fatica molto consuma le humidita delcorpo . **Adonque** elporcho perche e di pocho exercitio e mouimento . ma sta continuo nelluto riposato . Imperho e dimolta superfluita .et sua carne e molto dura da padire . Vnde genera assai superfluita . Vero e che ha gran conuenienza e conformita con la substantia del corpo nostro . e piu che ciascuno altro animale fuora che esso huomo . Imperho quando e digesta e da sangue laudabile e buono nutrimento .

**PERCHE** liucelli piccoli sono de nutrimento sottile e facile euaporabili . Ma sonno di facile digestione e di pocha superfluita .

**COGNI** animale aereo che ha assai exercitio e mouimento e di poca superfluita e uiscosita . Vnde ha sua substantia sottile e rara . Impero e facile da padire . El nutrimento suo e aereo facile euaporabile e di poca superfluita e questo si ritroua nellu ucelli piccoli che sonno di tal natura .

**PERCHE** uno cibo cattiuo e inlaudabile alcuolte non nuoce ad alchuni .

**GLAVDASSE** elcibo in doi modi per essentia e per accidente . unde sta che uno cibo insi sia cattiuo e per accidente sia bono . e questo e in tri modi . Primo per lappetito e desiderio grande che ha ilstomaco aquello . Vnde sta che per grande appetito che ha ad uno cibo cattiuo si correggia lamalitia di tal cibo e genera bon nutrimento doue e di natura di quel cibo generare lo cattiuo . E questo sie perche lanatura amplecta la cosa dilecteuole e tutta se unisse e rinforza adabra zarla . Im

perho e piu forte ala sua operatione e fassi migliore digestione nel cibo dilecteuole cha nel cibo che non dilecta a tanto per tanto. ancho posto chel sia peggiore. ¶ El secondo modo e per una certa uirtu occulta che e nella natura diquel cibo per laquale e conueniente si aquesto indiuiduo che non adunaltro. Questo non e senon per diuerse nature occulte . lequale e nella natura di tale cibo e dicolui chel piglia . chome noi uedemo che uno cibo e bono ad uno e contrario alaltro .

¶ Elterzo modo e per grande appetito e per conformita di natura del cibo e di quello che si de cibare chome si truoua in alchuni che le cipole son perfecto nutrimento. e in alchuni sono cibi abhominabile e quasi uenenofo. ¶ Non e adonche gran marauiglia se uno cibo cattiuo di sua natura e inconueniente aqualchuno o uer per grande appetito che habbia quel tale aquesto cibi o uer per occulta natura che regna tra lor doi.

¶ PERCHE Lacarne liggiera e de altri cibi facili da padre chome e ilcapretto e ilpullo e altri cibi delicati non sonno couenienti achi sa fatica. Ma cibi grossi et e ilcontrario in choloro che fano poco exercitio.

¶ ELGRANDE exercitio molto rissolue lasubstantia del corpo. e ogni cibo che e difacili digestione e facile ressolubile e putrefasi per ilcaldo acceso . Elcibo grosso non se rissolue facilmente. ne anche di sua natura e infiammabile. ¶ Libomini adonche che safaticano hanno bisogno di nutrimento grosso che facilmente per lafaticha non se rissolua neanche se putrefazza. Imperho elcibo leggiero e delicato e contrario a suo exercitio. Ma icorpi delicati che non usano gran faticha hanno ilcaldo remisso per lo riposo e non possono digerere graui cibi. bisogna adocche che usino cibi delicati che generano sangue sutil. Perche usando cibi grossi se generariano ne lor corpi molte opilationi.

¶ PERCHE ilpullo e migliore carne e il suo brodo che lagallina.

¶ Epullo che non ha ufato ilcobitu chon gallina e piu temperata che lagallina laquale e molto piu calda. e segno dicio che per calidita genera le oue. Doue adonche noi uolemo temperare glihumori e glie molto migliore ilbrodo e lasubstantia delpullo. Ma doue nu uogliamo ristaurare e dare nutrimento elbrodo e la substantia della gallina e piu conueniente. ¶ Impero aquelli channo febre et nei leprosi perch tempera molto loro humori et el sangue ilpullo e conueniente e non lagallina.

¶ PERCHE ilgallo uechio e non giouane moue ilcorpi.

¶ NEL Gallo per uechiezza si genera una qualita introsa che abra

de absterge e netta per laquale si moue il corpo e questa non si troua nel gallo zouane.

**PERCHE** trale galline affate e migliore lagallina arrostita nel uentre del capretto o uer agnello.

**LHV** MIDita naturale della gallina e molto buona e giouatiua. Conseruasse adonche sua humidita assandola nel uentre del capretto o uer agnello che assandola a sua posta di perdesse e risolue molto di quella.

**PER CHE** il gallo uechio ha lacarne rossa. e il gallo giouane o uer gallina ha lacarne bianca.

**Q**uanto lacarne dellanimale e piu priuata de lhumido substantifi co et e di sua natura e complexione piu sicca tanto piu manca di bianchezza e piglia elcolor rosso. E questo aduene in tutti gli animali che hanno sua complexion sicca. Impero che la humidita fa lacarne dellanimale bianca. Vnde lacarne della capra del becco e del bue. perche sonno animali de complexion sicca. Impero e rossa e lapinguedine e il cerebro e altre simile cose sonno bianche per esser sua complexion humida. **A**donche il gallo uechio o uer gallina ha lacarne rossa. per esser priuata molto del suo substantiale humido che quanto le animale piu inuechia tanto il caldo naturale consuma piu lhumidita. E questa ragione se puo extendere adogni animale giouane e uechio.

**PERCHE** Lo animale quanto piu inuechia tanto ha lacarne piu dura.

**LHV** mido fa la cosa molle congionto con il caldo temperato. El secco fa la dura maximamente acompagnata con il freddo. Ogn animale adonche quanto piu se inuechia tanto piu manca la humidita. e il caldo naturale e cresce la sicca e il freddo nemico dela natura. Impero la sua carne tanto piu indurisse.

**PERCHE** LAGnello delatte e illaudabile. Ma de uno anno e molto migliore e il capretto e uittello e molto altri animali e il cōtra rio.

**COGNI** Animale molto humido di natura quanto e piu giouane tanto habunda piu de humidita. e quanto piu se inuechia tanto piu se desicca il suo humido superfluo. E il contrario de gli animali che sonno de complexion sicca o uer temperata quanto al nutrimento del corpo nostro. **L** Agniello e molto humido e uiscoso di sua natura Impero e inconueniente quando e lactante per molta superfluita che adgionge quella etade a sua natura e quando procede nella eta si uiene desiccando dal caldo naturale quel humido superfluo. E questo e nella sua giouentude che e passato uno anno. Impero la etade

della pueritia in ogni animale e humida e lagiouctude e sicca. Vnde essendo langniello de uno anno o circa la etade che e sicca remette ql la humidita superflua e fa quella carne esser piu temperata. Ma negli animali che sonno di natura sicca quando sonno nella etade della gioventude lacarne loro e molto piu sicca et e molto distemperata e quando sono lactanti in etade primiera sono piu temperati . perho che le tade che e humida remette lalor distemperanza sicca. La capra adonche elbue ch di natura e sicca per questa ragione son migliore nella etade del lacte che in nessuna altra etade. e lagnello e il contrario chome e stato dicto. e questa regula intendassi in ogni animale de humida o uer sicca complexione.

**PERCHE** lacarne del capriolo tra le carne degli animali siluestri e la migliore et maxime essendo giouanetto e dalatte.

**EL** capriolo e di natura sicca e per il exercitar continuo e saltare di pocha superfluita. et e migliore quando e da lacte. perche essendo sua natura sicca e freda remetessi quella siccita et e piu temperata chome e stato detto disopra.

**PERCHE** lagniello quando uechio non e sano essendo sua carne molto piu sicca che quando e duno anno.

**Regula** uniuersale di medicis che ogni animale uechio e di pocho nutrimento e duro da padre. Lo agnello adonche fatto uechio bench sia de natura piu sicca che quando era duno anno. nientedemeno e di mancho caldo spirito e sangue intanto che non e conueniente alla natura nostra.

**PERCHE** lapasara e ilcolombo uechio non sono acceptabili nutrimento anoi ma dispone ilcorpo assai a febre.

**OGNI** animale che molto usa ilcobito e di calda natura e di complexion sicca. Impero chel caldo incita elcobito e ilcobito molto de sicca. Vnde tali animali non sono di molta uita . Imperho generano sangue caldo secco e adusto preparato a febre. E se pur tal animale se de mangiare mangiassi quando sono piccoletti nanti che cominzino elcobito.

**PERCHE** ilcapone e migliore chel gallo.

**LA** Casione e stata gia dicta lhumidita del pullo e molto naturale a noi. Quanto adonche piu se riserua nel pullo tanto e molto migliore. e perche per ilcobito molto se desicca sua humidita come e nel gallo e se riserua nel capone. impero e molto migliore e piu substantiale aicorpi nostri lacarne del capone che quella del gallo.

**PERCHE** laquaglia quando in prima passa leaque e uiene anoi e di natura sicca e freda zoe melenconica . E quando se parte da noi e

di natura fredda e humida zoe flegmatica.

**DEL NVTRIMENTO** muta la uita e la complexion dogni animale perche noi semo di quella substantia e complexione che e il nutrimento che noi pigliamo. Diuersificasse adonche molte uolte la complexion dellanimale per diuersita de cibi. Ancho diuersificasse la complexione deglianimali per diuersita di luoghi o uer ragione. ¶ Adonche quando laquaglia uiene da noi e di natura sicca. Imperochel suo nutrimento e stato molto porbo. Vnde e molto macra e deficcata. Ancho uiene da luoghi sicchi. E quãdo se parte da noi e ingrassata et ha in se recolta molta humidita per losuperfluo nutrimento che nõ gli mancato.

**PERCHE** lagnicelli che nascono nelle regioni calde son migliori che quelli che nascono nelle regioni frede.

**TEMPERASSE** sua natura che e fredda e humida per ilcaldo della regione e augmenta sua malitia per ilfreddo di quella. e cussi ogni animale che di complexion fredda e humida e migliore nei luoghi caldi e sicchi e animale che e di complexion molto calda e sicca e migliore nei luoghi freddi e humidi. e glianimali temperati sono migliori nelle regioni temperate. E questa regula se de intendere etiam dio negli animali per rispetto del tempo delanno. Li animali caldi sono laudabili linuerno e non la estade. E lianimali freddi la estade e non linuerno. e glianimali di temperata natura la prima uera. o uer lo autumno.

**PERCHE** glianimali uolatili iquali hanno lacarne rossa o negra sono illaudabili a noi.

**TA**lianimali sono di natura molto calda e sicca e questo significa la roschezza o negrezza di sua carne perche lhumidita e frigidita sono catione di bianchezza. Vnde tal carne genera sangue molto grosso e melenconico. come lostruzzo grua e simili animali.

**PERCHE** i uolatili che habitano nei fiumi e tra palludi son molto cattiuu e mal sani e maxime quelli channo cattiuo odore.

**TA**lianimali son di molta superfluita uiscose e flegmatice perche sua natura e di nutrimento aquoso. Ma quelli channo cattiuo odore hanno molte superfluita inse putride e corrupte lequale in nuu genera no similmente sangue putrido e corrupto.

**PERCHE** lacarne e nociua alla febre e achí e molto repieno.

**LA**Carne e di molte nutrimento e genera sangue assai. Fa adonche repletion. Imperho nuoce achie molto repieno. augmenta etiam ilcaldo febrile multiplicando il sangue. e cussi nuoce alla febre. Imperho son piu conuenienti aquei channo la febre. Glianimali uo

latili piccoli e temperati che altri animali terrestri pero che sono di poca superfluita e poco nutrimento e facili da padire.

**PERCHE** lacarne macra e migliore e piu nutritiua che la grassa.

**LA**Carne grassa e frigida e unctuosa e genera flegma assai e tolle lo appetito. Ma lacarne macra e calda e genera migliore sangue ch la grassa. Impero da piu nutrimento.

**PERCHE** lacarne uergellata e meglio e de piu laudabile nutrimento che nessuna altra carne o macra o grossa.

**LA**Carne uergellata e de piu temperato nutrimento. impero ch e composta dalla carne macra che e calda e della carne grassa che e frigida. Come adonche la carne macra fa sangue caldo e secco zoe collerico. e lacarne grassa fa sangue frigido e humido. zioe flegmatico cosi lacarne uergellata genera sangue temperato. Impero chel frigido e humido della grassa temperata. ilcaldo e secco della carne macra dech risulta un sangue temperato.

**PERCHE** lacarne del capretto e meglor freda che calda . e qlla del lagnello e meglor calda che freda.

**EL**Capretto ha inse unodore rincresseuole dibecco ilquale piu se rifiueglia per ilcaldo. Vnde essendo la sua carne calda uscisse un uapore de essa che sa de beccho. che essendo freda cessa quel uapore . Ma lagnello e uiscoso e flegmatico. Impero lo odore della sua carne e similmente flegmatico e uiscoso . Vnde per il caldo non si sente cussi chome per il freddo. Impero chel caldo assotiglia quel fumo ch niese della sua carne e riscaldalo intanto che non sa diquel flegma uiscoso del quale e sua natura.

**PER CHE** e molto piu cattiuo elpane quando no si digerisse ch lacarne quando similmente non se padisse.

**EL**pane ha una humidita uiscosa e tenace laquale non se digerendo conuertisse in flegma humido e uiscoso assai. Lacarne ha humidita piu temperata e conforme ala natura humana. Vnde non si digerendo conuertissi in humori mancho ribelli alla natura cha ilflegmatico uiscoso che si genera dalpan indigesto.

**PER CHE** le cose e lissate sono piu humide nelle parte extrinsece. e nele intrinsece piu sicce. et elcôtrario e ne larostite che son piu humide dentro e sicce difuora.

**NELE** cose assate lhumido dele parti exteriori se risolue & euapora . e chiudessi leporrosita diquelle per modo che lhumidita che e dentro non puo euaporar fuora . Impero le parti dentro rimangono humide e quelle difuora sicce. Ma nelle cose elissate apresse le porrosita e lhumido interiore se risolue . & euapora alle parte exteriori .



Impo le parti dentro remangono piu sicce de proprio humido e quelle di fuori sono piu humide.

**PER CHE** le carne malcocte son piu dure che ben cocte

**LA CARNE** malcocta e humida de humidita uiscosa che continua e liga le sue parti insieme . Impero sono esse parti piu indissolubille.

Ma quanto se cuoce meglio lhumidita uiscosa e continuata de le parti. tanto piu sa sottiglia e se risolue e rimangono le parti piu discontinue e pero e piu tenera. E cussi come lacarne mal cocta e dura nel toccare. cussi e dura nel digerere perche quello che face a il caldo del fuoco acuoce la sottigliando sua humidita. bisogna che cio faccia il caldo naturale del stomacho. E questa e lacasione che lacarne malcocta non se da dare a stomachi debili e aquelli che pocho sa faticano . ma a stomachi forti e aquelli che usano molto exercitio.

**PERCHE** lacarne mal cocta da piu nutrimento che quella che e piu cocta quando essa se digerisse.

Quanto la cosa ha in se piu humido substantial e conglutinatio tanto da piu nutrimento al corpo . Lacarne che non e cocta ha il suo humido substantial. Impero se padre se potesse saria di grandissimo nutrimento. Ma il stomacho nostro qsto non padisse si per abhominatiene si per debilita de uirtu digestiua sel non fusse nutrito dal principio del suo nasciere. bisogna adonche che la se cuochi . e quanto piu sta al fuoco . tanto piu il suo humido substantial se risolue e se consuma. de che non da tanto nutrimento.

**PERCHE** il corpo da lacte non e molto laudabile anzi e molto da prohibere al huomo.

**EL PORCO** e molto humido adonche come e stato dicto quanto e piu zoune tanto piu cresce sua humidita. Vnde sua carne e uentosa humida che nuoce al dolore collico e al mal de gotte.

**PERCHE** lacarne de porco salata e di poco nutrimento e di natura sicca essendo il porco molto humido come e sta dicto.

**EL SALE** molto consuma ogni humidita de che tal cosa priuata del suo humido da poco nutrimento. Imperochel nutrimento non uiene se non per lhumido conglutinatio e uiscoso del cibo. purchel stomacho il possa digerire. Lacarne adonche salata de qualunque animale e di poco nutrimento per la casione che sta dicta. e quel pocho de nutrimento che de essa si genera e sicco e molto inepto e incongruo alla natura nostra.

**PERCHE** il porco saluatico e piu laudabile e di miglior nutrimentochel porco domestico.

**LANATURA** del porco e humida assai e quanto piu tal humidita

19  
seuiene atemperare tanto e migliore. El porco domestico sta rinchiu-  
so con molto riposo senza alcuno exercitio nellutto e luoghi umi-  
di. Tutte queste cose acrescono alla sua humidita. Ma il porco eluati-  
co e di maggior exercitio e sta piu allaperta i luoghi sicci. uiene adon-  
que sua natura esser piu teperata. et e difficile a padire ma e di buon  
notrimento quando e digesta. Vnde questa sia regula uiuersale a uo-  
ler cognoscere quando uno animale e conueniente o disconueniente  
a noi. e consequentemente a cognoscere sua natura. noi dobbiamo ris-  
guardare assai cose. cioe dicbe complexion el se sia elluocho doue egli  
habita. el notrimento deche sipasce la etade in laquale else troua lo ex-  
ercitio suo e il tempo dellanno. Tutte queste cose sono da considerare  
come puo essere manifesto nei quesiti disopra.

**PERCHE** i pesci picoli de una spetie son migliore ch i pesci grandi

**EL** Pescie e frigido e humido di sua natura quato adonche e piu  
humido e peggiore. Li pesci adonche grandi hanno piu humidita. im-  
pero son piu nociui. uero e che sono de piu notrimento .e per questa  
razione sinconcede al infirmi febrienti questi pesci picoli petrosi per  
che sono dipocha superfluita.

**PERCHE** el pescie che ha piu squame e piu laudabile.

**LE** Squame sigenerano e sono di natura terestre e sicca. imperho  
quanto piu squama e nel pescie tanto manco humidita e in quello. un-  
de significa migliore temperanza.

**PERCHE** latencha e languilla sono nociue.

**EL** Pescie che fa pocho exercitio e poco si muoue delluto e de hu-  
midita superflua e uiscosa. Assimigliasse latencha al porco e languilla  
perche son pesci lutosi che poco se moueno dal fango aduegna che la  
tencha sia piu lutuosa che languilla. Adonque ogni pescie lutuoso ch  
habita nele aque turbide e fangose son cattiu a corpi nostri e meglio-  
ri sono quelli che habitano nelle aque corrente o aque chiare

**PERCHE** il melle e miglior cocto che crudo.

**EL** Melle e molto uentoso el quale cocendosi lauétosita respira fu-  
ora. Vnde quanto e piu cocto tanto uiene de minore quantita & e  
manco uiscoso e manco dolze. Impero manco cuerte il stomacho & e  
megliore.

**PERCHE** il melle ch fa pocha schiuma quado se cuoce e migliore

**LA** cosa quanto piu e uentosa tato fa piu schiuma. Segno e adon-  
che che non ha tanta uiscosita il melle che ha pocha schiuma quanto  
quello che ne fai assai. e accio chel se possa cognoscere la natura di tutte  
le cose che noi mangemo o beuemo per nostro notrimeto ponremo  
in prima lanatura di quelle.

**Q**L pan di grano col sale e col fermento  
Leuato e cocto nissuno e migliore  
Digesta bene e da forza e ualore  
Lazimo pan del gran tardo digesta  
Oppilla el figato e fa dolor nel uentre  
Lapietra nele rene similmente  
El pan de orzo ha freda sua natura  
Nutrisce pocho e fa uentositade  
Stringe louentre e fa frigiditate  
Panico e miglio e secco e freddo a ogni homo  
E ciaschuno dilor poco nutrica  
Restrenze il corpo e tolgó ogne mollica  
Ognaltro pane si ha la sua natura  
Secondo quel dechi e complexionato  
Cussi nutrica como e naturato  
Riso e temperato freddo e caldo  
Nutrica ben ma non e buon al fianco  
Cuocere si uuol cholacte e stitico anco  
Le faue son temperate frede  
E son uentose e fan doler la testa  
Solute son fresche fan piu molesta  
Color che de natura son uentosi  
Mangiar le faue se guardi e se docti  
Ne uuolem mangiar cholore che son rocti  
Cice e caldo e uentoso e fa urinare  
Menstruo e sperma fa inquantitade  
E uerde fa molte superfluitade  
Lalente e freda e secca e fa colere  
Desicca el corpo e destrugge il sperma  
E nuoce agli ochi assai e molto infermo  
Faxoli ingrassa infia e fan urina  
Riscaldan il corpo el uentre molte tende  
Fanno mal somniare e la testa offende  
Faxol minuti si son freddi e secchi  
Son piu liggieri che gli altri legbumi  
Infiano meno et han meglior costume  
Lupini son grossi e duri e sirafredam  
Menstruo fan e fan ben urinare  
Cazzam lumbrici e moroida fan largare  
Robigli en di natura frede e sicche

Fanno río sangue e nõ molto nutrisse  
Ai uermi fanno male e impedisse  
Spelta e segala e dugual complexione  
Pur son humide. ma desicca ilcorpo  
Rei humorí cazza e poi stitica ilcorpo  
Melega e sicca di sua complexione  
Poco nutrisce chi in corpo laspinge  
E mangiarla eluentre se restringe  
Lamido e molto duro e uiscofo  
E bon alpecto e agliochi e alatosse  
Soluto e cazza humor se incapo fosse  
Logranò cocto molto sinutrica  
Cocto allacte e buon da ingrassare  
Leuene riempie e petra fa formare

**C**Arne nutrica piu chognaltra cosa  
Ingrassa lhuomo e fal forte e sincero  
Répielo molto e fallo ardito e fiero  
Carne danimale uechia e ingrassata  
E quella chancor non e partorita  
E ria. e lanatura poco aita  
Carne che rossa e macra e senza grassa  
Piu che lagrassa assai fa nutrimento  
Riscalda piu. e da piu substentamento  
Carne grande nostrana o saluatica  
Eglie superflua. e fa assai humorí  
Dar non si de seno ailauoratorí  
Lacarne del capretto e temperata  
E fa buon sangue insi non e malitia  
Chi safatica non ne far diuitia  
Lacarne de lagnel e molto freda  
Humida e ria ancor e reumatica  
E di sua natura e assai flegmatica  
Elcastron da piu forza chel capretto  
Et e piu superflua anche piu grossa  
E quanto quel e buono da piu possa  
Carne dicapra e piu freda che calda  
Men chel castron nutrica e men da forza  
Achi e fredo non ual una scorza  
Carne di buo e grossa e melenonica

Genera grosso sangue e assai nutrica  
Vtile e molto aqua che safatica  
Carne diceruo e grossa et e calda  
Fa grosso sangue e fa melenconia  
Buona a lauoratori ad altri e ria  
Lacarne del camel e calda molto  
E fa melenconia e humor grossi  
Non se de dar senon adhuomini grossi  
Carne de capreolo e migliore  
Che nulla carne che sia saluaticina  
Pochi humor fa leggier et e ferina  
Laleporina carne e operatiua  
Quanto nullaltra carne e facondiosa  
Ma pur alquanto e melinconiosa  
Elbeccho ha grossa carne da usare  
Pur che monton eglie uiscosa e ria  
E amangiar fa melinconia  
Carne diporco sie humida e freda  
Nutrica e larga iluentre e fa humori  
E lurina stringe suoi uapori  
Leporche di lacte son molto humide  
Nuocen alstomaco humido e uentoso  
Rie son al fianco a legotte nogliose  
Elseluatico porco e caldo e sicco  
E meglio chal domestico nutrica  
Non lusi troppo chi non safatica  
Lacarne di porco che pur misalta  
Humida e molto ma seglie salata  
Nutrica pocho et e sicca approuata  
Piecora e calda e piu che bue o capra  
Ma pur e dinatura humida e calda  
Ne non e amangiar utile e salda  
Carne de rizzo sie calda e desicca  
Conforta elstomaco e fa andar delcorpo  
Vrina cazzia assai for delcorpo  
Lacarne dorso sie molto uiscosa  
E delso cibo fa poco nutrire  
E anche e molto dura da padire  
Leon ha sua carne calda e grossa  
Dura al padire e fa assai tortione



E fa dolori assai dogni stagione  
Bufala al padre e carne dura  
Molta superfluitade fa e genera  
Pur e men ria perfìn che glie calda  
Ogni carne di uaccha e sicca e freda  
Nutrica poco e da poco ualore  
Poco augmenta e ha poco calore  
Vituline son buone e temperate  
Non sono uiscose ma salutifere  
Tra laltre carne sono piu odorifere


**E**L ceruello nausea fa e sie freddo  
Alostomaco fa abhominatiōe  
Volsi mangiar innanzi ogni stagione  
Lalengua ha sua natura temperata  
Comunamente da buon nutrimento  
Come ilacerti fa temperamento  
Medula ilmezzo tien fral freddo e caldo  
Sperma aduce e molto lo purifica  
Lostomaco humilia e si mollifica  
La carne macra sifa sangue secco  
Dilei poca superfluitade lassa  
Ma meglio assai nutrica che lagrassa  
Le rine tarda fan digestione  
Nó fan buon sangue ne buon nutrimento  
Non fanno acio nissuno operamento  
Vbera sua natura freda e grossa  
Nutrica assai ma tarde sidigesta  
Alostomaco affocato fa buon esca  
Elfigato e molta calido e humido  
Ala digestione e molto duro  
E graue cibo et e poco sicuro  
Lamilza fa nutrimento non buono  
Genera sangue negro e tosto satia  
Buon e alstomaco ma troppo nespacia  
Elcuor e di natura caldo e duro  
E delstomaco tarde se padisse  
Flegmatico sangue fa e poco nutrisse  
Lacoda e calda e alstomaco nuoce  
E fa fastidio duro o uer tenera

Colera rossa assai anchor genera  
Pulmone ha la sua natura frigida  
Tarde digestasi e sta assai nelluoco  
E anco si nutrica molto pocho  
Muscoli o uer lacerti cioe lepulpe  
Humide sono e fanno sangue  
E superfluita sene mangierai  
Lacarne grassa sifa humido sangue  
E superfluitade e mal talento  
E ancho sifa pocho nutrimento  
Vergellata sifa ilsangue temperato  
Cottica fa ilsangue molto fredo  
E fal uiscoso sicondo chio credo  
Lipedi fan losangue assai uiscoso  
E fredo non e pero molto greue  
Anzi en piu tosto di natura leue  
Dogni animale che se mangia p lhuomo  
Imembri son denanzi caldi e leui  
Didrieto son tutti fredi e griui

**L**acarne ch sia cocta nella bragia  
Molto nutrica ilcorpo e sifa forte  
Dura e alpadire elfluxo strige forte  
Lacarne grassa fritta fa fastidio  
Dura apadire ma pur fa nutrimento  
E cocta in olio fa piu operamento  
Lacarne che sia cocta nelle teglie  
Pocho nutrica e pocho da conduto  
Vtile e molto adiscalzare ilruto  
Pastei nutrica poco et e piu sano  
Desicca elcorpo e molto losottiglia  
E mancho fa chi lusa e spesso piglia  
Lacarne che sia cocta nello speto  
Nutrica ben e apadire e dura  
Restringe ilcorpo achi ha debil natura  
Lacarne cocta in aceto aqua e croco  
E freda e abassa lacore rossa  
Alfigato caldo si tol lapossa  
Lacarne cocta in aqua e in agresta  
Lacolera reprime e si lastrenghe

22

Elcorpo si redura e si restringe  
Lacarne cocta con cose acetose  
E sana e molto utile e ben nutrica  
Alstomaco e alfigato si radica  
Lacarne cocta con lacte e colgrano  
Nutrica ben e grosso fa ripasto  
Alli macri sie buon e util pasto  
Lacarne cocta chon oua e chon peure  
Ella e calda elcorpo sifa caldo  
Sperma adduce diuerno fa lhuon caldo  
Lacarne cocta con lorzo e con lacte  
Nutrica ben ma e rifa e grossa  
Aimacri piu chai grassi da possa  
Vnghnie danimal grassi e caldi e humidi  
Sicche e frede giunture et extremitade  
Dure alpadire non fanno superfluitade  
El sangue di natura e caldo e humido  
Adigestire e duro e apadire  
Nenon e ancho molto utile al nutrire  
Ogni dolze sie caldo e temperato  
Colera rossa e sangue e fluxo induce  
Alarga ilpecto opila e sperma aduce  
Loacetoso e fredo e abassa il sangue  
Restringe iluentre e ainerui fa malfito  
Flegicca il corpo e induce lappetito  
Vncto simolle ilcorpo e moue iluentre  
E scazzia e scalda e sifa humiditade  
Luxuria sifa e sperma inquantitade  
Lamaro e caldo et e deficcatiuo  
Prouoca il sangue e fa colera rossa  
Linsipido molto nutrica a possa  
Lacuto e caldo e si rescalda molto  
Locorpo infiamma el sangue assai nutrica  
Colera assai conduce e la replica

 STarna e ungrade ocel di bona carne  
E calda temperata et e leggiera  
Degli uceli lamegliore e la primiera  
Conturnice in bontade e laseconda  
Superfluita fa poco et e prouata



E di natura calda e temperata  
Perdice fa piu grosso nutrimento  
E piu nutrica cha niunaltro ucello  
Restringe il corpo e fa leggier osuello  
Carne depulli sie presso a questi altri  
Non quanto coturnice a nutrire  
Ma fanno sperma e men luxuriare  
Carne digalli apadir sie dura  
E grossa piu che non e lagallina  
E men nutrica piu chaltre pulline  
Fasian e di natura dicapone  
Ma da piu nutrimento e piu saetta  
E algusto piu piace e piu dilecta  
Columbi han molto la sua carne calda  
E fano lo sangue molto focoso  
Chigliusa molto sera febricoso  
Locha ha sua carne humida e calda  
El pasto suo da molto nutritura  
Ma pur nelo padir e molto dura  
Pauone nutrica piu chognaltro ucello  
Duro a padire ma da molto conforto  
Vuolesser giouene estar assai morto  
Leanedre fan superfluitade  
Fastidio induce e calda e sua carne  
Quanti pulli nutrica ma piu tarde  
Lagrua e dura e grossa da padire  
Chi lusa tropo ilfa defectuoso  
El sangue fa molto melenconioso  
Lostruzo cha la sua carne dura e ria  
Ne amangiarla non e dilectuole  
E alnutrire e molto scoueneuole  
Turtura e dura calda e humida  
Restringe il corpo et e molto stitica  
Tempera il fluxo e molto lo ratifica  
Turdi e merli e altri ucelli sifatti  
Denatura depulli son esi securi  
Ma pur son alpadir molto piu duri  
Laquaglia quado prima diqua passa  
Freda e sicca e poi grassa humida e calda  
Nutrica ben ma fastidia e riscalda



Passara ha molto calda la sua carne  
Chi lusa induce ilcorpo a luxuriare  
E son molto apte aquella furiare  
Lodo la cappelluta strenghe iluentre  
Io dico arostita ma sella e lassa  
Louentre larga se entro sera messa  
Tucti gliucelli dico disiluestri  
Quato piu hano rossa e uera carne  
Tato piu calda e piu ria amagiare  
Ogni ucel di aqua fa superfluitade  
Quei channo rio fiato e mal odore  
Quella e ria carne e dipoco ualore  
Ogni ucel piu tosto se digesta  
Che carne dequattro pie dalcuna fiera  
Nutrica men. ma eglie piu liggiera  
Ogni carne du cel e danimale  
Vuol esser giouen se uoi ch sia sana  
Digesta e calda ilcorpo e firesana  
Linteriori dogni animal son duri  
Saluo dipulli e danedre en prouate  
Che fa digestion molto ordinate.

**E**l pescie fresco sie fredo e humido  
Alo stomaco e duro da padre  
Sangue flegmatico e se fa uenire  
Humido sifa ilcorpo e sifa sperma  
Alifredi e alfiancho molto offende  
Lacalda complexion piu sedefende  
Pescie cocto con altre cose insieme  
E buon achí ha calda sua natura  
Pur e uiscofo e uaria nutritura  
El pescie che ua insieme e ua inschiera  
Quel e migliore. e dequel seuuol predere  
Men son nociui e men suol offendere  
Quelo cha ha sua carne men uiscofo  
E che e men grassa e tosto sicorrumpe  
Offende macho ilcorpo e men ilrumpe  
Quelli che stan in mal aqua ouer i herba  
O in luogi fordi e paludi che non son fori  
O hauerli troppo grandi non son buoni

Pescie salato si de mangiar pocho  
Senno quando si prende medicina  
Ne fredo si de uiare sera e mattina  
Ligambari fluuial en dur digestion  
Son uaporosi dassai nutrimento  
Ma lomarmi ha piu sottil nutrimento

**O**Ve che digalline o diperdixe  
Son piu generatiue e piu nutrisse  
Quelle de le anedre ben seguisse  
Oue daltro usel non si de usare  
Senon in necessita dimedicina  
Senon perdixe ocha anedra e gallina  
Oue doca fan fastidioso e mal odore  
Quelli che digallina o di perdice  
Luxuria fan a ligiouen e ad antichi  
Eluitello e temperato e piu nutrica  
Elbiancho e fredo duro et e uiscoso  
E fa mal sangue et e men luxurioso  
Leoue cocete in aqua dure e lesse  
Nutrica piu ma son dure apadire  
Lemolle son piu apte dasmaltire  
Letremolante en bone achie ficuole  
Achi perduto hauesse molto il sangue  
Buon allagola pulmon e fan buon sangue

**L**acte e temperato fredo e humido  
Elcorpo igrassa e huide en suc posse  
Buono atisici et ethici chan latosse  
Reprime ancho lardore delurina  
Chi de arsenico e cio sente tormento.  
Giouali assai e fa buon nutrimento  
Elperma induce e si tempera il sangue  
Ma il piu grosso che sie iluacchino  
Piu sottil al pulmon e lasinino  
Quel dallacpra sie mezzo tra doi  
Elpecorino superfluo e contato  
Elcammellino e utile al figato  
Elacte spesso non siede mangirre  
Fa pietra nelle rene e mal nutrica

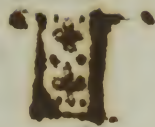
E anche rena fa nelaueffica  
Lacte cogiato non fa miga sete  
Fastidio induce dachi lui e nutrito  
E anche mai non fa buon appetito  
Locaso fresco sie fredo e sie grosso  
Fa carne assai seglie di lacte galdo  
Et ancho e buon alostomaco caldo  
Eluechio caso e caldo e sete induce  
Nutrissi mal e poco poi ilcibo ebuono  
Alaboca del stomaco fa buon suono  
Recotta frisca sie freda e sicca  
Melenconico genera in ogni caso  
Ma ancora nuoce manco che fa il caso  
El fero cazzia la colera rossa  
Buon ala scabia e achi roгна nuoce  
Et ancho gioua achi el uino noce  
Butiro e dinatura assai uentoso  
Nutrica meglio le persone uiue  
Che daltre cose che son inflatiue  
El sale e caldo aguzzappetito  
Sottiglia ilcibo e lo fastidio sicca  
Al uiso nuoce e losperma desicca

**L**E fighe fresche son molto calde  
Enfiano ilcorpo quāto son migliori  
Elcorpo molle e fanno molti humori  
Le fighe secche ben nutrica e scalda  
Generan uermi aldosso ancho pedochi  
Eluentre molle se nanzi cibo li tochi  
Malsa e calda e alstomaco e ria  
Genera fastidio e colera rossa  
Tol lappetito eluentre molle esgrossa  
Vua dolce sie calda et e uentosa  
Eluentre mollifica elcorpo ingrassa  
Luxuria commoue e sperma abraffa  
Vue acerbe son frigide molto  
Louentre stringe e stitico elmantene  
Colera rossa e sangue ben ripreme  
Pome cadogne fan stomaco forte  
Dan appetito e anzi cibo strenge

E dopo il cibo stercora simpinge  
Le pere nanzì el cibo stringe el uentre  
Meglio fan lacerbe e tolgon sete  
E como son digeste hanno quiete  
Sorbe son freda e stringeno lo uentre  
La uirtu sua e lolor potere  
E colera rossa fare ben ripremere  
Lemore dolze en temperate e calde  
Fastidio molto fano alo stomaco  
E lacetoso stringono e stiticano  
Le pome di natura en molto freda  
Al stomaco fano uiscositade  
Et anche fan molta uentositade  
Fraule son calde e molto temperate  
Si chome more e nela sua natura  
E sono cussi fatte in sua figura  
Vua passa sie calda e temperata  
Nutrica ben il corpo et e molto utile  
Et ane nessuna cosa e desutile  
Dactali de sua natura son caldi e grossi  
Generan grosso sangue e ben nutrica  
Corumpi identi e flegma si replica  
Persica e di natura grossa e freda  
Al stomaco caldo molto suplisse  
Flegma genera e tarde digestisse  
El cedro e calda alquanto secco e humido  
El suo odore conforta al digerire  
El sugo bibito fa il uenen fuggire  
Tolle il mal appetito da le grauide  
Et nanzì pasto el se de manzare  
E lipanni dalle tarme fan seruare  
Armoniaghe son freda e humide  
Enfiano il corpo e colera reprime  
Chi troppo lusa fa febre uenire  
Nespoli son freda e son sicchi  
Conforta il stomaco e uomito pelle  
Colera comprime e urina repelle  
Leprugne sono freda el uentre moue  
La colera rossa le la reprime  
Lappetito stringe e assai leteme

**L**

Comeſte nanzí ilcibo iluentre muoue  
 Fanno ilſtomaco robuſto e ſil rí moue  
 Cereſe ſon frede e humíde e ſolute  
 Colera roſſa preme achí ha calore  
 Come prume mature lanatura lore  
 Legiuzole en calde e a padír ſon dure  
 Nuocen alſtomaco e ſilſan flegmatico  
 Alpecto e toſſe gioua chie e reumatico  
 Carobe ſono calde e temperate  
 Strigen ilcorpo e altruí pocho alegra  
 Fanno ſangue groſſo e colera negra  
 Pome granate dolze fanno ſete  
 E ſon uentofe e fanno ínflatione  
 Lagola alargan e fan dígeſtione  
 Ma le acetofe fan ilpecto aſpero  
 Rifredan ilcorpo e lofigato  
 Repríme iluomíto e ilſangue ínſocato  
 Caſtagene en calde e ſicce ín primo grado  
 Reſtrigen ilcorpo e fan buon nutríméto  
 Ingraffa ilcorpo appetito fa e uento  
 Lenuce de natura ſono calde  
 Inbocha fan ueſſica e ardore  
 Scaldano e alcapo fan dolore  
 Mandorle dolze en calde e temperate  
 Lagola allargan e ſon dure a padíre  
 Apron leuene e ſperma e fan ueníre  
 Lemandorle amare ſiccan lhumídita  
 Conſuman humori groſſi e fan urínare  
 Leuene elpecto elpulmon fa largare  
 Piſtache ſon calde e molto nobile  
 Apron molto leuene oppilate  
 En util alfigato e ſon prouate  
 Auellana ſie ſicca e molto calda  
 Et e aldígéríre molto dura  
 Deſſcorpíon e buon a lapunctura  
 Ghiande ſon frede e ſicche dí natura  
 Stringen iluentre ſtructe ín medicína  
 E ſtringen anchor molto ben lurína  
 Piní ſon caldí e tremantí utile  
 Alerene e alurína e alpecto



E la uessica e adar dilecto  
Lamelaranja e freda e sie humida  
Lascorza e calda elseme e temperato  
Alfigato gioua e alriscaldato  
Cornal son caldi e sicci de natura  
Strengon ilcorpo e fanlo retenire  
E alstomaco son dure dapadire

**V**Atuca de sua natura e freda  
Elcaldo stomaco sifa rinfredare  
Sperma scema e molto fa sompniare  
Endiuia de sua natura e freda  
Scazza ilcaldo del stomaco e delfigato  
Sperma riten e util alopillato  
Lecaule tuete fan colera negra  
Elpecto alargan e fan mal somiare  
Eluentre moue e fan desembriare  
Spinaci son molto temperati  
Alstomaco allagula e alpulmone  
Aluetre e figato fan buon operatione  
Labieta de suo natura e calda  
E alstomaco si e mala e silofende  
Louentre larga e molto flegma fende  
Atriplece si e fredo e ancho humido  
Eluentre ben nutrica e mollifica  
Izalli elfigato caldo si ratifica  
Maha alaltriplice e molto pari  
Ma piu lenisse et anche e piu sotille  
In sue operatione non e piu uille  
Aneto e caldo e alstomaco malo  
Eluentre allarga e ancho fa uomire  
Per suo natura ellaete fa uenire  
Petresemolo si e caldo e fa urinare  
E buono arene uentosita cazzia  
Ogni male de figato e afiancho scazza  
Appio se apre ogni opillatione  
Luxuria moue e buon alfetor dibocha  
Chi mangia scorpion elpunge e tocca  
Portulaca e freda e tole la sete  
Eluentre strengre abassa colera ardente

E sperma anchor e nobile alodente  
 Boragine e calda e ancho e humida  
 Ogni tempo comesta si letifica  
 Bon allagola el pulmone se bonifica  
 Fenochio e buon alfigato e alerene  
 Apre leuene e fa la petra rompere  
 El dolor de uessica fa remettere  
 Elcoriando fresco sie molto fredo  
 Se uuol mangiare pocho perche forte  
 E con latuca chi non uuol lamorte  
 Saturegia sie calda e ingrossa  
 E de sua natura e inflatiua  
 E digestion tarda molto priua  
 Menta e calda e conforta ilstomaco  
 Pelle ilfastidio e gioua alappetito  
 Buon e alla lingua ellacte fa pollito  
 Maiorana sie calda et e sottile  
 Ad ogni infirmia de capo fredo  
 Vtile e molto secondo chio uedo  
 Basilicon larga fa ilcapo dolere  
 Mal nutrica e molto al uiso offende  
 Sperma e lacte sicca elcuor descende  
 Basilicon minuta e caldo e acuto  
 Si como aqua rosata e temperato  
 Induce somno al sano e al infirmato  
 Basilicon garofila e sottile  
 Et e desuaue e buon odore  
 Vtile e molto al tremor del core  
 Lasaluia e calda et e buona alatoffa  
 Ai uermi nuoce et e util alfigato  
 E ala testa como esta prouato  
 Elrosmarino sie sicco et e caldo  
 Di suoi fiori sifa buon confecto  
 Che sicca gli humor del pulmone e delpecto  
 Ruta e calda et e sottile e sicca  
 Ventosita pelle e inflatione  
 E molto conferisse alle tortione  
 Capo di dipalma e fredo e sie sicco  
 Elstomaco desicca e fa robusto  
 Reprime el sangue bugliente e adusto



**Ruga** dinatura calda inflatua  
 Fa doler elcapo e fali molesta  
 Genera uento e tardi sidigesta  
**Melissa** e calda e lauerga rizza  
 Luxuria euacua e sottiglia lhumore  
 Vomito pelle et e buon alcuore  
**Nasturcio** e caldo e ancho sic secco  
 Induce appetito e fa inflatione  
 Offende ilcapo e tarda ladigestione  
**Enulla** e calda e sicca e purga ilstomaco  
 Buon e alfigato e splene oppilato  
 E fa lo sperma assai piu temperato  
**Corizo** la nuoce molto alstomaco  
 Eluentre muoue elfluxo fa uenire  
 E chon angustia ancho sifa uomire  
**Acetosa** e freda e sicca dinatura  
 Eluentre stringe e tol colera rossa  
 E alapeste gioua a tutta possa  
**Porro** sic caldo e secco e da appetito  
 Elcapo fa dolere e mal somniare  
 Chi dalcaldo e offeso non lo de usare  
**Ateo** tol lasete et e caldo e secco  
 Eluento tol delcorpo luxuria induce  
 E assai caldo nel uentre produce  
**Cepola** e calda e sicca e sifa sete  
 Fa appetito e luxuria muoue  
 Fa flegma assai e fa ilcapo dolere  
**Mulenzana** sifa colera e sangue  
 Lamulza elfigato molto alarga  
 E ogni oppilation anche larga  
**Napone** sic flegmatico e uentoso  
 Elpecto larga e fa dimolto sperma  
 Lerene eldosso scalda e si referma  
**Rapa** e uentosa e humida e calda  
 Nutrica ben et e digestione dura  
 Genera sperma e induce luxuria  
**Pestinata** e uentosa e dinatura calda  
 E ancho molto dura da padire  
 Lurina alarga e sperma fa uenire  
**Radice** larga el suo nutrire e grosso

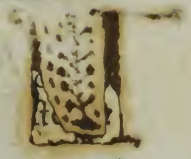
E mal agliocchi e adenti e allagola  
 Purga lerene e laueffica scola  
 Lapeira rompe e sifa mali ruttí  
 Alstomaco zoua e uomito strengre  
 E doppo ilcibo simoue loentre  
 Raffano dinatura e caldo e grosso  
 Entro lo stomaco molto fa dimora  
 Elflegma fende elcibo moue anchora  
 Mellon rossi sifan colera rossa  
 Tollen lasete e fanno molti humori  
 Multa urina fa e assai buon sapore  
 Cucumeri e citronelli son frigidí  
 Tollen lasete e fanno molti humori  
 Elcaldo delstomaco ancho reuoca  
 Lazucha cha sua uirtu humida e freda  
 E ria alstomaco e lappetito scazzia  
 Alstomaco e alfigato ilcaldo cazzia  
 Limoni son humidi e molto fredí  
 Son buon alfigato e aleuene oppillate  
 Dilor sifa buon siripi destade  
 Lupini de natura son sicci e caldi  
 Sono anche di dura digestione  
 Delfigato e milza apre la oppillatione  
 Mortella e freda e sicca elcorpo stringe  
 Fluxo di sangue e restringe il sudore  
 Alla tosse e alpulmon e migliore  
 Lacamamilla e temperata e calda  
 Lagola alarga e fa assai urina  
 E alatosse e buona medicina  
 Zucharo e temperato e caldo e humido  
 Lagola elentre humillia e mollifica  
 Collera rossa abassa e mortifica  
 Elmelle e caldo e fa collera rossa  
 Dalcorpo cazzia o munda humor fredí  
 Destade lode torre liuecchi e fredí  
 Elpapauero biancho ha fredo il suo seme  
 Buon allagola elpecto fa aprire  
 E anche ilseme fa molto dormire  
 Agnocasto e di natura fredo e secco  
 Tol la luxuria e lauentositade

El sperma sicca e mantien castitade  
Cappari son caldi e sicci e fanno sete  
Purgan il stomacho el corpo fan smagrato  
Son buon amilza al figato oppillato  
Litartufi son frigidi e grossi  
Colera e flegma fanno intieri o triti  
Mangiar se uolen caldi insal conditi  
Lifungi son piu rei che litartuffi  
Alcuna uolta lhuomo affuga e occide  
Humor uiscosi fan caltrui conquide  
Lisparfi son caldi e si son humidii  
Fan molto sperma e assai rescalda  
E alerene ancor e cosa calda  
El zeneuero e caldo e sicco in secondo  
Buon alerene e anche allaranella  
Lapetra rompe e ancho la flagella

**S**lpepe cazzia la uentositade  
Digesta et e bon alpecto e al pulmoe  
Al stomacho e al flegma a ogni stagioue  
Croco molto rissolue ma e stitico  
Fa buon colore conforta il cor el stomacho  
Muoue luxuria e urina e fuga il stomacho  
El cinamo e caldo e sicco e dissoppilla  
El figato e lo stomacho si conforta  
Ogni corrupta cossa fuori porta  
Zenzeuro e buon alo stomacho fredo  
Alarga il uentre e deficca gli humori  
Digesta ben e stringe irei odori  
Garofalo ha calda e sicca sua natura  
Al stomacho e al figato da forza  
El cerebro e memoria si rinforza  
El caruino el stomacho ralegra  
Ventosita dissolue e ben digeste  
Vrina alarga a lumbrici da peste  
Sinape e calda e lapostema rompe  
Fende lo flegma posto nel pallato  
E uccide lumbrici con suo fiato  
Anisi en caldi denatura sicca  
Ventosita rissolue e tol dolore

Arene e laueffica son migliore  
 Cucube en calde e sicche e buon alcapo  
 Gioua alcatarro e resciera lauoe  
 Apre leuene e a quelle non nuoe  
 Penetti han humida e calda sua natura  
 Vtil e molto a cazziare latossa  
 E a far largho iluentre hanno gran possa  
 Laliquiritia e temperata humida e calda  
 Alla complexion humana sasimiglia  
 A membri e buona che asperita piglia

**A**luin comunamete elcorpo scalda  
 Elbiancho elchiaro suol scaluar meo  
 Ma fa urinare piu apieno  
 Color difoco e amaro et e piu caldo  
 Eldolce elgrosso da piu nutrimento  
 Elmosto fa piu sangue e repiemento  
 Eluechio scalda piu e leuene apre  
 Elnutrimento fa ben penetrare  
 Fa carne e sangue e fa piu relegrare  
 Ancor conforta e molto allegra lhuomo  
 Ma chi distemperato e troppo ilprende  
 Alfigato e cerebro e nerui offende  
 Chi troppo lusa fa uenir lospasma  
 E fa assai tremore e parclesia  
 E fa uenir elmal della poplesia  
 Temperato zoua alfigato e albiancho  
 E piu achi denatura fosse fredo  
 Grande e senza aqua cazza ueto e fredo  
 Lafaba e grossa e dura dapadire  
 Et e uentosa ma se si digeste  
 Buon e alpulmon e ben quel screueste  
 Buona e alpecto alepiagate rene  
 Salda leuene achi dentro lareplica  
 Mondifica ilcorpo e laueffica  
 Laceruosa delmelle e inflatiua  
 Ventosa mulza e figato oppilla  
 Ma de uua passa elstomaco refilla  
 Defichi cnfia e cazza uia glihumori  
 Dedatari fa humori molto grossi



Lamente offende e gli humor sifa rossi  
Vin facti de gran e dorzo nõ son buoni  
Fan mali humor e son apadir dure  
Restringen el figato e petra fanno pure  
Aceto e dinatura sicco e freddo  
Desmacra il corpo e inerui debilisse  
El sperma scema e colera negra adipisse  
Olio e temperato caldo e humido  
Humilia il stomacho el corpo mollifica  
Piu caldo e quello che piu odorifica

**A**qua cõserua nel corpo gli humor  
E penetrare fa el cibo segle pura  
Calore reprime e la calda natura  
Laqua liggiera e dolce sie migliore  
Turbida fa petra nelerene  
E ancho oppilla il pecto e lerene  
Aqua falla purga il corpo e poi il streng  
Scabia sifa uenire e rogn anchora  
A milza offende quella che non corre  
Aqua dineue il stomacho si offende  
E ala bocha chi labe de zuno  
Perho di berla si guardi zaschuno  
Pocho daqua poi il cibo non e ria  
Achi e caldo dico dinatura  
El grasso fa padire sua nutritura  
La freda e ria al uentre e non tol sete  
Abeuerne pocho fa colera assai  
Lacocta zoua piu se luserai  
Laqua piu uiale men nuoce e offende  
E anche prouoca e urina fa uenire  
Tepida moue il corpo e fa uomire

**PERCHE** nuoce il mangiar diuersi ci  
bi in una mensa

**L**anatura quando nõ e unita alla dige  
stione nõ digerisse debitamente quãdo so  
no diuersi cibi. Bisogna che lanatura distri  
bua il caldo naturale secõdo diuersi gradi p  
portionati aduersi cibi. Impo ch nõ posso



no dígérir se secondo una medesima proportione dicaldo. Affatical se adonq̃ molto lanatura. e non puo perfectamente dígérir e ciasun diquei cibi ch̃ nò remangi una gran parte de essi cibi indigesti e max imamente nei stomachi debili.

¶ PERCHE manzando de piu cibi sede preponere quello che e di piu facile digestione e posponere quello che e piu graue.

¶ Quando ilcibo e digesto nellstomaco facendo dimora inesso si pu trefa e corrumpe. Manzàdo adonq̃ prima ilcibo leggiero come esso e digesto lanatura ilmanda fuora delstomaco e continua ledigestione delcibo graue che anchora non e digesto . Ma sel cibo graue se pro ponessi allieggiero essendo digesto . Elleggiero non poria uscire . parchel cibo graue nò seria ancho digesto e lanatura retiene e nò apre laporta delstomaco insinochel cibo che e infondo non sia digesto. pu trefariasse adonche quel cibo leggiero gia digesto per non possere pe netrare fuora. e perche una cosa putrefacta corrumpe e putrefa laltra seuerria anche a putrefare quellaltro chon elquale elsemescoleria.

¶ PERCHE non se de molto prolungare ilmangiar suo nella me sa cioe stare assai mangiando atauola

¶ El non e buono ne conueniente che uno cibo sia mezzo digesto quando laltro sopra uiene. perche una impaza ladigestion dellaltro e cussi remangono molte parti diquei cibi indigeste e cussi nò sifa buona digestione.

¶ PERCHE sono alchuni huomini aiquali nuoce cibi delicati e leg gieri. E icibi graui glizouano . E alchuni altri son dicontraria natu ra.

¶ Sempre de essere debita proportione tra ilcibo che siede dígérere el stomacho. Vnde ilstomaco excessiuamente caldo acende e abrusa ilci bo delicato e sottile elcibo grosso ben dígérisse. perche quel tal stoma co e molto piu caldo che non e la proportione delcibo leggiero adess/ ser digesto . e per lasua gran forza sopra quello loconuerte infumo e humor adusto. Ma sopra ilcibo grosso non ha tanta possanza e quei channo ilstomaco temperato o uer non molto caldo icibi grossi non pon dígérir. perche non glie debita proportione ne sufficiente caldo sopra quei cibi adesser digesti. Ma si iliggieri. Impero atali stomacho nuoce li grossi e zoua lidelicati cibi

¶ PERCHE sonno alchuni che rechiedeno nanzí manziar alcuna cosa stitica e constretiuua como e codognata.

¶ Lilstomachi dalchuni sono molto humidí lassí e fluxibili. pla qua le cosa ilcibo descende tosto e lubrica nanzí che sia digesto. e la cosa stitica ferma talstomachi e correge lalor lassitudine.

**PERCHE** nanzi ilcibo grosso non s'ide pigliare alchuna cosa labile e lubrica. come e ilbrodo e maximamente quando e grasso o altre cose unctuose.

**EL**cibo labile mollifica ilstomaco per laqual lubrificatione fa lubricare ilcibo ch' se mangia dapoí. Adonq' fa correre ilcibo fuora delstomaco e maximamente ilcibo grosso che e graue. e quando ilcibo non e ben digesto nelstomaco n' si puo ancho ben digerere nelsigato. Vnde generassi cattiuo sangue e humori

**PERCHE** lefructe secche son migliore che lerecente.

**LE**fructe fresche sono didoe spetie alchune generano sangue aquoso che facilmente seputrefa. e corrumpe chome e natura dital sangue come sono limelloni e lepugne e simile fructe che hanno insi molta humidita aquosa. Vnde desiccata e tolta tal aquosita di quei non generano poi tal sangue aquoso. e putrefactibile. La secoda spetie de fructe e che generano sangue molto crudo e pieno de humore flegmatico grosso. ilqual e oppillatiuo. e in questo modo seputrefanno chome son licedroni. Ma quando sono desiccati resoluesse molto quella humidita uiscosa. impero chi molto usa lefructe fresche tal corpi sonno molto dispositi a febre.

**PERCHE** non nuoce isfructi recenti aquei ch' safaticano e fanno molto exercitio.

**LA**quosita che si genera isfructi perlo loro exercitio se risolue. e ancho lhumore crudo se padisse adoncha isfructi non sono conuenienti senon aquei che safaticano ouer altempo delgran caldo e incolor che hanno gran sete.

**PERCHE** nuoce a colui che era uso d' mangiãre assai mangiãdo poco. E similmente nuoce achí era uso de mangiar poco mangiãdo assai.

**EM**piessi ilcorpo daere e diuento incolui che mangia assai quando uiene che poi mangia poco. impero che laere entra e penetra ailuoghi uacui doue solea essere ilcibo. Vnde generassi di molta generosita che nuoce. **E** incolui che era assuetto amangiar poco mangiãdo assai n' si digerisse tal cibo e generassi humori grossi e crudi che fanno oppillatione.

**PERCHE** nuoce amangiar lacte con cose acetose ouer con pescie

**LI**medici d' india hanno prouato che tal cibi mescolati generano lepra perche corrompeno il sangue. E questo e per una forma specifica e qualita occulta che resulta dala permissione del lacte con elpescie ouer con cose acetose. dalaqual corruptione procede sangue putrido e corrupto

**PERCHE** zoua amangiar dopo il pasto cose stitice come sono co-  
dogne curiandri melegrane o uno poco de casio.

**T**ucte cose ch' strengono il cibo al fondo del stomacho prohibiscono  
che il cibo non noda in el stomacho e cussi sefa migliore digestione de  
esso Imperochel fondo del stomacho e piu caldo e forte alla digestioe  
che le parti del stomacho superiori. Ancho essendo il cibo giu nel fondo  
del stomacho non fuma cussi alcapo come quando noda in esso. Sono  
buone adonq; le predicte cose dopo il cibo per le doi ragioni za decte  
e ancho il casio fa una certa tela sopra del cibo che non lassa fumare ua-  
pori alcuni alla testa. Vnde e dicto sigillo del stomacho.

**P**ERCHE il uino e inconueniente ali putti e ali giouani e co-  
ueniente beuuto con misura

El uino scalda e humeta molto fumando alla testa il capo ri-  
empie de uapori. el putto adonq; essedo caldo e humido e pien di mol-  
te humidita superflue e preparato e disposto a molte infirmita humi-  
de e il uino di sua natura nuoce atal infirmita. Nui uedemo nei putti  
generarse malcaduco apoplezia cioe mal de gozza spasmi e parelesia e  
altri mali simili che tucti procedono da grãde humidita che e nei ca-  
pi loro. Vnde il uino accrescie la humidita di capi suoi fumando. & p  
sua calidita dissolue multi humori congelati e falli correre aneuai e  
uentriculi de latesta e in molti altri luoghi deche si genera le infirmi-  
ta predicte e alcune altre assai. Ma il giouene e di natura calda e sicca  
e colerica. Vnde il uino essendo humido uale ad humectare i membri  
desiccati e humilia la maritudine dela colera qual regna in esso e p uri-  
na e sudore lacazza fuora aprãdo leuie per sua calidita. e questo gio-  
uamento del uino non puo essere nel putto. Impero che non regna co-  
lera in lui. ne anco a i suoi membri desiccati che habbia bisogno de hu-  
mectione. el uino adonq; per nessun modo puo giouare al putto ma  
nuocerli si grandemente.

**PERCHE** l'huomo ebrío trema del freddo e doueria essere incotra-  
rio essendo il uino caldo.

**E**l uino e piu humido che caldo. Impero che esso e humido actu-  
almente e uirtualmente e caldo. perche il uino non puo scaldare el cor-  
po. Se prima il caldo natural nostro non lo sottiglia o uer conuerta  
in fumi. Se adonche il uino e beuuto in gran quantita uince il caldo  
naturale sicche non lo puo affotigliare e regere. Vnde remane humi-  
do e freddo. e doueta molto piu freddo ch' prima. unde assimigliasse la



carne dentro dellebrío ad una uesta bagnata daqua fredo. e in questo modo iluino induce tremore defredo nel ebrío. ¶ E una altra uolta seluino beuuto in gran quãtitate fusse uito e sottigliato dal caldo naturale in tanto che molto riscaldasse ancho induria tremore defredo Impero chel tropo caldo e stranio corrumpe e remette ilcaldo naturale come un gran fuoco consuma il minore. Adonche dato ch tal uino scaldasse tal caldo anchora rinfredaria ilcorpo nostro consumado ilcaldo naturale. beuuto adonche iluino in gran quantitate per ogni modo se induce tremore de fredo.

¶ PERCHE iluino e molto nociuo almale delacosta chiamato pleuresia.

¶ Eluino beuuto in gran quantitate rinfreda se non e assottigliato dalcaldo naturale. e genera humidita assai lequali corredo alecoste augumentano ilcorpo apostemoso che e in esso. E sel sebeue in poca quantitate riscalda e pone glihumori in maggiore ebullitione et putredine. Eluino adonq beuuto da i pleuretici o poco o assai augumenta ilmorbo loro o uero infiamado e riscaldando o alpecto molte humidita putride inducendo.

¶ PERCHE piu tosto inebria eluino temperato con un pocho daqua cha iluino puro. e doueria essere ilcontrario perche laqua asmorza il fumo del uino. E non senza cagione e stato dicto temperato con un poco daqua perche se gli potria mettere tanta aqua che in tucto asmorzaria il fumo deluino. e intedesse questo quesito deluino possente che habbia possanza de inebriare. e siano doe o uer tre parti deuino e una daqua.

¶ Eluino adaquato e molto piu sottile perla subtilita dellaqua ch non e ilpuro. Imperho e piu penetratiuo alcapo. e quanto lacosa e piu euaporatiua alatesta tanto piu perturba ilcrebro perche ebrieta non e se non perturbatione de intellecto. e alienatione che procede da fumí uinofi. L'altra casione decio che molto piu sebeue deluino adaquato che del uino puro.

¶ PERCHE laebrieta che procede daluino adaquato e peggiore e piu difficile dacurare cha laebrieta deluino puro.

¶ Eluino adaquato chome e stato dicto e piu penetratiuo o penetra in piu luoghi angusti che iluino puro. Imperho lanatura non puo cazarlo cussi ben fuora per leuie dela urina o per altri luoghi deputati chome iluino puro e questa e lacasione chel uino aquato sta piu nel corpo che iluino puro. Vnde lasua ebrieta dura piu che quella deluino puro. ¶ Vn'altra casione de cio e chel uino puro piu tosto se digeste chel uino adaquato perche e piu caldo chel uino adaquato. & e

caſione di farſi digerere ſi e altro cibo per ſua calidita. Eluino adonq̃ puro perche piu toſto ſe digeſte che lo adaquato. Impero ſua ebrieta piu toſto paſſa et e piu facile da curare.

**¶**PERCHE ilcaulo cura laebrieta induc̃ta deluino.

**¶**Elcaule e compoſto didoe nature e ſubſtantie. Vna e ſubtile ignea e abſterſiua. e queſta e piu neleparti interiore delcaule . Laltra e terca groſſa e ſtistica e queſta e piu neleparti ſuperſiciali deſuora. e queſta e lacazione chel caule puo eſſer ſolutiuo e ſtistico ſecondo diuerſi gradi de decoctione. perche cocendolo poco e non li mutando aqua ſi che quelle parte ignee non ſi uengono a riſſoluere e molto ſolutiuo. Ma ſe ſe cuoce tanto che ledicte parte ignee ſe riſſoluanò mutando laqua prima e ſtistico. perche remangono leparti groſſe e terree che ſono ſtistiche reſolute e leſubtile che ſono ſolutiue. Vnde quanto piu ſe cuoce ilcaule tanto piu douenta ſtistico. Impero li medici danno quello coc̃to molte uolte mutando ſpeſſo laqua in forti fluxi de corpi. Diciamo adonq̃ chel caule educa leparte groſſe deluino ale iſteſtine. e le parte ſubtile ala ueſſica per urina. e queſto fa mediante quelle parti ſubtile e nitroſe. Vnde iluino diuretico e ſolutiuo. e per ſua frigidita in freda leparte ſubtile deluino e ingroſſale . e pero appare chel biſogna chel caule non ſia tropo coc̃to. Perche eſſendo tropo coc̃to non cura ria laebrieta.

**¶**PERCHE iluino molto adaquato induce piu uomito cheluino o laqua pura e che iluino mediocrementè adaquato.

**¶**Ogni coſa che ſupernata nelſtomaco e ogni coſa faſtidioſa induce uomito e queſta e lacazione che lecoſe unctuoſe. e alchune herbe fanno uomitare perche perturbano labocca delſtomacho e laxano. o uer debilitano lauirte retentiua de eſſo. eluino puro adonq̃ perche e con fortatiuo delſtomaco uniendo leparti. Impero nõ e faſtidioſo che induca uomito laqua pura e molto ſubtile e deſcende toſto dalſtomaco Vnde non ſupernata ne e faſtidioſa e pero non fa uomito . **¶**Eluino conuenientemente temperato tolle lafrigidita dalaqua & e molto penetratiuo. come e ſtato dicto . Impero eſſendo ſua miſtura conueniente non agita ilſtomaco ne induce faſtidio . Ma iluino aquato di molta aqua di ſuperchio non e ſubtile in modo che toſto penetri p̃ che per lagran quantitate della aqua e perſa lacalidita deluino ch̃ era caſione de fare penetrare . Ancho iluino per laindebita miſura reſiſte alaqua. e laqua fa reſiſtentia aluino . Vnde fanno diuerſi mouimenti e agitatione nelſtomaco . e molto quello perturba. e queſto induce uomito come e ſtato dicto. e queſto queſito maxime ha ue ritade nel uino dolce che ſuperfluamente e adaquato che ello induce

qua  
a il  
un  
nor  
che  
una  
cto nõ  
piu qua  
no e ſe  
ni ui  
che  
ore e  
netra  
no ca  
atati  
nel  
elui  
di  
& e

píu uomíto che non fa iluíno che non e dolze perch e píu fastidíoso e fa píu agítatione nelstomaco.

¶ **PERCHE** líebrii che beueno uíno possente nó adaquato cadeno in molte infírmita come e ydropesia mal deguzolo e paralefia o uer tremore detucto ilcorpo.

¶ In tre modi se consuma e debilita ilcaldo nostro naturale . ¶ **Pri**mo per excessso delcaldo extraneo che consuma quello chome e ilcaldo della febre . ¶ **S**ecundo modo sie per consumptione de lhumido sustantiale nostro sopra ilquale se mantiene e sustenta ilcaldo naturale. Vnde consumpto quello humido consumasse anchora esso caldo come appare nella lucerna nelaqual se manca lolio ancho manca lasí amma . E questo fanno alchune infírmita longe che consumando il corpo e lumido remane quello corpo freddo respecto alsolito. ¶ **E**lterzo modo e per multitudíne dí superfluíta flegmátice che tengono suffocato ilcaldo naturale che non puo respirare . ¶ **E**luíno adonche possente e puro beuuto superfluo debilita & extingue ilcaldo naturale in lí decti tre modi. Primo inducendo ilcaldo excessiuo & extraneo che quello consuma. Secundario per quello excessiuo caldo deluíno desicca e consuma lumido radicale delcorpo chome e natura del troppo caldo desiccare lumido. e consequentemente se consuma ilcaldo chome e sta dicto. Tertio eluíno e molto humido e genera superfluíta assai che per uía de suffocatione opprímeno ilcaldo naturale. el uíno adonq; possente e puro sopra tucte lealtre cose píu debilita ilcaldo nostro quando indebitamente e beuuto. Vnde se debilita tucte le uirtu mínerale delcorpo. Deche debilitandossi lauirtu delígato non puo conuertere debitamente lauirtu delsangue laudabile e quel tal cibo conuerte inaquosita deche sigenera ydropisia. Generasse anco molte superfluíta nela testa da esso uino. Prima perche e humido genera tiuo demolto flegma catarroso dí sua natura. ancho debilitando lauirtu delcerebro fa chel nutrimento che se douería conuertere in substántia bona se conuerte in humidíta flegmática laquale e poí casione de le infírmita antedicté.

¶ **PERCHE** íputti non hanno tãta sete come ígioueni o uer come glihuomini perfecti.

¶ **L**íputti son decalda natura e dehumída complexione. Adonq; la lor humidíta prohibisse lasete perche lasete non e altro che desiderio decosa líquida e humída. Abondãdo adonq; labumídita nei puti nó pono desiderare lacosa humída . Improchel desiderio non e senon ala cosa che mãca. ¶ **M**a ígioueni e huomini de altra eta sono dí natura píu sicci e hanno e bisogno depíu humido. Adonche sono píu li

tibundi.

¶ PERCHE alhuomo ebrío appare ogni cosa mouerse incircuito e non puo dritamente discernere le cose longinque inche numero se siano.

¶ Lochío non uede senon per certi spirítí uisibili che uengono dala testa ad esso . Iquali spirítí quando sono chiari et aerei fanno il uedere chiaro e perspicuo . E fanno discernete la cosa che se uede secondo che ella e . E se sono turbidi infecti dalcuni fumi fuschí o tenebrosi in pazano el uedere et appare la cosa altrimenti che se sia . nel ebrío adó che li spirítí uisibili sono misti de fumi del uino per la calidita di quali essi spirítí uisibili se muoueno negliochi assiduamente . Impero fanno apparere tuete le cose che se uedeno muouerse . e perche lochio e di figura rotonda fa apparere tal cosa muouerse incircuito . e se lochio fusse in tal figura che rotonda tuete cose che uede lo ebrío appareria non mouerse demoto simile aquella figura . ¶ Da laltro canto lo ebrío non discerne bene le cose dalonge per quella medesima ragione per la turbulentia del spirítí uisuali facta dauapori del uino . Vnde apparendo tuete cose mouerse ingiro le cose dapresso appaeno essere dalonge . perche tal cosa se apressenta alochio in modo de figura circolare la qual e maggior de tuete laltre figure . ¶ Se adonq; lo ebrío falla circa le cose che sono dapresso tanto maggiormente dele cose ch' sono dalonge .

¶ PERCHE Alhuomo ebrío una cosa gli pare molte chome apare quando se moue una cosa uelocemente che una appare molte .

¶ La cosa che se uede quanto piu spesse uolte . e chon maggiore uelocita imprime nel ochio sua similitudine non puo lochio discernere quella esser una . pero che la similitudine dela cosa che se uede sta per alquanto tempo nel ochio . e questa e la catione che quando lhuomo de guardato nel sose o in una altra cosa lucida nó puo uedere bene altro perche la spetie e similitudine di quella cosa lucida non e ancora resoluta da lochio . e chome quella e anchillata se uede poi meglio cussi a proposito la cosa che se moue uelocemente e spesso a doi còtrarii moti quando ella e in un sito inprime sua spetie nel ochio . e perche molto tosto se moue adun altro sito uiene ad imprimere unaltra spetie . E cussi non essendo anchora anchillata la prima ritrouasse doe specie ad uno medesimo tempo nel ochio deche appaeno doe . E similmente se remanendo la prima succedesseno doe altre duna medesima cosa per gran uelocita e spissitudine del mouimento di quella una cosa appariria tre . ¶ Perche adonque li spirítí uisibili del ebrío sono in continuo mouimento ueloce e spesso e gliochi suoi similmente per

lesumofita calde deluino. Impero una cosa appare essere molte.

**PERCHE** lebrío discerne meglio leaque salate o aqua amare o ql che altra cosa acuta e dimal sapore.

**Ogni** sentimento quanto e piu priuato dela natura di una cosa tanto sente meglio quella. e quanto e piu simile tanto sente mancho come lhuomo non sente lacalidita de una aqua che sia simile ala sua ma lamaggiore calidita o minore discerne. Quanto adonq lacosa e piu contraria in qualita alsentimento. tanto meglio si sente. Lebrío adon che hauendo lalingua infecta de uapori dolci de uino puo molto meglio sentire e discernere le cose amare & acute che lhuomo sobrio che non ha lalingua cussi priua de humidita acuta ne imbibita de uapori dolci.

**PERCHE** lebrío e imposente alcobito e agittare el sperma.

**Nel** cobito agittare lasperma rechiedessi le parte che sono circa lere ne esser piu calde che tutte le altre parti del corpo. e che abudi assai humidita digesta perche el sperma non e senon superfluita dela terza digestione. impero richiede essere stata facta buona digestione del nutrimento la prima nel stomaco. la seconda nel figato e la terza nei membri. Doe adoncha son le catione del sperma una e il caldo naturale che e causa efficiente e l'altra e humidita digesta che e causa materiale. **Con** cio sia cosa adonq che nel ebrío il calore naturale sia debile e consumpto e l'humidita non sia digesta per mancamento di esso caldo naturale anzi sono in lui molte superfluita indigeste de le quali non si puo generare sperma appare per ragione naturale che lebrío de essere altu cto imposente alcobito mancandoli le catione productiue de esso sperma.

**PERCHE** se alcuno e facto ebrío per moltitudine de uino brusco soprabibedoli uin dolce ligioua e manco e molestato dela ebrietta e doueria essere il contrario. perche il uino dolce supernata nel stomaco e piu tosto euapora alcapo.

**El** uino austero exasperando e corrugando il stomaco fa molta dimora in quello. unde essendo caldo euapora alatesta e fa ebrietta. Ma il uino dolce e uiscofo. Impero oppilla e chiude le uie per le quali si fumí del uino austero e uaporauano suso alcapo et in questo modo non la fa fumare i uapori de quel uino. Ancho il uino dolce essendo odorifero indolce grauedine nela testa. **D**ifferentia e tra grauezza di capo et ebrietta. perho che la grauezza del capo sefa per uia de oppillatione e la ebrietta si fa per fumí subtili e caldi che perturbano i spiriti animali dela testa mescolandosse con essi. Diciamo adonq che il uino austero piu inebria chal dolce. Ma il dolce piu graua latesta inducendo oppi

latione in quella.

**PERCHE** se alcuno fatto ebrío lafira per beuere tropo uíno tēpe rato con aqua lamattina quando se leua piú gli dole il capo che se fus se stato ebrío de uíno puro.

**Eluino** puro e piú grosso che lo adaquato e non e cussi penetratiuo nel profondo et íntrínseco del capo chome e stato dicto. eluino adon q̄ adaquato penetrando molto nela substántia del cerebro difficilmente lanatura manda fuora quelle fumosita lequale remanendo in fino alamattina fanno dolore. e questo non fa il uíno puro. Perche non essendo cussi penetratiuo lanatura meglio se descarcha desso. Ancho il uíno puro chome e stato dicto e piú dígestibile chel uíno adaquato. Imperho meglio se dígesta sue fumosita che quello deluino adaquato.

**PEREHE** quei ch̄ safaticano al continuo pono beuere molto piú uíno nanzi che se in ebriano che quei che non safaticano. e posto che se inebriasseno piú tosto se liberariano dala ebrieta

**IN** quelli che usano dímolto exercitio e fatica appresse leuie dela urina perlequali se euaciano sue humidita superflue. Imperho essendo consumpto tal humidita possono beuere che piú quelli che nõ safaticano. ne iguali tal humidita non sono euacuate. e costoro beuendo dímolto uíno le parti uínose sedifondeno per tucto il corpo doue era tal humore superfluo. E per questa casione non ascendeno alatesta deche non sifa cussi tosto ebrieta come in quei che non safaticano. i q̄ li sono repieni de humidita assai e per questo non pono le parti uíno se difundere per il corpo loro ma quasi tucte al capo si euaporano. E per questa casione appare che quando pur tali huomini ch̄ safaticano si inebriassino quella ebrieta ferria molto poca per che pochi fumi in tal corpi ponno ascendere suso al capo et essendo poca ancho tosto se guarisse.

**PERCHE** il uíno diuersifica ícostumi degli huomini. Alchuni fa audaci che presumeno molto desi e sono agili amouerse. et exercitare et alchuni fa tímidi et insani demente inepti a mouerse adalcun exercitio. Conciósia che questi siano duo contrarii effecti.

**Eluino** quanto e dí sua natura non puo operare senon uno effecto. Ma se aleuolte produce diuersi effecti e contrarii. questo fa p̄ diuersita dí complexione et etade de coloro chel beueno come noi uedemo chel fuoco cõgella il sale e liquefa lagiaza indura illuto e mollifica laceria. e questo non fa senon per diuersita della materia inch̄ opera. **El** uíno adonca nela complexion freda come e laflegmatica melenconica fa gli huomini audaci. p̄che essendo queste cõplexion freda & il uí

no scaldando tal corpi fanli reuiuiscere et in questo modo falli audaci perche laudacia non e senon nel corpo caldo e p laudacia noi giudicamo sopra lalidita dela complexione. Ma in quelli che sono dicali da natura cioe collerica o sanguinea iluino induce timidita et insanía perchel uino troua lamateria daltra natura. Imgochel caldo deluino debilita ilcaldo naturale detal complexione e consequentemete silora fredo. Vnde procede timidita e pigritia. et intendesse questo quesito deluino superchiamente beuto.

**PERCHE** limelinconici p elbeuere tropo se glimoue iluentre.

**L**imelinconici sono dicomplexion sicca. unde se humetano loro uentre per labumidita deluino e douentano lubrici doue prima erano stitici perche laficcita fa ilcorpo stitico e labumidita losa lubrico e fluxibile. Anco iluino troua molte humidita indigeste nelcorpo del melenconico lequali eluino dissolue per sua calidita e dissolute lanatura lemanda nelintestini.

**PERCHE** beuando molta quantita deuino ilcorpo douenta piu stitico che beuendone pocho e deueria essere ilcontrario essendo iluino e humido e humetando douerria mollificare iluentre e non stitici care.

**E**luino beuto ingran quantitate non sepuo digerire nelstomaco ne retenerse tropo in esso. unde remanendo indigesto ne possendosi retenerse nelstomaco dalanatura p gran grauezza ch esso lidaua alluoco de lauessica alquale sono deputate tutte le humidita indigeste del corpo e mena sicco molte altre humidita. deche tali huomini molto urinano. Remane adonq ilcorpo stitico po che lhumidita che douea gire ali intestini son menate per uirtu deluino indigesto ala uessica. perch doue e molta urina li e poco secesso. Ma iluino poco e digesto dallstomaco. unde li seretene debito tempo. e per questa ragione humeta e mollifica iluentre.

**PERCHE** coloro che sono extenuati alleuolte moreno p ilbeuere de molto uino anticho e possente e quelli che non sono extenuati douentano per tal beuere macri et extenuati.

**E**luino consuma e debilita molto ilcaldo naturale beuto in molta quantitate come e stato dicto. Icorpi adonq molto demacrati ch sono dipoco calore naturale. et hanno pocho humido substantifico per iltropo uino tosto seuiene acosumare quel poco dicaldo e humido ch sono in loro diche seguita morte. Ma quei che sono grassi consuma dosse lhumido suo radicale e substantifico per lamolta calidita deluino se perducono a magrezza e siccita. In licorpi adonq macri forte mente induce morte e neli grassi extenuatione elbeuere di tropo uan

no antico e possente. Perche tal uino e molto piu caldo e deficcatiuo chal non antico.

**PERCHE** ali ebrui lacrimano al continuo gli occhi.

**El** uino genera molto humidita supflue nel capo. lequali grauando lo non puo lanature retenerne ma descargando il cerebro ch' inebro no bile le manda ad altri luoghi e perche gli occhi sono piu porrosi aperte uie aquei et ancho sono piu passibili e didebile compaignie. imho tal humidita uanno piu tosto ad essi per modo dilacrime. e questa e la catione per laquale gli occhi deliebrui per ognifacile cosa come e uento freddo o fumo se inducono a lacrimare perche gli occhi loro sono piu disposti a lacrimare per la catione predicta.

**PERCHE** nei fortemente ebrui non uiene somno cioe non sonno dormire.

**El** somno non prouene senon da fumi suauissimi resoluti da una humiditate nutrimentale e digesta che temperata mente e calda come dechiareremo desotto. e se tal humidita fusse molto poca o molto ma indigestibile non se genereria somno. Perche da la poca humidita pochi fumi euaporano. daiquali non puo uenire somno e similmente da la humidita molto indigestibile non se resoluono fumi sufficienti al somno. e questa e la catione che li melinconici per la poca humidita dormeno poco. e similmente quei che hanno infirmita molto calda ch' desecando molto la humidita la quale deficcatione prohibisse il somno. Cuociosa adonche che l'humido de molto uino sia indigesto tal humido non e sufficiente ad indurre somno. Vn'altra catione e perche il somno e fortificatione del caldo naturale ne le parti dentro del corpo lassando le parti defuora. e perche il uino superfluo debilita molto il calore naturale. Impero repugna a la natura del somno. perche queste son due operatione contrarie. Cioe fortificare e debilitare il caldo naturale. Anco il uino superfluo consuma molto l'humido digesto del corpo come e stato dicto. Per laqual cosa non sonno euaporare fumi sufficienti a fare somno.

**PERCHE** il poco ebrui fa piu pace et insanie neli suoi acti che quello che e fortemente ebrui.

**Quello** che altucto e ebrui totalmente manca di iudicio de ragione e de intellecto. perche li sentimenti suoi sono suffocati da l'humidita del uino mancando adonche intutto de iudicio e de sentimento non puo essere desordinato ne le sue operatione e consequentemente non puo impazire ne pacizare ma sta a riposarsi. Quel che poco e ebrui ha alcuni iudicio de intellecto. et ha alchun sentimento. Ma tal iudicio e corrupto et impedito da l'umofita del uino. Impero operando



alcuna cosa erra et e inordinato . Vnde insanisse e fa dimolte pacie.  
¶ PERCHE gli ebrui molto salegrano per il caldo del sole e similmente fanno ipescatori e naute et uniuersalmente quei che sonno circa il mare.

¶ Liebrii hanno bisogno chel uino se padisca e pchel il sole pla sua calidita opera questo. Vnde aiuta lebrico adigerire il uino. Ancho lebrico e rinfredato pla superfluita humidita e calidita preternaturale del uino ch̄ consuma il suo caldo naturale. come spesse uolte e dicto. Impo hã no bisogno descaldarse e facendo questo il sole molto salegra distare aquello. E similmente fanno quei che stanno circa il mare perche con tinuamente stando nel humido salegrano del sole perche loro scaldano & uiuifica e lumido delaqua imbibito desicca nel suoi corpi.

¶ PERCHE la lingua de lebrico cespita e non puo proferire del parlare articulatamente ma e balbuciente

¶ La carne della lingua e molto spongiosa e come la spongia si magnaifica et agrandisse imbibita nela cosa liquida. cussi la lingua se infia & ampliasse per la humidita molta del uino. Adonq̄ per la grossezza e tu more de essa lingua con difficulta semuoue. Vnde non puo proferire parlare de articulo. Anche noi prouamo che noi nõ possiamo parlare quãdo labocca nostra e piena de qualche cosa liquida. La lingua adonq̄ de lebrico essendo in molta humidita uiene ad essere impedita nel suo parlare. ¶ Anco unaltra casione e che nela ebrieta tutto el corpo e in errore e mancamento e consequentemente tutta lanima patisse detrimento . Impero chel non puo patire la materia chel non patisca la forma sua unita. Essendo adonq̄ lanima impedita necessario e impedirsi la lingua per che lanima e ragione del parlare. Vnde noi uedemo in litimidi che non possono quasi parlare perche lanima e alterada et impedita alterandosi li spiriti del core . doue e il fondamento de essa anima.

¶ PERCHE le lingue di ucelli parlano meglio e piu expeditamente quando sono inebriati che e il contrario nel huomo.

¶ Le lingue di ucelli nõ sono cussi spongiose come e la lingua del huomo impero le humidita grosse del uino non se ponno cussi imbeuere ne le loro lingue. Ma solo alcune parte subtilissime del uino se imbibif se in quelle. deche meglio semuoue le loro lingue aquello che gli e stato insignato. Vnde il uino non agraua la lingua senõ quando le parti grosse de esso uino penetrano nela lingua. ¶ Anche li ucelli beueno molto poco. dech̄ non si puo sue lingue molto agrauarse come quella del huomo che molto beue

¶ PERCHE i putti et igioueni quãdo se iebriano piu urinano ch̄ li

uechi ebrii.

¶ Ligioueni o uer putti son caldi e humidí per respecto deluechio .  
Eluino adonche p sua calidita dissoluendo loro humidita e perche e  
diuretico lemena alluoco della uessica e consequentamete escono fuo  
ra per urina. Ma iuechi sono fici de natura sua. Impero lehumidita  
deluino se imbibeno ne leporosita uacue disuoi corpi e no uanno ala  
uessica come nei gioueni che son pieni de humidita. deche iluino no  
retrouando luoco uacuo doue imbiberse tosto esce p urina. ¶ Anch  
ne iuechi non sono tante humidita che possano dissoluere iluino co/  
me e nei gioueoí.

¶ PERCHE lolio conferisse ala ebrieta

¶ Ogni cosa diuretica et uiscosa gioua ala ebrieta. Perche essendo diu  
retica per sua subtilita penetratiua et ignea mena lahumidita deluino  
ala uessica et essendo uiscosa oppilla leuie che uanno ala testa e no las  
sa fumare iluino alcapo come e stato dicto disopra d lui dolce. ¶ Es  
sendo adonq lolio diuretico et uiscoso prohibisse la ebrieta. E questa  
razione setruoua intutte le cose unctuose dolce et uiscose che p sua uis  
cosita oppillando leuie che uanno alcapo et ingrossando ifumi deluino  
no prohibiscono ebrieta

¶ PERCHE ilsperma degli ebrii rare uolte genera.

¶ ELsperma generatiuo de essere humido tenace et uiscoso azo che  
per sua uiscosita e grossezza possa retinere e seruare ispiriti gignitiui  
e calori naturali de esso sperma p iguali quello e generatiuo. Selo sper  
ma adonq e liquido aquoso e subtile ilspirito e caldo naturale incon  
tinenti euapora. Impero non e sufficiete agenerare. Elsperma adonq  
del ebrio essendo molto humido indigesto & aquoso per lhumidita  
deluino appare no essere conueniente ageneratione. Ancho ilsperma  
delebrio e freddo e priuo delspirito e calor naturale. perch iluino tropo  
beuuto rinfreda ilcorpo come e stato dicto. e per questo tale sperma  
non puo essere generatiuo

¶ PERCHE tollerare lafete delanocte dormiendoli zoua molto e  
tolle quella sette e questo sintende nei sani

¶ Lafette della nocte procede nei sani dacose salate o acute o altri ci  
bi che sono stati mangiati lafira. Sopradormiendoli adonq fortifical  
se ilcaldo naturale atorno ilstomaco e fa digerire quei cibi ch sono ca  
sione di quella sette e tolta uia lacasione si tolle uia lo effecto.

¶ PERCHE asoprabibere atal sette della nocte che pcede nei sani  
da cibi tolti lafira non gioua anzi e molto cattiuo

¶ Ogni cosa che prohibisse ladigestione detali cibi che fanno sette. e  
nociua in tal sette. Elbeuere adoncha denocte disturbando ladigesti/  
o

one impedisse che tal cibi nõ sepadiscano et auegna che in prima quel  
beuere appare alquanto demitigare la sette nientedimeno poi cresce  
piu perche fa crescere la catione di quella sette augmentando la indi-  
gestione de quei cibi.

**PERCHE** non siede beuere doppo il mangiare ne uino ne aqua .  
mentre chel cibo se padisse nel stomaco

**EL** Vino tosto se digerisse et e molto penetratiuo. Faria adonq  
penetrare il cibo inanzi che fusse digesto deche se generaria oppillatõe  
assai. e laqua fa nodare el cibo nel stomaco . Vnde separeria il cibo dal  
fundo doue sefa la digestione. Impero non e da beuere bugliando il ci-  
bo nel stomaco

**PERCHE** il uino moderatamente tolto incita il coito.

**EL** Vino e caldo et uentoso et ogni cosa calida et uetosa incita li  
bidine perche per sua calidita dissolue la sua humidita spermatica e p  
sua uentofita fa drizare il membro uirile

**PERCHE** e meglio adaquare il uino p sei hore inãzi che se beua.

**Q**uanto laqua e piu mescolata choluino et incorporata . tanto piu  
imorza el fumo desso uino e de trambi poi fasse una natura E p que-  
sta ragione meglio e adaquare il uino quando si mette abugliere

**PERCHE** il uino dolce fa sette

**O**gni cosa che genera colera et e inflammabile fa sette come e il ui-  
no dolce

**PERCHE** il uino dolce nuoce al figato e gioua al pulmone.

**L**A parte grossa del uino oppillatiua ua al figato. Impero oppilado  
nuoce aquello. Ma la parte sotile penetra al pulmone. doue nõ puo pe-  
netrare la parte grossa. e per soa sottilita apre quelle uie e dilata e p sua  
unctuosita mollifica

**PERCHE** e meglio quando lhuomo maza beuere poco e spesso  
che abeuere in una uolta

**E**l beuere quanto piu sincorpora col cibo tanto fa miglior digestio-  
ne et e piu facile il cibo da padire

**PERCHE** non siede beuere sopra i fructi e maximamente sopra  
limeloni.

**E**l uino e molto penetratiuo come e stato dicto e subito penetra  
al cuore e si e seco conduce tal fructi putrefatibili indigesti i quali putre-  
facendo si generano febre putride assai . E per questa ragione non siede  
beuere sopra cibi generatiui de mali humori . senon almeno che se  
puo

**PERCHE** il uino dolce ingrassa

**E**l uino dolce genera sangue grosso la natura di membri con molta

delectatione el tira a se. e conuertelo in suo nutrimento. e questo nõ  
e nel uino brusco che li mebrì non lotirano cussi uoluntieri. e cõ tã  
ta delectatione ali come fanno il uino dolce.

**PERCHE** il uino nouo cioe il musto nuoce al figato.

**EL MUSTO** nõ e ancora purgato. ma e grosso uetoso & inflati  
uo Vnde la parte grossa remane il figato. & oppilla qlla. come e di  
cto del uino dolce. Ma quando ha passato alcun tempo descenden  
do le parti grosse al fudo & remane piu purificato. Impo nõ nuoce  
cussi come il nuouo.

**PERCHE** il uino uecchio e piu caldo e piu desiccatiuo e piu possi  
sente. chel uino nouo.

**EL uino nouo** e multo aquoso. e tanto piu se inuecchia tanto piu  
se consuma le parti aquose. e remangono le parti sue piu nece da q  
la aquosita. Impo remane la sua substatia piu calda e piu desiccatiua e  
piu possete che pma qdo era cõgiuto con quella humidita aquosa.

**PERCHE** e piu laudabile el uino che nõ e tropo nouo ne tro  
po uecchio.

**EL VINO Antico** e di poco nutrimento ma multo riscalda. e de  
sicca. El uino nouo ben che sia de multo nutrimento pur e oppillati  
uo & uentoso. Impo el uino mezzo ditẽpo tra questi doi e di piu  
laudabile nutrimento.

**PERCHE** il uino uecchio cura lo appetito canino.

**EL vin uecchio** essendo multo caldo e desiccatiuo digerisse e recti  
fica ogni humore freddo e crudo. Cõciosia adunq che lo appetito ca  
nino nõ proceda da altro che da humori flegmatici crudi ch sono  
inuecchati nellabora del stomaco. Iquali el uino uecchio e puro per  
sua calidita tẽpera e descazzia. Impo tal uino e oppillatiuo da tal  
infirmata curatiuo.

**PERCHE** laqua corrente che core supra il luto nõ fetido e me  
gliore e piu laudabile che quella che core sopra le petre.

**LAQUA** quanto e piu purgata dale parti terrestre e luctuose tã  
to e migliore. Impo adunq che meglio se purga corredo sopra illu  
to che sopra le petre. Perche meglio descẽde e retiesi dicte pte gros  
se nelluto. che nele petre. Per qsta ragione e piu coueniẽte tale aqua  
ala salute delhuomo.

**PERCHE** laqua che e descoberta del sole & uenti e migliore  
che quella che e coperta.

**LAQUA** che e reuerberata dal sole & uenti purgase & assottiglia  
se & e meglio digesta. Vnde acquista vna propria. e natura nobi  
le. Impero e piu sana.

**PERCHE** sono migliore le aque che correno verso loriéte ché quelle che correno verso loccidente.

**LAQUA** che corre contra il sole e cōtra ísuoi ragi molto se sottiglia e se riscalda e perde la sua freda natura. Vnde meglio e digesta Ma quãdo ua verso occidente lirazzi del sole non la possano cussi riscaldare. come appare de vno che vada contra lirazzi del sole che piu se riscalda che se andasse alcontrario. Vnde q̄sta e vna regula vniuersale che quanto il sole da piu sopra del aqua essa e piu benificata.

**PERCHE** laqua che corre a mezzo di e peggiore che quella ché corre al septentrione.

**DALE** parti meridionali tranno uenti pieni de uapori e de humidita superflua. Vnde corredo laqua cōtra tali uenti se mescolano con dicte aque q̄lli vapori & aquistano la natura di quelli v̄eti ché molto cattiu. Ma curredo al septentrione contra li ūeti septentrionali che sonno desiccatiui siuene abenificare e nõ sonno tanto pieni de uapori cattiu come e le antedicte anzi sonno aque molte nette.

**PERCHE** laqua cocta e migliore che laqua cruda.

**LAQUA** di suanatura e inflatiua. & v̄etosa & ancora ha molte parti tertestre mescolate con essa. Cociãdo adunq̄ laqua lauentosita che e in q̄lla euapora. e le parti terrestre descēdono e si seperano per virtu del fuoco come e sua natura disepare nature diuerse. Remãe adunq̄ laqua cocta m̄aco v̄etosa p̄che sonno euaporate le parti v̄etose e remane piu sottile e legiera. Perche e seperata dalle p̄ti terrestre e graui.

**PERCHE** non si de r̄upere il grano de lorgio quãdo si fa d̄ laqua de esso orgio.

**Lorgio** e inflatiuo & v̄etoso & questo e il suo nocum̄eto elqua le si corrige. e tolse via infūdēdo lorgio nel laqua freda per quatro hore. e poi cociãdolo infino che laq̄ doūeta ruffa quasi come vino bisogna adunq̄ che lorgio p̄ma che se cuocia tiri ase laq̄ doue eglic infuso & imbibassi q̄lla aqua nella subst̄atia del grano ché poi bugliendo q̄lla aqua che e imbibita nellorgio cuoce la subst̄atia de quello e risso lue la sua ventosita inflatiua. Selorgio adunq̄ intiero ha virtutu attractiua de tirare laqua ase z imbiberfela. E se nõ se itiero ma infranto gia e p̄duta quella virtu attractiua. Vnde non se fa debita infusione del lorgio nel laqua. Impero anco poi non se puo fare debita decoctione. e consequentemente non se tolle via perf̄ctamente quella inflatione & v̄etosita. E per questa medesima ragione lorgio nouo e migliore chel uechio. p̄che ha la virtu attractiua piu for

te da che procede migliore infusione. e consequentemente meglio  
d'eccezione.

**PERCHE** laqua pluuiale e piu putrefactibile che lealtre aque e  
nuoce multo alla voce e al pecto.

**LA** Qua pluuiale de sua substantia e multo sottile. pche e fatta  
de vapori. Impo e piu capace de putrefactiue. pche quanto la cosa  
e piu de sottile substantia e natura tato piu tosto si putrefa Putrefa  
cendosi adunq̄ uiene agenerare humidita putrefacta nelcorpo. z an  
cora essendo stitica di sua natura e costrectiua nuoce alpecto & alla  
canna de pulmone desiccando e cōstringendo quelle parti. Impero  
gli nuoce. Et p questa ragione ogni cosa acetosa e forte desiccatiua  
offende lauore e tutte leuie del pulmone. Vero e che cocendo laqua  
pluuiale setolle via ogni putrefactiue. ma pur remane stitica.

**PERCHE** le aque del puzzo o uer de uie chiuse sono inlauda  
bile e cattiu.

**OGNI** aqua che non si moue e che non e riscaldada dal sole e  
multo terrestre e graue qual sono le aque de puzzi.

**PERCHE** laqua che tosto si riscalda e tosto se rinfreda e piu  
laudabile e migliore dele altre.

**Q**uanto laqua e de piu sottile substatia tanto piu tosto recue le  
impresione de ogni qlita. Quella aqua adunq̄ che piu tosto se scal  
da o si refreda e de piu sottile substatia & e piu legiera. E quanto la  
qua e piu legiera e migliore e maco graua il corpo nostro. E questo  
se cognosse in doi modi. Prima pesando le aque insieme togliando  
vn bichieri de una & vnaltro bichiero de unaltra. q̄lla ch̄ pesa ma  
co e migliore. Secudario togliedo doi pani d̄ uno medesimo pessa  
& infundendoli ciasun nela sua aqua e da poi tutti doi se ficcano  
molto bene e poi sepexano vnaltra uolta e q̄lla che piu pexa laqua  
doue e stato bagnato e piu pexa & e manco buona che laltra.

**PERCHE** e molto anche piu cattiu e leaque che passano p mi  
nera o uie de piombo che quelle de puzzo.

**LA** Qua piglia la natura delloco doue passa tale aqua adunq̄ pi  
glia la natura del piombo. Impo ha virtu excoatiua de excoiare  
li intestini come ha esso piombo. Vnde qui e danotare ch̄ alchune  
aque passano p minera delloro e de l'argento. e tali aque sonno mul  
to confortatiue dela natura humana & alcune passano per lamina  
del rame e queste sono molto utile ad emendare la corruptione de  
ciaschnna coplexione & adebilita delcorpo fortificando. Alchune  
altre passano per lamina del ferro. e queste sono multe utile a ris  
soluere ladurezza dela milza z aiutano molto ilcoito Alcune altre

passano per minera dellalume e queste sono molto calde e cōstre-  
ue. Perche molto giouano ad ogni fluxo. Vero e che nei corpi di-  
sposti febre fanno venire. Alcune altre passano p minera sulphurea  
e son molto calde e deficcatiue. Ognē aq̄ adunq̄ receue lanatura del  
luoco doue passa. Ma q̄ste aq̄ sop̄dicte son piú medicinale che nu-  
tritiue e piú se vsano abagnare che abeuere.

**PERCHE** tra tutte laque son piú cattiuē le aque de paludī.

**LA** Qua palludosa sta ferma nella porrosita del fango putrido e  
delī non se mouendo piglia cattiuā qualita e natura e douenta pu-  
trida.

**PERCHE** laqua del puzzo quanto piú se trabe tanto douēta  
megliore.

**EL** trare continuo dellaqua del puzzo fa che laq̄ non sta tropo  
ferma vnde p tale mouimēto non lassa pigliare putrefactione ne  
altra cattiuā natura a tale aqua. & impero laqua del puzzo che non  
se adopera e pessima tra lealtre aque del puzzo.

**PERCHE** laque dele lacune che stanno ferme e son discoperte  
sono molto graue e cattiuē.

**TAL** aque nellinuerno serinfredano per la neue. Imppo generā-  
no flegma assai in quel tēpo e nela estate se putrefano e risoluesē il  
sottile e remagono le pti grosse. Vnde chi beue de tal aque seglien-  
fia lamilza e generasse ydropesia e febre quartane e siaticō e molte  
altre pessime infirmita con debilitatione del figato. Non se denno  
adunque beuere tal aque.

**PERCHE** il tropo somno & uigliare fa nocumento  
**EL** tropo somno ipigrisse lanatura e genera humidita as-  
sai nelcorpo. e tropo uegliare p̄grio deficca molto e risolue

**PERCHE** il tropo somno humeta e il tropo uegliare deficca.

**NEL SOMNO** tutte le humidita del corpo seriserano alle p-  
ti dētro insieme chol caldo naturale. e nō se puo euacuare ne uscire  
fuora. Imppo multo humeta. Ma nel uigliare ilcaldo naturale escie  
de fuora. & apte son le porrosita exteriori e le uie della urina e delli  
intestini. Per liquali luogi se euacuano le humidita delcorpo. Perchē  
adunq̄ il somno retiene la superfluita alle pti dentro & il uigliare  
lecazzia fuora per uno de quei tre luogi gia dicti. Impero il som-  
no humeta. & il uigliare deficca.

**PERCHE** nel somno nō se purga p̄ urina e sterco come nel ve

gliare.

30  
NEL sonno tutti sentiméti son ligati e nela ueglia dīsciolti nō se urina ne se egerisse natralméte se prima quelle parte non sente no grauezza dela urina o delsterco. Per la q̄le grauezza la uirtu expulsiua e incitata amandare fuora tal superfluita. Dormédo adunq̄ perche non si sente tal grauezza la uirtu expulsiua nō le caccia fuora Ma nel uigliare e il contrario.

PERCHE alcuni dormédo vrinano z egerisseno nō sentédosi  
ALLE uolte in alcuni sonno leuie dela urina e delintestini tãto large e la uirtu retentiua de quelle p̄ti tanto debile e tanta moltitudine de superfluita descéde aquelle parte chel bisogna per forza senza aiuto de uirtu expulsiua escano fuora per le dicte uie.

PERCHE non si de dormire incōtinenti dopo ilmangiare.

ESSENDO il cibo dinouo nel stomaco e dormédo riuocasse il caldo naturale alle p̄ti pel stomaco e fa una grãde ebulitōne de ql cibo dache procede una grande fumatione ala testa e q̄lli fumi che ascendeno deuantano humidita e cattaro che poi descendédo giuso adiuersi membri fanno de grande nocuméti. Adunq̄ il dormire subito dopo ilmangiare graua la testa e tutto il corpo p̄ la ragione pre dicta.

PERCHE si de dormire prima sopra illato dextro e poi sopra ill sinistro e finalméte riuolgersi sopra il dritto.

CEL stomaco e situato in q̄sto modo elfundo del stomaco declina alquãto ala pte sinistra e la bocca alla parte dextra. Voglendosi prima adunq̄ allato drito ilfundo del stomaco uiene uerso il suo lato drito e descédesi sopra ilfegato. diche ne seguíta doi zouamenti Il p̄mo e ch̄ si driza alquãto ilstomaco e drizãdosi descéde meglio ilcibo alstomaco. Il secúdo giouaméto e che descendendosi sopra il fegato confortasi ilcaldo suo naturale ala digestione. E dapoí chel cibo e peruenuto alfúdo e che cōfortato ilcaldo naturale de esso stomaco. In spacio de una o uer due hore riuolgersi allato sinistro fa stare ilfegato sopra ilfundo del stomaco con le sue pennule abraciãdole come una mano laquale colli suoi digiti fighasse & abbrazza se vna cosa. & ancora ilfegato se fa piu uicino allintestini da iguali ha atirare lahumidita chillosa del cibo. Doi seguitano adúque giouaméti dariuoltarsi sopra lato sinistro. Primo e che ilcaldo naturale del stomaco piu seconforta alla digestione perc̄ssere tutto abbrazato dalfigato. El secundo che e meglio penetra ilcibo adesso figato. Tercio riuolgendosi sopra illato dextro alafine dela digestiōe e del dormire suo drizasi ilstomaco come e stato dicto z apressi meglio

Wof.



la bocca del stomaco che disotta acacciare fuora qualche superfluita che so rimaste. e chi non fusse vso atal dormire pigli lusanza. & usassegli piu che puo perche q̄sto e il modo di conseruar sanita.

**PERCHE** chi ha il figato caldo & il stomaco freddo nō de dormire sopra illato drito ma sopra ilstanco.

**QUANDO** sesta sopra allato drito se destende il stomaco sop̄ alfigato come e stato dicto e premédolo silo rescalda e tutto q̄si il stomaco sta discoperto. Impero piu se refreda. Ma quādo lista sop̄ illato stanco il figato sta de supra e cuopre il stomaco e riscaldalo z̄ ilfigato sta discoperto e rinfrescasi. vnde chi ha freddo il stomaco giacia sopra illato stanco. E chi la caldo sopra il drito E p̄ ilcontrario chi ha ilfigato freddo giacia sopra illato drito e chi la caldo sopra il stanco.

**PERCHE** chi ha fluxo del corpo de dormire sopra illato drito e chi lha stitico de dormire sopra ilstanco.

**QUANDO** se giase sopra illato stanco nō descēde ilcibo al fūdo cussi come descende quando giase sop̄ il drito e nel fluxo del corpo noi cercherno chel cibo stia piu nel stomaco che sia possibile e ch̄ non descenda tosto. Ma nel corpo stitico cercherno tutto ilcōtrario

**PERCHE** e buono astare sopra iluētre & e multo cattiuo agiacere colla schina ingiūso e con lo corpo supino.

**GIASENDO** con lo corpo ingiūso seretiene vnito ilcaldo naturale alle parti del uētre. Vnde cōforta la digestione & anco lo dispone acacciarē fuora lasupfluita per li luoḡi suoi. Ma giase do resupino ilcaldo naturale disparte e disunisse dalluogo della digestiōe e p̄hibisse che le superfluitate non escano fuora per li suoi luoḡi anzi rescaldando leparti de dietro māda le prediēte superfluita al collo & anerui e giūso per laschina deche resulta molte volte infirmita p̄niciose. come male de gozola e paralisia & altre simile malicie.

**PERCHE** il giātere cholle p̄ti del corpo retracte e piu sano ch̄ dormire disteso. e q̄sto e il consiglio d̄ medici incōseruare la sanita.

**STANDO** leparti retracte la parte superiore del uētre sitira la pte inferiore infina amezzo di dēcto uētre perche la carnosita e p̄guedine viene adunirse deche tutta laparte dela digestiōe fortemēte serescalda & il stomaco riscaldato meglio digerisse. Anch̄ e dibē sogno se ladigestiōe de essere bona che le uentositate che se risoluono dala digestiōe habbiano receptaculo doue seretegnano si che non perturb̄ la digestione e questo se fa stando leparti contrācte perche quādo il corpo seretra iluētre scampia come fa una borsa. E impo li serereue lauentosita. Ma stando disteso sierra il uentre e non lila

fa luogo vacuo capace di uentofita. Perche le budelle occupano tutto il luogo dela concauita del uentre. Vnde non hauédolu ogo quelle ventofita vengono aperturbare ladigestione.

¶ **PERCHE** non se dorme bene uolgendosi alla luce come si dorme volgendosi ale tenebre.

¶ **NEL** somno bisogna ritirarse alle parte dedétro e la luce simuou ilcaldo elo spirito naturale alle parti defuora. Vnde e còtraria al somno ma le tenebre reuocano esso caldo e spirito alle parti dentro come fa il somno. Ellume adunq̄ e contrario al somno z e simile alla uigilia e letenebre sono contrarie alla uigilia e simile al somno

¶ **PERCHE** stando sopra illato drito piu tosto se dorme e sopra illato stanco e piu delecteuole le dormire.

¶ **NEL** tempo della uigilia noi adoperemo e faticarno piu la parte drita che lastanca. Impero bisogna quella riposarsi come quella che piu se affatica. Ma piu delecteuole e il dormire sopra illato stanco. Perch̄ quella parte e piu freda & ha bisogno de maggior calidita che la drita la quale noi rescaldemo stando sopra essa.

**P**ERCHE lo exercicio debitamente facto còserua la sanita.

¶ **EXERCICIO** e còseruatõe dela uita humana. pch̄ uiuifica il calore naturale e scaccia fuora ogni superfluita del corpo che rimangono dela terza digestiõe. dech̄ ogni uirtu del corpo si alega. Perla qual cosa lhuomo che debitamete usa lo exercicio non ha mai bisogno de altra euacuatiõe.

¶ **PERCHE** si de fare exercicio adzuno e non dopo il cibo.

¶ **LEXERCICIO** e di quatro specie. Alguno e debile e leto. Alguno dura poco tempo & alguno dura poco. ¶ **L**exercicio forte aduche e quello che dura lungo tempo non si de fare dopo il cibo. pche reuocaria ilcaldo naturale dalluoco dela digestiõe alle parti de fuora e conquassandolo lo faria putrefare. Ma tale exercicio e còueniente adzuno pero che reuocando ilcaldo naturale alle parti exteriori uiuifica quello & euacua molte superfluita p le parti cutanee. ¶ **E**lexercicio debile e poco e conueniente dopo il cibo pero che fa descendere quello al fondo del stomaco doue e ilcaldo forte dela digestiõe. Ma non e conueniente adzuno. Perche tal exercicio desicca il corpo. Ma non euacua le superfluita che bisogna ne ancho uiuifica il caldo naturale. ¶ **L**o exercicio aduche innazi el cibo de essere forte

e tal che diuersifichi lo anhelito augmētādolo fino al sudore exclu-  
siue. Ma dopo il cibo laudabile cosa e amouerse lentamēte e che du-  
ri poco insino chel cibo e disceso al stomacho. E nota che sono molte  
diuersita de exercicij. Alcuni sonno ambulādo e correndo. Alcuni  
sono sagitando. Alcuni sonno contorzando le mane e lebraza. Al-  
cuni aschermire. Alcuni acualcare. Alcuni afar certi atti della per-  
sona che sono dedestrisia. Alcuni sonno che stādo sonno cūnati co-  
me ifanciulli o uer stando innaue come ipiscatori. E de molti altri  
exercicij che sonno secūdo diuersi artificij come lexercicio de fabri  
cal zolari e simili. ¶ Anco nota ch̄ ciasun mēbro ha lo suo exerci-  
cio come dipiedi laudare delemāno lo exercitare & alpecto. & alla  
go le auociferare. e cosí discorrendo in ciasuno altro mēbro. & in  
ciasuno di questi exercicij se puo commecere errore i poco o uer  
in assai.

¶ PERCHE ailebrosi ydropici apoplefici & aquelli ch̄ hāno fre-  
do il stomacho & in digestione di quello gioua lo exercicio dandare  
in naue per mare.

¶ TACHI se exercita uel mare puocassi uomito deche molto fleg-  
ma & humidita superflua seuienne ad euacuare che era casione del-  
le predicte infirmita.

¶ PERCHE gioua ad exercitarsi nelochio iuedre con continui  
guardare cose luminose. E similmēte zoua alaudio ascoltare i  
ni occulti & anco ascoltando i grandi.

¶ CLARASIONE estata dicta p̄ che ogni mēbro ha il suo ex-  
cicio e quāto piu si exercita i quello tāto piu se fortifica sua uirtu  
a tale exercicio cōciosia che lacōsuetudine sie un altra natura. Affa-  
ticandosi adonq; lochio e laudato nelle cose extreme poi meglio se  
teno lobiecto mediocre. & hanno poi migliore operatione.

¶ PERCHE caminando p ualli piu sefatica lhuomo facēdo ipas-  
si lunghi che p luoghi montuosi. Et ilcontrario che facendo passi  
breui p li luoghi mōtuosi piu safatica lhuomo che facendoli lūghi  
e per ualle safatica manco.

¶ DVE cose affatica lhuomo uel suo exercicio. Vna e che lexerci-  
cio sia continuo seza alcune qete e riposo laltra che isuoi membri  
mai nō mutano sito in quello exercicio. ma sempre stiano i quello  
medesimo moto. Et ilsegno decio e che coloro ch̄ cōtinuamēte ca-  
ualcano quādo hanno fatigato uno mēbro diuersificano il suo sito  
e si cōtrabe luno e laltro relassa. Per che mutādo sito lanatura d̄ mē-  
bri se cōforta. e stando in uno sito safatica e sere lassa. Quādo adō  
che sefa ipassi lunghi per luoghi piani li sefa continuo exercicio sen

za quiete. e la figura de membri sempre sta in uno medesimo sito. Impero molto sa fatica lhuomo. Ma facendo passi breui per luoghi piani cade alquanta quiete in tal exercicio. de che membri mutano sito. E per questa medesima ragione chi fa i passi breui per luoghi molto tuosi piu sa fatica che chi fa i passi lunghi.

**PERCHE** nei forti exercicii il uentre inferiore traglia altri membri solo se demora & extenua.

**MOLTA** pinguedine e circa le parti inferiore del uentre la quale se dissolve e liquefa per il caldo fatto dallo exercicio. Tutte adonche le parti che sonno circondate da pinguedine piu sedimacrano per l' exercicio come e' il uentre inferiore.

**PERCHE** piu gioua alle laxitudine. e fatigazione di forti exercicii la unctione facta de olio misto cum aqua che unctione facta de olio solo.

**L'OLIO** di sua natura e unctiuoso caldo & inflammabile e per sua unctiuosita non puo passare bene alle parti intrinsece del corpo. e per sua calidita & inflammatione secca. & indura che molto piu nuoce alla fatica del exercicio che non zona. Perche l' exercicio secca & infiamma il corpo & atale nocimento gli gioua cosa che penetra rinfresca humeta e mollifica. Mescolando adonche l'olio con laqua acquista l'olio dallaqua tutte queste quattro cose. Impero pocho piu gioua che solo.

**PERCHE** lo exercicio forte alle uolte genera nel corpo scabie e pustule & alcune defedatione e bugni nelle parti cutance.

Nel corpi che sonno ripieni de superfluita assai per l' exercicio se riscaldeno tale superfluita e buglieno de che passano per le porrosita alle parti defuore e generano scabie & altre immundicie. Ma nei corpi mundi l' exercicio non fara questo. I corpi adonche ripieni de molte superfluita non denuo fare forte exercicio. ma puo se danno purgare.

**PERCHE** e piu faticoso ammenare il braccio uacuo per l'aire. come se uolasse butare qualche cosa. che hauendo qualche cosa in mano e butasse uia quella.

**QUANDO** lhuomo ha qualche cosa in mano graue e poderoso fa contra resista alla uirtu e possanza di duello al gettare uia quella tanto piu se li unisse e fortifica essa possanza & uirtu. come e natura e dogni cosa a fortificare & unire sua uirtu contra adogni sua resistentia. Impero noi uedemo che quelli che saltano portano in mano alcune pde & alcuni correno meglio quando moueno le mane che quando non le moueno. Perche in tali mouimenti se fa una contra resistentia che unisse. e fortifica la possanza del corpo atali exercicii. Vnde per

questa ragione chi zetta via il braccio per laire hauendo qualche cosa in mano ha la uirtu piu forte e unita che non hauendo qualche cosa e pero manco safatica.

**PERCHE** quando noi curremo uelocemete apare che laire sia vno vento.

**MENTRE** che noi corremo uelocemete laire fa una resistetia & uiolentia contra noi. vnde noi siamo percossi dalaire per la resistetia che lui fa noi. & p tal percossa che noi sentemo apare co laire semuoua e laire mosso appare uento.

**PERCHE** ilsuperfluo exercicio rinfreda ilcorpo.

**COGNI** forte exercicio desicca e risolue il caldo naturale ilqle resoluto seguita frigidita delcorpo Adonq ogni exercicio ipricipio riscalda ilcorpo e continuado z essendo molto forte infine serifreda

**PERCHE** ogni altro mebro daluetre fuora fricato & exercitato se ingrassa. Ma iluetre fricato & exercitato sedimacra.

**DEL** Ventre e pieno de pinguedine impero ogni cosa ch riscalda liquefa dicta pinguedine diche iluetre sedimacra. ma laltre pti che sonno carnose per ilmouimento e fricatione no se ponno liquefare anzi p exercicio se riscalzano impero tirano meglio il nutrimento ali deche se fanno piu grasse e carnose. Vnde noi uidemo limedici quado uogliono ingrassare uno mebro comadono che suauemente se frica acioche ilcaldo naturale in quello pigli forza mediante il qle meglio setira il nutrimento.

**PERCHE** quado nelexercicio sentemo lassitudine debiamo riposare da tal exercicio e piu non si debiamo mouere.

**COGNI** cosa ch supflumete euacua lanatura tolle z euacua il giouatiuo e qllo che e conueniente alla substantia de membri segno e adunque quado lhuomo p loexercicio sente lassitudine che la euacuatione comenza alla cosa iuuatiua e bona. Pero lanatura che se sette lassa cerca riposo e qsta e pche lexercicio euacua la natura.

**PERCHE** quado lhuomo corre piu tosto cadde che quando va depassa.

**QVANDO** lhuomo corre leua ilpie inanzi che ferma laltro. e mette piu loge vnpie che laltro. Impero piu tosto cade che andado de passo. doue ne piu leua vn pie ne piu allunga il passo che laltro. ne anco leua prima vn pie nanzi che firma laltro.

**PERCHE** quado noi ascédemo cedole legenocchia e legambe Ma quando descendemo ceduole leparti dele anche. e del petene/chio.

**QVANDO** noi ascédemo ilcorpo semoue contra sua incliató

ne naturale pche e graue e legenochia suportano molto peso e fatica intransferire il corpo suso contra sua natura. Ma quando noi descendemo auogna che tal moto sia naturale al corpo niéte di méo la nima non lessa intutto il corpo descendere come e di sua natura ma ordinatamente apoco apoco lomando giuso che e cóntra a natura de esso corpo laqual e che tosto descéda. Vnde sustinendo lanima il corpo che non descenda tosto gran peso uien a suportare le parti fumorale cioè le anche. ¶ Vnaltra ragione e che ogni membro che separta dal suo sito naturale receue dolore fatica e lassitudine. El sito naturale di genochia e che siano pieghati nele parti anteriori. El sito naturale dele anch e essere incuruato nele pti posteriori. Cóciosia adunche che ascendendo le genochie se incuruano nelle parti posteriori contro il suo sito naturale. Imppo dogliano. Ma quando descendemo le anche se incuruano nele parti posteriori similmente contra il suo sito naturale deche receueno lesione e nocumento.

¶ PERCHE quando noi caminemo per la uia ignota nó sapédo deche quántita sefia ne appare tal camíno essere piu lungo che se noi camminasemo per una uia che ce fusse nota.

¶ LA casione sie che sapiádo quanto e la uia sie saure il numero e lamisura determinata di quella che nó sapéndolo non lisa determinatione ne misura alcuna perche adúque la cosa indeterminata e cóntinuamente maggiore dela cosa determinata. ¶ Anco non sapiédo la quantita dela uia cóntinuamente pensamo del termine e cóntinuamente imaginemo deperuenire aquello e non peruenédo li seghuita vna desperatõe. Deche apare amodo che qlla sia senza fine. Ma sapiendo il termine del camíno non ponemo fantasia & imaginatõe ne alcóntinuo de fuenire aquello. Ma la imaginatõe nostra e vltimo fine che noi sapiamo.

¶ PERCHE aquelli che sonno faticati per exercicio non se gli dare mangiare incontinenti dopo lexercicio.

¶ NEL exercicio la uirtu e deseminata e sparsa per il corpo. Ma si il cibo bene si de dígerere e cuocere e trásmutarse i bono nutríméto. Impero essendo lauirtu non vnita incontinenti dopo lexercicio non si de pigliare il cibo ma si de riposare alquanto infino chel caldo naturale disperfo se unisca circa le parte nutritiue del uentre. Perche dando il cibo incontinenti dopo lexercicio non se faria bona dígestione anzi tal cibo se conuerteria in superflui e cattiuu humori.

¶ PERCHE e piu difficile il currere che andare di passo.

¶ Quanto il corpo simouue piu contra alla natura sua tãto cõ maggiore difficulta tollera tal mouímento. essendo adunque il currere

píu contra alla natura del corpo che landare depasso. Impo che nel correre tutto il corpo se lena in aire. e substiene tutto il peso in seme defimo e questo e contro alla natura dela cosa graue ch̄ e di mouer se alingioso. Ma colui che ua depasso ua repofato & ordinataméte e nó se leua in aire doue habia tutto il peso in semedefimo ma moue vn pie e leua laltro sopra el quale se sustene.

**PERCHE** quiescēdo sotto iragi del sole píu se rescalda il corpo mouēdosi e quanto píu uelocemente simouē tãto manco riscalda il sole. e doueria essere il contrario perche de natura del moto e ariscalda.

**NON** ogni mouimēto rescalda ma alcuno rinfreda come e ql lo che se suffla o uer moue lacaldara che buglie e quãdo una cosa calda se moue p laire se rinfreda. Similmēte il corpo nostro píu se rescalda dal sole quiescēdo perche da esso semp̄ uscise vn uapore caldo il quale riscalda laire propinquo a si e laire riscaldato riscalda noi infirmi colli razzi del sole iquali meglio in noi se imprimeno quiescēdo. Ma quando nuí cimouemo nuí rautemo quello aire riscaldato dal uapore nostro e mouemoci adunaltro che anco no e riscaldato.

Vnde per tale mutatiōe ce apare vno vento circa noi che cirinfresca. Ancho quãdo noi cemouemo il sole non puo imprimere isuoi razzi nele parti del corpo nostro come quãdo noi stiamo ripofati.

**PERCHE** ipassi breui nel exercitio doue il corpo si ferma un poco e poi un poco ua son molto faticosi estancano lhuomo.

**OGNI** mouimēto che genera grãde inequalita & in ordinatiōe molto debilita e stanca il corpo. In tal mouimento non se obseruane equalita ne ordine alcuno. ma hora simoue il corpo hora non si moue. Anche ogni subita mutatiōe che fa lanatura offēde e debilita quella. Impero mouendosi il corpo e subito quiescēdo e poi de nuouo mouendosi si fa subita mutatiōe de uno cōtrario in laltro deche in tal andare multo se stanca.

**PERCHE** il curso ueloce fa debile & infirme lepti che sonno circa la testa e maxiamēte gli occhi. e doueria essere il cōtrario pch̄ il mouimento fa descēdere giuso le superfluita e purgando le parti superiori riempie le inferiori e pur noi uidemo che quelli ch̄ curreno uelocemente acuallo gli lacrima gli occhi & offendeli.

**EL** Mouimento ueloce che non e summamēte ueloce purga le parti desopra e riempie le parti desotta. Ma il mouimēto che e molto ueloce riscalda leuene del corpo e fa ascendere molte fumofita al capo deche non retrouãdo exiro correno agli occhi che son molto porrosi e pieni deuenne vnde esce fuora lacrima. **¶** Anco la pessa p

cussione dellochio facta da laire per il veloce moto induce lacrime perche noi videmo chel uento percotendo lochio il turba. e per lo percotere che fa apre le porrosita de esso occhio le qual aperte escie labumidita rinchiusa in modo de lacrime.

¶ **PERCHE** lhuomo debilitato per molto exercicio appare haue re la voce sottile.

¶ **LA VOCE** del homo debilitato e minore che di colui ch e di forte virtu. Impo che quato la uirtu e piu forte tato caccia piu aire fuora alla cana del pulmone. E quato e piu debile tato maco aiere caccia. La uoce grãde adunq̄ prouene da moltitudine daire madato e la debil uoce dela paucita de esso aire. ¶ **Conciosia** adunque che ogni uoce piccola appare sottile e quanto e piu piccola tanto appare piu sottile ragione e che lexercicio che molto debilita facendo la uoce minore anco fa apparere la uoce piu sottile.

¶ **PERCHE** lhuomo che ha molta superfluita nel corpo p̄ gran de exercicio e fatica se suffoca ale uolte e more de morte subitanea

¶ **El caldo** liq̄fae risolue qlle supfluita in vapori e maxiamete essendo tale supfluita circa le pti del pulmone p̄ il caldo facta de exercicio se resoluẽo in fumo ilql tutto ilpecto ripissi z il pulmone vnde si p̄ de lobaelito. e q̄sto e il documẽto di medici ch̄ nissuno corpo molto ripieno si debia mittere acaminare o uero ad altro forte exercicio e maxiamete essendo repieno circa lepte spirituale p̄che p̄ tal nouimẽto se cõcassano qlle superfluita e putrefansi e couertesi infumi putridi. Vnde seguita morte subitanea come e stato dicto o uero febre.

¶ **PERCHE** qlli che sãfaticano ildi. hanno piu uolte pollutione la nocte in somno che quelli che non sãfaticano ildi.

¶ **EL SPERMA** e di sua natura caldo e lhuomo adunq̄ che e caldo e humido de natura abonda molto nel coito. & ha molte pollutioni. Impo che al coito & al polutoe doe cose serechiedeno. Vna e il caldo che liq̄fizza labumidita e fazale correre ali luogi spermatici e questa concurre come causa efficiente. L'altra essa humidita che concurre come causa materiale. ¶ **Adunq̄** coloro che se exercitano ildi seriscaldano. Vnde per quel caldo se liquefa labumidita del corpo che soprauenendo pol el somno el caldo si se aduna circa le rene e le humidita. lequale hauea disciolto il caldo de lexercicio e reducto alle uie spermatice cõpisse le expulsionẽ di quelle conuertendole in sperma. Vnde il caldo facta nel tempo de lexercicio prepara e dispone labumidita spermatica e poi il caldo facta dol somno circa le rene lacompisse.

¶ **PERCHE** il reposito alcuni ingrassa z alcuni damacra e pur nõ



douerá essere cussi. Impo che da vna causa non puo venire contrarií effecti.

**¶ LA DIVERSITA** delle cõplexióni e casione de tal contrarií effecti. Impo che alcuni homini sonno dicalda cõplexione & alcuni de freda e gli huomini caldi si ingrassano plo reposito e plo exercitio sedemacrano. Impo chel caldo loro e forte inpadire il cibo e nõ hãno bisogno de exercicio che fortifica sua calidita anzi se fessono exercicio ilcaldo loro molto se infiamaria e cõsumaria. E consequẽtamente sedemacraria. Ma il cõtrario e negli homini freddi d natura che se demacrano perlo reposito e plo exercicio se ingrassano. Impero che il suo caldo naturale e debile e adormentato che per si solo non puo digerire il cibo ne conuertere il nutrimento in laudabile sanguẽ se non e aiutato da exercicio dal quale si fortifichi e riceua vigore. **¶** Se adunque tali huomini si exercitano il suo caldo naturale se fortifica a fare bona digestione dalla quale procede demacrazione.

**PERCHE** le euacuazione supflue e repletione distẽpano il corpo nostro.

**¶ LA SVPERFLVA** euacuatoe purga cussi il buono come il cattiuo. vnde desicca lhumido substãtifico e rissolue il caldo naturale. **¶** La supflua repletõe fa supchiare molte superfluita le quale nõ possendo lanatura regere se putrefanno. e perducono il corpo a molte infirmita putride.

**¶ PERCHE** comandano i medici che lhuomo acõseruare la sanita se debia purgare nella prima uera e nel autũno o uer al mãco nella prima vera e pur dicono che lhuomo sano con gran difficulta tollera medicine purgatiue. Vnde queste appaiono essere due cose contrarie.

**¶ DE TRE** manere se trouano li corpi humani. Alcuni sonno ueramente sani & questi nõ hãno bisogno de purgatoe pche nõ sonno ripieni de cattiuu humoru ma solo hanno acõseruare la sanita con debito regimẽto risguardandosi dalli disordini. **¶** Alcuni altri sonno ueramente infirmi e questi ueramente sonno infirmi per tropo repletione di superflui humoru alquali multo conuengono le uacuazioni o uer sonno infirmi per tropo extenuatione e inanitione e questi non hanno bisogno de purgatione anzi de restauratione e repletione. Alcuni altri sonno mezzu tra questi dicti iquali beche nõ siano infirmi niẽte dimeno hanno assai superfluita p le quali sonno

disposti facilmete ad infirmarse iquali apreseruare dalle infirmita  
bisogna deffere purgati de tali humori che soprabondano. ¶ Con-  
ciosia adunq̄ che nellinuerno li appetiti sonno forti e multo seman-  
gia seaduna nel corpo molte superfluita che poi soprauenedo il cal-  
do dela estate se prima non sono euacuate se putrefanno e bugliéo  
Vnde sigeneranno multe febre in tali corpi non purgati. Impo co-  
mādano li medici che icorpi che sonno disordinatamete uiuuti nel  
linuerno e che sonno molto ripieni sepurgino nella prima uera acio  
che non se infirmino soprauenedo la estate e similmente nela esta-  
te icorpi sonno debilitati p lo caldo e resoluti. Vnde lanatura mal-  
padisse. E dalaltro canto semagia multi fructi deche se genera mol-  
te superfluita aduste che se non se euacuano nel tempo del autūno  
soprauenedo loinuerno seriserrano dentro dal corpo e se infiama  
no deche sigenera mal decocta & infirmita assai acute che prestamete  
uccidono. ¶ Edicio appare che non si de pigliare una medesima  
purgatione nela prima uera e nelautumno. Perche nela p̄ma uera  
si de hauere intentione adeuacuare le superfluita flegmatice genera-  
te nelinuerno e nelautumno hauere intentione apurgare le superfluita  
aduste generate nela estate. ¶ Se adunq̄ il corpo non e ripieno & e  
uiuuto regulatamente ne dicti tempi & e perfectamante sano nõ  
de vsare alchuna purgatione perche euacuarla elbuono e resoluerla  
lanatura.

PERCHE e anocio apurgarse nela estate quādo e grandissimo  
caldo e cussi nel linuerno quando e grandissimo freddo.

¶ **COGNI** medicina mediocre o forte che euacua p uia de attracti-  
one tirādo li humori dalle pte intrinsece delcorpo ai luogi deputati  
dele euacuatōi infiama il caldo naturale e sil resolu e sil debilita.

¶ Conciosia adunq̄ che nella estate lanatura sia multo resoluta e de-  
bilitata agiungedoli cosa che larisoluisse e debilitasse piu vegneria  
ariceuere gran nocumeto de inanitione. ¶ Nel linuerno auegna ch̄  
la natura sia forte niente dimeno li humori stanno quieti & conge-  
lati e le uie del corpo sonno chiuse p il freddo del laere Impo la me-  
dicina non lipuo tirarli ne euacuarli. Vnde due cose se richiede se la  
medicina de fare buona operatōe. Vna che la natura sia conuenien-  
temente forte e sufficiente ad asponere la medicina si che p tale eua-  
cuatione non serissoluto propo essa natura. E questa conditione man-  
ca nela estate. ¶ L'altra e che le uie sonno aperte e che li humori siano  
fluxibili e disposti aduscire e questa manca nellinuerno. ¶ Adunq̄  
la prima uera e lautumno o uer il tempo che non e troppo caldo ne  
troppo freddo e idoneo apurgatione.

**PERCHE** li medici nāzi che diano la purgatione danno alcu  
ni siropi o uero iolebbi.

**LACASIONE** e stata già dicta acioche la purgatoe sia bona  
e cōueniētemēte facta bisogna libumori essere disposti z obediēti  
alla natura. e che libumori cattiuī siano seperati dabuoni acioch nel  
la euacuatione li humori nō fazano resistenza Perche in tale resistē  
tia multo se perturba e debilita lanatura. & accio anco che non se  
euacua ibuoni humori insieme con li cattiuī. Conciosia adunque  
che li siropi & iolebbi dispōgano li humori. e fazanli obediēti al  
la medicina e seperano libuoni humori dali cattiuī. Impero sonno  
molto cōuenienti nanzi lamedicina. ¶ Vnde chi sa ben sirupare sa  
ben purgare.

**PERCHE** comādono imedici che sopra lamedicina incōtinēti  
se dorma vn poco ma proibiscono ilsomno quando comēza ad  
operare.

**EL SOMNO** fortifica ilcaldo naturale. ilquale fortificato me  
glīo resiste alla impressiōe deluētre che de sua natura ha alquanta  
vētosita. & anco meglio sottiglia lamedicina. e reduccla afumo va  
poroso per laquale sottigliatōe opera in noi. ¶ Dalaltro cāto ilson  
no riducendo il caldo naturale alle parti dentro sieco. Ancora mēa  
la superfluita aquei luogi. che sonno deputati alle euacuatione. For  
tificato adunq̄ il caldo naturale e conuersa lamedicina in fumo va  
poroso. e ridotto li humori allī luogi dela expulsione non bisogna  
piū dormire perche il sonno repuzna alla euacuatione. conciosia che  
la uirtu intende caciare fuora predicti humori che sonno agregati i  
quei luogi & ilsomno proibisse tenendoli fermi. ¶ Itē ilsomno e  
la natura non sentendo la grauezza di quei humori non se conuerte  
acaciarli fuora. Item potriano tali humori andarsene aqual che mē  
bro interiore. p̄cipale e fariāno gran nocumento. ¶ Item se dapoī  
che la medicina non e cōuersa infumo uaporoso sedormisse lanatu  
ra anichilaria lamedicina in modo ch̄ piu non adoparia. ¶ Et e da  
notare che sono alcune medicine si debile che non gli bisogna dor  
mire sop̄. & alcune sono si forte che libisogna assai dormire & al  
cune mediocre e sopra desse bisogna dormire mezzanamēte ¶ Et  
e anco da sapere che secondo la diuersita delle nature bisogna limita  
re la quantita del tēpo che se ha ad dormire sopra lamedicine. Perche  
chi ha natura forte ha ad dormire poco. & chi ha debile ha ad dormire  
assai. & chi ha natura mediotis mediormente ha ad dormire &  
questo alcuni in la coniectura del medico.

**PER** terminis quando i somno comēza ad opare lamedicina se debbe mo

uere leggieramente lhuomo passeggiando.

**C**OGNI mouiméto pturba ilcorpo e mette glihumori in cóqua  
so faciédoli penetrare ailuochi delle euacuatõe & ilreposito si li aquí  
eta e non lífa correre. Quádo adonq; noi uolemo che la medicina  
adoperi ordinemo chel corpo simoua. e quádo noi uolemo refrena  
re laoperatõe sua ordinemo chel corpo simuoua.

**P**ERCHE se da laqua dorso o uer brodo magro con zucaro  
rosso dopo laoperatione della medicina.

**P**ER doe cose couiene qllo pma che necti e módifichi ilstoma  
co datihumori. quali ha tirato la medicina da esso. **S**ecóda e che  
fazza la medicina descéde alle parti desotto et ipero se chiama la  
uatiuo. vnde nó de essere cosa grassa pche nodaria nelstomaco.

E nota che glie molte migliore per lauatiuo laqua dorzo che nó e  
ilbrodo macro. pche oltra che laqua dorzo mondifichi ilstomaco  
ha una uirtu refrigeratiua. & humetatiua p laquale se corregie la i  
pressione cattiuu che ha fatto la medicina nelstomaco e mebrí circú  
stanti. **I**tem laqua dorzo e molto piu absterfiua. e mondificati  
ua che nó e ilbrodo macro e per qsta ragione ilzucaro rosso e piu có  
ueniète chl zucaro fino pch e piu absterfiuo e mondificatiuo.

**P**ERCHE ordinano límedici che lafira che seguita lapurgatõe  
o uer lamattina seguente se debba fare uno argomento daqua dor  
gio torlo doua. e zucaro rosso.

**C**OGNI medicina ha uirtu uenenosa. et euacuádo alcúu humori  
acuti uene anuocere aglintestini p sua mala qlita. e de quei humori  
che pongono e mordicano essi itestini quádo passano per qlle uie.  
per laqual cosa molte uolte seguita. excoriatiacione di quel. Vnde  
asubuenire e preseruare glintestini da tal nocuméto se ordina ilpre  
scripto arguméto che ha uirtu derinfrescare e mitigare ogni puctu  
ra e refrenare ogni furore de humori acuti. **E**tiandío la medicina  
lassa alcuni humori che molte uolte nó possédoli menare remágo  
no nelle uie deglintestini e tale argomento lauatiuo li compisse de  
menare fuora.

**P**ERCHE non sede mágiare dopo leoperatõe del medicina  
neriposarse infino atanto che non uegna un poco de sete.

**C**LASETE dopo laoperatione della medicina e segno laudabile z  
e segno de pfecta purgõe pero che la medicina quádo iduce sete p  
laeuacuatione e segno ch lihumori che se doueuan euacuare sño  
euacuatí. e che la medicina ha desuato con tale euacuatione labu  
midita sottile delstomaco dallaquale uene quella sete. Quando  
adonque sopraue e sete dopo lapurgatione noi do **R**efriger

la se piu superchiasse. & allora debiamo dare ellauatiuo o uer qual  
ch cosa che scazzi la medicina del corpo. Ma se dopo la opatõe non  
uien sete segno e che la purgatione non e compita ma ch lisono ri  
masti altri humori deche la medicina nõ ha potuto fare ipressione  
nel stomacho. Adonq non bisogna ancora restringere la sua opatõe ne  
ache scazzare la medicina fuora del corpo. ma lassarla operare insino  
che uegna un poco di sete. e se p operation di qlla medicina ital pur  
gatione non uenisse sete sappi che qlla medicina non ha purgato  
chum compimento. ma ha bisogno quel corpo de altre purgatione  
insino a tanto che per tale purgatione uengha a sete.

**PERCHE** il corpo che ha il uentre inferior magro & extenua  
to con difficulta substiene purgatõe per le parte de sotto.

**QUANDO** la uirtu del intestini e dello pte circũstate e forte  
se fa migliore euacuatione che quãdo e debile pero che tira piu gli  
humori e meglio li scazza fuora & aiuta la opatrone dlla medicina  
aco resiste piu alla ipressione ueuosa di qlla. Essẽdo adonche il uẽ  
tre carnosio e grasso segno e che habonda de molto sãgue e spirito e  
consequẽtemẽte che la uirtu e forte in qlo luocho e se il uẽtre e ex  
tenuate o macro segno e di poco sãgue e debile uirtu. **E** p tanto  
il medico quãdo uuole purgare uno per le parti inferiori debe in prima  
tocare il uentre. e secondo la sua carnosita o magrezza debbe con di  
scretione operare.

**PERCHE** chi ha il collo lugo. e sottile con le spalle elleuate. &  
il pecto stretto per nissuno modo si debbe purgare per le parti desop  
ra cioe con vomito.

**TAL** corpi sono molto dispoti atifica et alla roctura de qlche  
uena del pulmone o del pecto. vnde p la forte agitatõe d la medicina  
uomitua nelle pte desopra se potria facilmete rompere qualch uena  
nel pecto. Dalla qual roctura pcede infirmita detifica.

**PERCHE** bisognando purgatõe nela estãd meglio e apurgare  
per le parti desopra cioe per uomito nei corpi dispositi che p le parti infe  
riore e nell'iuerno il contrario.

**NELA** estate se genera collera assai. et humori sottili ch di sua  
natura sonno liggieri. e facilmente ascẽdeno alle parti superior. vn  
de facilmente per quelle parti se purgano. Ma nell'iuerno se gene  
rano molte superfluita flegmatiche. lcõli essendo graue de sua natu  
ra descendeno alle parti desotto. impero se purgano meglio per qlle  
rationi.

**PERCHE** quãdo lhuomo urina assai la nocte ua poco del cor  
po. & il contrario chi ua assai d il corpo. ua poco per urina.

4  
**¶** INTRI modi sepurga generalmente il corpo nostro cioè p sudore p vrina e per egestione. Purgādo adonq̄ assai per uno di quei modi se restringe la purgatione per gli altri. vnde purgādo lanctura assai per urina deriuata e mada qllo se haucua apurgare per laltre parti ale uie della urina e similmente purgādo assai per lintestini purga poco d'altra parte. e similmente sudādo assai lhuomo se uene apaucifcare laurina. e la egestione per q̄sta medesima ragione.

**¶** PERCHE sudano piu lepte superior che le parte inferiore.

**¶** DOE casione se richiedono al sudore uno e hūidita e laltre e il caldo che fa euaporare q̄lla hūidita alle pti defuora. Perche adonq̄ le pti superiore sono piu hūide e calde che le parti inferiori. Impero piu sudano. vnde nele parti superiori e il capo & il pulmone che sonno membri molto ripieni de hūidita. & etiandio e il cuore che e membro de molta calidita. Retrouandossi adonq̄ le cagioni pductiue del sudore superabondantemente decete cosa e che āco q̄lle parti debbia non molto sudare.

**¶** PERCHE le pti bagnate nelaqua calda mentre ch̄ se bagnano non ponno sudare.

**¶** LAQVA calda opilla leuie plequali la hūidita sudorale douea penetrare. vnde obturandole p̄hibisse che tale hūidita non uegna alle parti exteriore.

**¶** PERCHE il sudore del capo non e fetido. Ma il sudore d' sotto le braccia e delle mammille e de testicoli. e della uulua & il sudore che e dopo le orchie e de i piedi e fetido.

**¶** ELCAPO e molto porroso e signo de cio e la multitudine de capelli. vnde p̄ q̄lle porrosita respira lhuido superfluo. il q̄le ascende a qllo sicche non si tiene renchiuso nel capo come se fa negli altri membri p̄dicti. Impero che il fetore non p̄cede senon dalla superfluita rinchiusa in un luoco doue non ha respiratōe. Per laqual cosa se uene a riscaldare e bugliere e putrefarsi che e casione e de p̄duce fetore. cōciosia adonq̄ che le altre parte del corpo nominate nō siano cossi porrose & aperte come e il capo ma sonno renchiusi impero le superfluita li seretengono e sonno renchiusi in modo che non ponno respirare. e q̄sta e casione del fetore di q̄lle parti.

**¶** PERCHE non suda cussi lhuomo lo in uerno come la estate. e doueria essere il contrario. Perche nei corpi aboundano piu superfluita l' in uerno che la estate.

**¶** LA CASIONE e stata dicta p̄ch̄ nel sudore si richiede nō solo la hūidita supflua & il caldo che la fa euaporare. Ma etiam si richiede che le porrosita de la cute siano aperte per la quale debbe passare

Sudore effedo adonq̄ leporrosita delcorpo chiuse per lafrigidita dellaiere nellinuerno & aperta nella estade. Impero non suda lhuo mo nellinuerno. beche molta hūidita abonda come distade doue sono poche superfluita. Anch̄ nellinuerno lehumidita sonno conge late nei corpi sic̄ con difficulta seponno assottigliare. e euaporare alle parti defuora come sonno nella estade che sonno sottile e solute e facilmēte euaporabili.

**PERCHE** coloro che se exercitano fortemēte se siripossano un poco e da poi ācora piu se exercitano piu sudano nel secōdo exercicio che nel primo. E se continuamente anche senza interuallo se hauessino fatigati.

**HAVENDOSI** exercitato lhuomo alquāto tēpo. e poi repossadossi se congrega in ql̄ riposo lhuūidita che stata resoluta p̄ lo exercicio p̄cedente. Deche soprauenēdo ilsecōdo exercicio q̄lla hūidita congregata uscisse fuore p̄ sudore. vnde quāto labūidita e piu congregata nelcorpo tāto piu se suda soprauenēdo ilcaldo. Ma se continuarnēte lhuomo se exercita senza interuallo non se congrega labūidita anzi se desicca per ilcaldo uigorato dalcōtinuo exercicio. laqual hūidita desiccata māca ilsudore.

**PERCHE** piu suda quei che sōno assueti desudar̄ ch̄ li non assueti e doueria essere ilcontrario. Pero ch̄ li non assueti asudare abondano piu desuperfluita che li assueti iqli se purgano persudore.

**NELLI** assueti assudare leporrosita delcorpo sonno apte molto piu che inli non assueti. e per laragione già dicta desopra quāto leporrosita sonno piu aperte tāto meglio escire labūidita sudorale. E per q̄sta cagione licorpi che sonno de rara compositione piu sudano che licorpi duri e densi.

**PERCHE** glihuomini che stāno nel sole piu sudano uestiti che nudi e doueria essere ilcontrario. Perche ilsole piu scalda linudi cha liuestiti.

**ELSOLE** p̄ua forte calidita quādo tocha ilcorpo nudo iduris/ se lapelle e chiude le sue porrosita. z̄ āche desicca iuapori delcorpo. vnde oltra ilcaldo che fa euaporar̄ lhumidita alleparti exteriore richiede affare ilsudore una cosa che conuerta dicti uapori i aqua come appare nelle cose ch̄ se alembicano ch̄ oltra ilcaldo che fa euaporare lisumi suxo ha bisogno dllaiere ch̄ nō sia molto caldo accioc̄ tali fumi non sedeschino ma compensandossi sise conuerta in aqua Adōq̄ nei corpi nudi iluapore che uene alle pte defuora si desicca per ilcaldo delsole sic̄ non puo conuertere in sudore. Ma nei uestiti lacopertura delle ueste prohibisse chel sole non chiuda leporro/

fita & anche non deficchí iluapore che fide conuertere in sudore.

**PERCHE** lhuomo suda piu nellafaza & áco piu nellafronte.

**LAFAZA** ha molto leporrosita apte pche e di rara compagine & e molto húida peffere apresso alcapo che e fontana dehumidita la qle descéde e spargessi per lepartí della faza e poi soprauenedo ilcaldo trouádo leuie aperte conuerte qlla húidita in sudore. Conciosia adonque che lafronte sia piu uicina alcapo che altre pte. Impero piu receue labúidita dalcapo. e per táto piu suda.

**PERCHE** quando lhuomo suda selse absterge e frica con un páno metendossi poi asudare piu suda che sel non se netasse chon dicto panno.

**ELSVDORE** caldo quádo uen alle pti defuora se rífreda e do uéta come una cosa vnctuosa e uiscofa che ferra leporrosita cuetanee vnde non lascia laltro sudore uscire. E pero comádano limeredici quádo linfermo se debba sugare cum páno delino caldo accioch leporrosita coperte dal sudore pcedéte se apprino e meglio suda.

**PERCHE** piu sefuda nelle parti posteriori della schina ch nelle pti anteriori delpecto.

**ELPECTO** e concauo e capace de assai superfluíta p laqualcosa li sediffonde labumidita sudorale e poi se manda fuora o persputo o per urina e lepartí della schina sonno molto carnose e húide dalle quale bisogna che sua húidita uegna fuora per sudore perche non hãno concauita alcuna che sia capace di tal húidita come ha ilpecto.

**PERCHE** lhuomo quádo suda selse rinfreda o da aqua o da uero gli uiene nauusea e fastidio nelstomaco.

**VELLA** húidita che era cõgregata e che simoueua alle pti defuora per conuertirse in sudore non possédo gire alle parti defuora per ilfredo circumstáte se retorna alle parti dentro & ádando alabocha delstomaco ligenera fastidio & abhominatiõne.

**PERCHE** suda piu lhuomo circa lepartí delcapo e di píedí che circa lealtre partí.

**ELCAPO** e li píedí sãno mēbrí píení dossa. vnde non hanno luoco cõcauo e capace di tal húidita come hãno lialtri mēbrí. Imppo bisogna che qlla húidita esca fuora per sudore.

**PERCHE** lhuomo ch safatica suda piu quádo seripossa dopo lafatica e douerna esser ilcõtrario pch lafatica e cagione del sudore.

**QUANDO** lhuomo safatica ipisse leuene deche se chiudeno leporrosita cuetanee. Ma quiescēdo se cõtrabe leuene e remãgono leporrosita piu aperte perlequalí meglio esce il sudore. Vnaltra ragio



ne e stata dicta desopra che per la fatica il caldo se uigora e fortifica il q̄le disparte la humidita del corpo in fumi sottili i q̄li uengono alle parti exteriore ne se possono conuertere in sudore durando quello gran caldo de exercicio. Ma soprauenendo il riposo seremette e minuisse quel caldo. Impero q̄li fumi se conuerteno in aqua sudorale che prima non posseano per il gran caldo. vnde appare chel troppo caldo e el troppo poco caldo non fanno sudore ma il mediocre perche il troppo disparte la humidita & il troppo poco non e sufficiente a farle eua porare. & il mediocre unisse & uapora. e q̄ste due cose se rechiedono al sudore.

**PERCHE** I medici quando uoleno fare sudare uno. Prima dispono il corpo con un piccol caldo. e poi augmentado q̄llo caldo fanno sudare.

**ELPOCHO** caldo apre le porrosita del corpo alqual sopra giogendo il caldo forte ritrouando q̄lle porrosita aperte passa alle parte dentro e dissolue la humidita e sottigliale e falle uenire alle parti desuora e in q̄sto modo meglio si fa sudare.

**PERCHE** non suda nella fazza gli huomini che sonno molto rubicondi.

**ELTROPPO** caldo asicca la humidita sudorale e dispartela come e stato dicto. e si lafa insensibilmente per le porrosita cutanee penetrare e gli huomini molto rubicondi abondano de molta calidita nella fazza. Impero non sudano nel uolto senon chiare uolte.

**PERCHE** gli huomini che se exercitano de exercicio timoroso doue casca timore di morte gli sudano li piedi e non la fazza come in la bataglia. & in gli altri exercicii non timorosi piu suda la fazza e non li piedi.

**NELTIMORE** serctira el caldo naturale dalle parti exteriori a q̄lle dietro e dalle parti superiori a q̄lle desotta. vnde nel timore rimangono le parti superior et exteriore frigide. E le inferiori e q̄lle dietro calde perche il caldo se vnisse tutto circa le parti del pecto e circa li piedi et in signo dezo e ch̄ la fazza de colui che ha paura doueta pallida pero ch̄ e depauperato dal calore naturale e sangue. vnde appare che la fazza di coloro che guereggiano di guera mortale per q̄sta ragione remane fredda e pallida. e doue e frigidita li non puo essere sudore. Impero non suda la fazza loro. Ma li piedi alli q̄li e disceso il caldo come e stato dicto. Ma nelli exercicii non timorosi non se parte il caldo dalle parti desopra. onde remanedo la fazza calda e non se riscalando li piedi suda la fazza e non essi piedi per la ragione predicta.

**PERCHE** molte uolte quando noi sudemo o per forte caldo iteri

ore o exteriorē sentemo fredo e sgriffore o uer rigo-  
4

**¶ QVANDO** il sudore ha molto tēpo habundato e lanatura mo-  
le q̄l sudor̄ refrenare retira il caldo e lo spirito alle partí dētro. Dech-  
le partí exteriorē priuate di q̄llo caldo senteno fredo. e rigo-  
quādo il sudore p̄cede dal caldo exteriorē le porrosita cuctanee se ap-  
preno & il caldo naturale ua alle partí defuora. vnde le partí interiorē  
remangono priuate di quel caldo. Impero senteno fredo e sgriffore.  
Quando adonque il sudore p̄cede dal caldo dētro le partí defuora sē-  
teno fredo. E quādo p̄cede dal caldo exteriorē le partí dentro sēteno  
tal rigo- e fredo.

**¶ PERCHE** gettando laqua calda o uer fredo sopra il corpo nudo  
si sente fredo e rigo-.

**¶ LACAGIONE** e stata già dicta pero che laq̄ fredo reprime il  
caldo dalle partí exteriorē aquelle dentro. e remane le partí exteriorē  
frede. e cum rigo- e labua calda tira il caldo dentro a defuora. Vnde  
le partí interiorē se refredano.

**¶ PERCHE** nel principio de parocismi de le febrí le piú uolte sēte-  
no li infirmí fredo e rigo- o uero horripillatione nelle ptí exteriorē.

**¶ LACASTIONE** di q̄sto medesimo e q̄lla che stata dicta pero  
ch̄ nel principio de parocismo se moue l'humore che fa la febre alle p-  
tí dentro alq̄le lanatura intēdendo oppugnare mada il caldo el spirito  
alle partí interiorē. Impero remangono le exteriorē frede.

**¶ PERCHE** il sudorí fredí nelle infirmíta son peggiori che li sudorí  
caldí.

**¶ EL SVDORE** e euacuatōe dalcuna s̄perfluíta p̄ le ptí cuctanee.  
Adonq̄ il sudore fredo significa che nel corpo abondá demolte sup-  
fluíta e tãta ch̄l caldo naturale non ha potuto vincere neriscaldare.  
Impo uscisse fredo. ma quando il sudore e caldo segno e che la super-  
fluíta e poca o uer chel caldo naturale ha uinto e soperchiato q̄lla &  
impero la riscaldata diche uscisse calda per sudore. E per tãto dico-  
no li medicí che nelle febre acute il sudore fredo e mortale perche sig-  
nifica chel caldo naturale e uinto. e mortificato dalla infirmíta. & es-  
sendo il morbo breue uiene esso caldo naturale in quei pochi giorni  
adissoluerse p̄ modo che non si puo rileuare. Ma nelle infirmíta lūghe  
il sudore fredo non e d'inecessita mortale. Pero che lanatura hauendo  
pur assai spacio adigerire tal humore porra molto bene intanto tēpo  
riscaldarlo & uincerlo. E consequentemente euacuarlo. Adonq̄ il su-  
dore fredo significa morte o uer lungeza de infirmíta.

**¶ PERCHE** se suda piú quādo se dorme ch̄ quādo se ueghia e do-  
ueria esser il cōtrario pero che le partí defuora remangono frede nel



70  
¶ **Q**VANDO lhuomo ha troppo mangiato dapoí soprauenendo  
il fono non possedo il caldo naturale digerere conuenienteméte tanto  
cibo lapíu parte di qllo se conuerte in superfluita leqli esso caldo den-  
tro vnito lecacia fuora per sudore. E se il sudore uiene nel somno nó  
hauendo troppo cenato lhuomo significa che gli sono de molte sup-  
fluita. leqli per altro tempo sisono generate & il caldo unito nel som-  
no ressolue parte di quelle per sudore. ¶ Quando adonq; il sudor abó-  
da nel somno non se hauendo troppo cibato ha bisogno depurgatõe  
Vnde benche il caldo rissolua lepti sottile niente dimanco remango  
no le parti grosse de esse superfluita che per sudore non si possono ris-  
soluere. Bisogna adonq; per altri luochi euacuarle.

¶ **P**ERCHE alcú huomini son dnatura stitici. Alcú son lubrici.  
¶ **L**ASUPERFLUITA che nescie per lintestini ch e supfluita  
della pma digestione quãdo non e ben deficcata dalla húidita delci-  
bo uscisse líquida. vnde fa il ventre lubrico. e molle. e quando e sepe-  
ra da dal parte humida e deficcata rimane feza dura ch e difficile ad  
uscire. vnde fa el corpo stitico. Ma lecazioni che lafeza alchuna uol-  
ta sia líquida. Alcuna uolta dura molto. Vna e quando il stomaco  
non pãdisce bene remane il cibo indigesto. Deche el figato non tira a  
si ne suga dicto cibo indigesto. Perche non e conueniente alui. Vnd  
cussi liquido e putrefacto uscisse fuora per lintestini. ¶ La seconda  
cazione puo esser chel stomaco o uer le intestini hanno debile uirtu  
retentiu. Vnde non possono retinire il tempo necessario che tal ci-  
bo se cuoza o uer chel figato tiri así le parte líquida. Adonque il re-  
tenirsi poco il cibo nel stomaco o uer nel intestini per debilita della sua  
uirtu retentiu e cazione de fare la digestione líquida. Vnde e da nota-  
re che la humidita superchia e cazione de debilitare la uirtu retentiu  
de membri. Ma fortifica la uirtu expulsua. & e il contrario nella sic-  
cita. Perche il secco fortifica la retentiu. e debilita la expulsua chi ha  
adonque il stomaco. e gli intestini molto humidi ha il ventre lubrico  
per debilita de uirtu retentiu e fortitudine. & uirtu expulsua ¶ La  
terza cazione po essere excoiatione del stomaco o uer del intestini fa-  
cta da qualche cibo o humore. Deche andando il cibo aquei luochi  
scorticati & ulcerati mordica e punge quelle parte. Vnde senten-  
do la natura tale lesione scazza tal cibo da quei luochi nanci chel se  
digerisca e chel figato tiri ase la parte líquida. vnde esce la digestione  
molle. ¶ La quarta cazione e debilita o uero frigidita del figato. per  
laqual non puo tirare ne sugare le parti líquide del cibo digesto nel  
stomaco dalli intestini. Vnd e da sapere chel cibo essedo digesto nel  
stomaco la natura il gietta gioso per lintestini aiquali glie il figato ac-

costato. e per alcune uene piccole che uengono dalintestini ad esso figato suga e tira a si laparte humorosa e liquida e uiene apoco apoco distendédo adeficarse. e finalmente uscisse fuora feza terrestre e sicca adonq. Chi ha ilfigato freddo o uer debile ha iluétre lubrico p questa ragione. ¶ La quinta et ultima casione puo essere che leuene dicte miseraiche ch sono tra ilfigato e lintestini fusseno oppilate per laqle oppillatione non puo penetrare labumida de esso cibo digesto alfigato. E per lo contrario delle pdicte cinq casione puene ilcorpo stitico vnde chi ha ilstomaco e lintestini forti indigerire e retenire ilcibo debito tempo senza macula alcuna. & ha ilfigato caldo e forte inde ficcare dicto cibo. e che leuene tramegie non siano oppilate costui ha ilcorpo molto stitico cosi come colui che ha lecasioni contrarie ha ilcorpo molto liquido e chi hauesse alcune casioni che fessono ilcorpo litico & alcune chel fessono liquido bisogna compensare luna con altra e fare che lapiu forte uinca.

¶ PERCHE coloro chr sonno stitici nel tépo della giouétude sonno lubrici delcorpo nella uechieza e per ilcontrario colore che hano ilcorpo lubrico nella giouentu sono stitici nella uechieza.

¶ MUT ANDOSSE lecasioni alcontrario bisogna áco mutarsi loeffecto similmete alcótrario. Conciosia adonq ch essendo iluentre stitico ingiouentude per qualchuna delle casioni pdicte se mutano le dicte casioni nella uechieza. como se per troppo calidita defigato o per troppo gran uirtu atractiua de esso o uer per troppo uirtu retentiua delstomaco e de intestini fusse lhuomo stitico quádo e giouene lui peruenédo poi auechieza remetesse ilcaldo delfigato la uirtu atractiua e retentiua dimébrí simanca. vnde si genera nelcorpo lubricita. Similmente se nel tépo della giouentude fusse ilcorpo lubrico p gra forteza della uirtu eupulsiua. e per debilita della uirtu retétiua. Pero chel stomaco e lintestini fusseno troppo húidi soprauenendo lauechieza se debilita la uirtu expulsiua continuamente desiccandossi ilcorpo. uiene la uirtu retentiua afortificarse. e lacxpulsiua debilitarse. Per che adonq per lodiscorso dele etade semuta lanatura e la uirtu dimébrí lepiu uolte alcontrario. Impo semuta ilcorpo per lamaggiore parte aduegna che non sempre nella uechieza altrimenti che era ingioueutude.

¶ PERCHE icibi che sonno de ueloce nutrimento ueloceméte se egeriscono lesue superfluita.

¶ QUANTO ilcibo e depiu ueloce nutríméto táto piu tosto lanatura sepera ilbuono dalsuperfluo. & esso superfluo consequenteméte tanto piu tosto se scazia fuora e cussi per ilcontrario essendo ilcibo

43  
detale nutrimento tarde sefa seqratoe delbuono dal superfluo.  
¶ Vnde il cibo essere de ueloce nutrimento non e altro che essere to-  
sto digerito e che lanatura tosto seqrstri ilbuono dal cattiuo e ch del  
buono nutrisca il corpo & il cattiuo scazzi fuora. e p il contrario e da  
intendere per il cibo de tardo nutrimento.

¶ PERCHE nei fluxi de sangue dalle parti de sotto quando poi se  
resta il corpo douenta lubrico.

¶ QUANTO lauirtu del corpo e piu debilita. tato piu huidita su  
perflua se genera nel corpo. Deche pcede debilita de uirtu retetiu &  
anche maggior quatita assai ua per superfluita che in buono nutrim  
to. vnde sefa per qlle il corpo molle. ¶ Anche per la grande euacuat  
one de sangue lauirtu atractiu de figato molto se debilita deche no  
puo scingare le sezze le quale poi descédeno liquide.

¶ PERCHE ale uolte sezeze intestinale sono negre come sague ne  
gro demorene o uer sague negro che sia stato allaiere assai tempo.

¶ LANATURA ha fatto il corpo humano con quata diligetia  
e solitudine fusse allei possibile. Impo liba dato tutte le uie e modi  
che qsto organo corporeo sepurghi & euacui da ogni supfluita z im  
mudicie. ¶ Vnde e da sapere che doe sonno le uie e conducti cha da  
to lanatura al huomo. per leqli se habbia ad euacuare tutte le superflui  
ta del corpo. Alcuni sonno conducti che generalmente euacuano datu  
cto il corpo e sono cinq deputati accio. Vno e lintestini. Laltro e le  
uie della urina. El terzo e le porrosita cuctance. E qst tri sonno lipri  
cipali. bagli dato lanatura. Il quarto che alle uolte necessario auengha  
che non continuamente .e qsto e alcune uene che sonno terminate  
allorificio de lintestino de sotto doue molte uolte per uia de morone  
lanatura euacua il corpo gettando sangue negro per qlle parti. El qui  
to e solo nelle donne nel tempo che sonno disposte a fare figliuoli. e  
qsto se per lanatura ogni mese euacuadossi per sangue menstro.  
Questi adonq sonno licinq conducti che ha fatto lanatura apurga  
re generalmente tutto il corpo. Dapoi ne ha dato alcuni altri che ris/  
guardano apurgari certi membri principali o uer come principali co  
rne alla testa liadato le uie de naso e le uie delle orecchie. & alquanto ql  
le degli occhi & il palato acio che il cerebro che e membro doue sege/  
nera piu superfluita che altro membro del corpo nostro possa bene  
dicte superfluita euacuare per piu luochi.

¶ Ancho ha dato laboccha ad euacuare alcune humidita dal stoma  
co mediante il gorgozo. il qle chiamano limedi meri. & eriam euacua  
dal pulmone e parti spirituale alcuna humidita superflua iui congre  
gata. e questo fa per lacanna de pulmone e cum toscie. Alcore ha da

to liliuochi spōgiōsi che sōno sotto alle lesine doue purga multe fu-  
mosita & hūidita da esso core. A nch si purga ilcore p anhelito cioè  
per lacanna de pulmone tirando laiere freddo e scaciando laiere caldo  
e molte altre fumosita. ¶ Alfigato li ha dato ilfianco dritto e la lesi-  
na orita doue sehabbia apurgare quando bisognasse. Dalaltro canto  
sepuo purgare ilfigato e per intestini quanto alla sna parte gibboia e  
per urina quanto alle sua parte concaua. ¶ Ha dato etiandio alli tes-  
ticuli leuie della uerna per lequali euacua lasuperfluita spermatica. la  
quale aduegna che fia superfluita quanto alla conseruatione delindi-  
uiduo niente dimeno non e superfluita quanto alla conseruatione  
della specie. In tutti adonque questi modi purga lanatura questi no-  
stri corpi. ¶ Diciamo adonque che lafezza intestinale alle uolte e  
negra come uno sangue negro perche serompe qualche apostematōe  
nelli interiori cioè nelfigato doue era questa materia aggregata. e nā  
zi che uengha marza se appre o uer uengnando a marza generasse  
una marza negra che poi uscisse intale colore. ¶ Anco puo proueni-  
re che leoppilatione delfigato se apprano & ilsangue negro coagula-  
to che facea tale oppilatione uscisse fuora per desotto. ¶ Anche ha-  
uendo fatto lanatura lamilza pereuacuare ilsangue da humori me-  
lenconici emolte uolte aduiene che lauirto della milza debile i mō  
dificare ilsangue datali humori. Deche se multiplica tale humore  
melenconico lanatura aggrauata da esso spesse uolte ilmanda per le  
parti desotto anche per forte incendio e calore se infiammano libu-  
mori e ilsangue nelfigato e nelle uene. Vnde per tale adustione se  
conuerte a substantia grossa negra e fetolente, laquale aggrauando  
lanatura essa lamanda fuora per lintestini. Vnaltra casione puo es-  
ser per troppo frigidita che congella ilsangue e mortifica ilcaldo na-  
turale diche libumoti priuati de spirito e caldo douentano uegri &  
nffuschi. Vnde sonno scacciati dalla natura insieme con lealtre ege-  
stione.

¶ PERCHE alcune urine son grosse & alcune son sottile.  
¶ QUATRO sonno lecasioni de cio. ¶ Prima e che leuie sōno op-  
pillate per lequali non puo passare se non humori distillati e sottili  
diquali laurina e collamento. unde essendo libumori grossi bisogna  
laurina distilarli grossa. & essendo sottile bisogna che esca sottile.  
¶ La seconda casione e debilita deuirto expulsiua che non puo scacia-  
re senon il sottile e remane il grosso. ¶ Laterza casione e debilita de  
digestione che non sipossendo ben padire ilcibo nel stomaco o uer  
nelfigato remangono libumori indigesti e corrupti da iquali driua  
e secolla urina indigesta e sottile. ¶ La quarta casione e lacomplexi

one delfigato a generari humori melenconici & aquosi. come e loac  
plexion melenconica o uer colerica e per lecazioni oppofite fe genera  
vrina groffa.

**PERCHE** laurina alleuolte e turbida alleuolte e chiara.

**DVE** fon principalmente lecazioni. Prima e debilita de uirtu feq  
stratiua delfigato e dimēbri urinali. vnde non puo diuidere ilfotti  
le dal groffo. ne ilgroffo dal sottile. Impero escie laurina con leparti  
groffe. Lafeconda cafiione e uehemēte ebullitione delli humori perla  
qual fequita una turbulētia e permiffione delli parte groffe dila uri  
na cum lefottile. Et impero per multitudīne de affai humori e debi  
lita de uirtu dimēbri urinali che non puo digerere ne debitamēte fe  
questrare leparti de laurina o uer per multitudīne di gran caldo fe  
brile che facendo bullire fortemente lihumori delcorpo iturbida ql  
li deche laurina per q̄sta cafiione usciffe turbida.

**PERCHE** laurina turbida nele febre acute significa dolor dite  
sta o nel preterito o nel p̄fente o nel aduegnire.

**LACASIONE** e gia dicta pero ch̄ nelefebre acute e molte cal  
de se fa molta ebullitione de humori p̄ laquale ascende multi fumū  
a latesta che generano dolori in effa. vnde tal fumū o uer sono ascēsi  
& hanno gia fatto ildolore o uer turta uia ascendono & actualmen  
te fāno ildolore p̄lo aduegnire.

**PERCHE** nei huomini pestilētiali apparenno leurine turbide.

**LACASIONE** e anco gia dicta. perche nelli pestilentiali e grā  
furore decaldo uenenoso ch̄ inturbida tuēti lihumori. E dalaltro cā  
to la uirtu uitale e digestiua o uer naturale e facta molto dbile in es  
si perlaqual non puo diuidere ilgroffo dal sottile. per q̄ste cafiioni ap  
parenno leurine turbide molte uolte neglihuomini che sonno pp̄in  
qui alla morte. Etandio in q̄lli che hanno grandissimo caldo febrī  
le nelinteriori. dalq̄le p̄cede debilita della uirtu naturale.

**PERCHE** laurina alle uolte escie chiara e poi douēta turbida. &  
alle uolte escie turbida e poi douenta chiara. & alle uolte escie chiara  
e remane chiara. & alleuolte escie turbida e remane turbida.

**ELCALDO** naturale delfigato e qllo che da lauera forma alla  
vrina. e q̄lla cuoce e che lida la sua substātia. Secōdo adōq̄ ladīuerfita  
delcalore impresso nela urina delfigato secondo ladecoētiōne facta  
in effa se diuerfifica laurina in sua substātia quanto al suo uscire. e  
quanto ariseruarla dapoi. Sela urina adonche escie fuora nanci chel  
caldo naturale habbia comenzato ad operare in effa usciffe alhora  
turbida e remane turbida. Pero chel caldo naturale e quello che chia  
rifica laurina sequestrando leparte groffe dale sottile o uer debita



mente permiscolandole. non li effedo adonq̃ impresso alcuno seg/  
no del caldo naturale in la urina non ha in si alcuna regula che madi  
le parti a soi luochi ne sittua debitamente qlle insieme. vnde bisog/  
na che cossi come escie turbida similmente si remangha. Ma se il  
caldo naturale ha cominciato gia adoperare nela orina. & ballagia  
chiarificata dentro pur non li ha ipresso fortemete il suo uestigio i  
qla per modo che non puo lugo tepe durare. anzi come subito e uri  
nata subito euapora fuora in q̃sto caso laurina escie chiara e doueta  
turbida. E se il caldo ha gia perfettamente operato nela urina sic  
gli habbia fatto forte ipressione che non separta facilmente allora  
laurina escie. e remane chiara pero che il caldo naturale si come e ca  
sion dechiarificare laurina. cussi e casion di conseruarla. ¶ Ma nota  
che laurina puo uscire chiara e remanere chiara eriaudio per un al  
tra casione cioe per forte oppilatoe per laql son liparti sottile senza  
legrosse e turbulente. vnde escie chiara e subtile. E se il caldo natu  
rale auegna che anche non habbia compiuta sua operatioe nela uri  
na cioe chiarificarla. niete dimeno glia facto tale impressione del  
suo uestigio che remane fermo in qla. vnde dapoí che e urinata  
quel caldo impresso lachiarifica.

¶ **PERCHE** alcuna urina ha lanube o uero yonstesi z alcuna n̄ lha.  
¶ **Laypostesi** che appare nella vrina o uer nube e una superfluíta  
grossa che auanza dala digestione dimēbri. laqual dilcacia da si essi  
membri e iemandola ale uie dela urina e cussi uscisse insieme cum  
essa urina. Adonq̃ per tre casioni laurina nō ha ypostesi. una e che  
limēbri sono si debilitati che nō puono scacciare dasi tal superfluí  
ta. e q̃sto lepiu parte e segno mortale. L'altra casione e oppilatoe del  
leuene perleqlí ha apussare tal superfluíta. L'altra casione e gran  
possanza della uirtu dimēbri per laql generano poca supfluíta. e  
qla poca superfluíta che remane dala sua digestione larissolueno p  
le parti cuctanee in brutura.

¶ **PERCHE** alcuna urina e bianca alcuna rossa o negra o daltro  
colore.

¶ **PER** doi modi se colora laurina o uer p casion del figato o uer  
pmixtion de qlch humor che abonda nel corpo. vnde effedo il figa  
to caldo se genera urina piu rossa o uer tinta et effedo il figa  
to freddo se genera urina aquosa con poca tintura e senza color. E se esso e tepera  
to tra caldo e freddo colorassi laurina d un colore mediocre.

¶ **Dal** altro cato se aboda colera nel corpo humano generasse lauri  
na in colere d zaffrano. e se abonda sangue colorasse de colore ros  
so. e se flegma il suo colore e aquoso e bianco. e se melenconia lauri

na appare dicolore fusco e subcinericio. Secondo adòq̄ lamultitudi  
ne de glihumori che escono con laurina essa piglia iltuo colore. Et  
àco secondo lacomplexione de esso figato come e stato dicto.

**PERCHE** nei frenetici lapiu pte appaeno leurine biach. & a  
quose e dicono limedici che quãdo appare laurina biacha senza co  
lore nele febre ardente e nele acute significa frenesia

**LA CASIONE** puo essere manifesta p̄ qllo che gia e soprad  
cto. Impo ch̄ frenesia e appostematone calda dela testa doue man  
da lanatura gran moltitudine desague spirito e calore come amē  
bro principale p̄ suuegnire al suo nocumeto. vñd pte ilcaldo natura  
le dalfigato e dale uie dele urine & uassene alluoco dolorosso dca  
po. e per tãto macãdo ilcaldo naturale ale parte urinale non si puo  
ringere essa urina decolore alcũo ma remane priuata dicaldo e dog  
ni spirito. E per questa casione quando limedici uedẽdo leurine bi  
anche senza colore nele febre ardentissime doue douerian o essere  
molto colorate giudicano che tutta lamateria dlla ifirmita insieme  
cum ilcaldo naturale dimembri nutritiui hãno abandonati quilli  
dache douea pcedere latinctura dela urina e sonno asciesi alleparte  
superiore come e sua natura quando non sonno regulati dalla uir  
tu delcorpo.

**PERCHE** ilfredo delaiere guasta o uer inturbida laurina.

**EL CALDO** impresso nela urina daleparte nutritiue e qllo che  
tene laurina chiarificata. e leparte grosse debitamente commixte  
con lesutile ilq̄le macãdo manca essa urina de chiarezza. E perche  
uno contrario disua natura corrompe laltro. Impo ilfredo delaiere  
corrompendo ilcaldo impresso uela urina seuiene ad inturbidare es  
sa urina. e desumere leparti grosse dale sottili lequali conseruaua ql  
caldo corrupto dalfredo.

**PERCHE** ildeguno o uer fame exercicio o uigilia o uer passio  
de animo elcoito & ilbeuere delaq̄ uaria laurina disuo colore.

**LA DIVERSITA** delcolor dela urina addue casioni seredu  
ce come e stato dicto cioe alcaldo uaturale de qlle pti & alhumore  
ch̄ seico semescola. Lafame adòq̄ o uer ildigiuno ifiammãdo & ac  
cendendo ilcaldo naturale tige laurina dicolore rosso e similmente  
fa loexercicio supfluo e lauigilia. & ilcoito et alcũe passione danis  
mo che riscaldano et ifiammano ilcorpo. come e ita. Ma ilbeucẽ d  
laqua fa laurina biacha pero ch̄ penetra senza padirse aleuie de lauri  
na. e seico mescolandosse escie fuora e similmente fa lamedicina ch̄  
moue d molti humori. iqli mada poi lanatura insieme con laurina  
Vnde tingono qla secondo ilsuo pprio colore.

**PERCHÉ** alcuna vrina e fetida & alcuna non.  
**PROCEDENDO** la urina da humori corrupti e fetidi bisog  
na che sia fetida e se pcede da humori benigni o uer che nõ siano  
putridi hara la urina lo odore. ch nõ sera fetido. Impono i medicini an  
tichi iudicauano sopra li humori del corpo secondo la diuersita delo  
odore de essa urina auengha che qsto non sia in uso.  
**PERCHÉ** se urina ale uolte arenule e prede piccoline e donde  
pcede questo.

**LEARENULE** se generano nele rene o uer uessica per mol  
ta resolutõe e dssiccatõe facta dalcaldo de qlle parti per materia fleg  
matica retenuta in qlli luochi. e per qsta medesima casione pcede  
la prede nele rene o uer uessica generata. vna e moltitudine di fleg  
ma che pcede da frigidita del stomacho. La seconda e strictura de le  
uie urinale. Laterza e gran calidita de esse parti. Deche essẽdo mol  
ta quatita de flegma nel stomacho e passado alfigato e non possen  
ca lequale uie essẽdo strette. e non hauẽdo libero exito rimane ql  
flegma in quei luochi & ilcaldo forte di que luochi desiccando lo  
reducẽdo in ciner simile al sabbione. e poi soprauenendo delaltro  
flegma inuischia e couglutina molte arenule insieme. & in questo  
modo desiccandossi dalcaldo forte che iui. sefa una pda. Impola  
pda che se urina non e altro cha una vnione de molte arenule insie  
me indurate e congiunte per ilcaldo grade d qlle parti. Chi ha adõ  
q leuie urinale calde cum oppilatione o uero strictura de qlle e fri  
gidita de stomacho e molto capace e disposto a tal infirmita cioe d  
male de preda.

**PERCHÉ** nei uechi lapda se genera piu tosto nele rene che ne  
la uessica e nei putti piu tosto nella uessica che nele rene.

**NEI** putti o uer giouietti la uirtu forte e ad expellẽ e scaziare la su  
pfluuta dalerene ala uessica. Impono nei putti o uer gioueni nõ remã  
gono qlle superfluuta nelle rene d ch se genera lapda ma sonno sca  
ciate ala uessica e li se conuerte in essa. Ma nei uechi la uirtu e debile  
e non puo scaziare esse superfluuta ala uessica. Impono remãgono nelle  
rene. e generasse lapreda in esse. et impero apreseruar se dala pda spe  
sso bisogna usare porgatione.

**PERCHÉ** quando lhuomo ha copido de urinare li uiene alle  
uolte un poco defredo o uer rigore.

**LAIERE** subito etra nei luoghi doue era o uer passaua la urina  
azo ch nõ sedia luoco uacuo il qlle la natura non patisse. & entrado  
aieie sopra quei luochi sensibili nelle parti dentro uiene ad indu

re vn certo fredo & vna punctione. la q̄le circa q̄lli mebrí dafi scacci  
are. vnde p̄cede timore.

**PER CHF** decoloro ch̄ usano molto coito gliochi e leãcho pa  
tiscono piú detrimẽto che alcuno altro membro.

**LEANCHE** molto se moueno dilatãdossi e constringẽdossi di  
che lineruì suoi riceuono detrimento ãche tal mouimẽto de q̄lle pte  
riscaldando le e casione diliquefare e dissoluere la sua humidita nutri  
mentale impero patiscono lesiõe assai. Ma gliochi patiscono nel coi  
to nocumento perche adunano molta hũidita dallatesta. Come lep  
te che sonno circa leanche. che cogliono molta hũidita e poi comprì  
mandossi lamãdano fuora per sperma. vnde negliochi e nel parti  
spermatice sono doe operatõe. Vna e congregare molta humidita.  
E laltra e accacciarla per sperma nel acto del coito. & i q̄ste doi ope  
rationi molto se riscaldano lidecti membri e suo humido nutrimẽ  
tale safottiglia e ressolue. & etiam molto di quello passa in speama.  
Ma lereni piú che altro membro senteno lassitudine nelcoito. & in  
correno diuerse infirmita. Prima perche sonno piú uicine alluo esso  
si molto del hũido substãtiale de esse rene. perlaqual cosa molto se d̄  
bilitano nel coito. Gliochi adonq̄ e leanche e lerene piú patiscano i  
tale acto che altro membro ma lerene anche piú.

**PERCHE** lieunuchi che non usano ilcoito receuono lesione nel  
uedere come q̄lli che lo usano troppo.

**LACASIONE** in tutti dui e che leparti superior e consequen  
tamente gliochi se desiccano. Nel troppo coito q̄sto e manifesto co  
me e stato dicto. e negli eunuchi ãche e uero. perche gli eunuchi son  
no cõposti de molta hũidita terrestre pero che patiscono male. E ta  
le hũidita terrestre per sua grauita e debilita della uirtu retentiua ch̄  
e in loro descẽdono alle pti inferior. e leparti superior come s̄no gli  
ochi remãgono desiccate. vnde tali huomini per q̄sta casione hanno  
legambe molto enfiate. Essendo adonq̄ gliochi priuati de hũidita  
uengono amancare spiriti uisui che son fundati in essa humidita d̄  
gliochi deche b̄sogna chel ueder patisca.

**PERCHE** tra glialtri animali piú se risolue e d̄bilita lhuomo p  
ilcoito.

**LHVOMO** nelcoito getta piú sperma p̄ respecto dlla quantita  
delsuo corpo che glialtri animali. Imppo molto se risolue e d̄bilita p  
che ilsperma e uno humido molto grasso z aereo e spirituosso dispo  
sto adouentare dlla substãtia delcorpo. Vnde ressoluto tale humi  
do se dissolue ilcorpo manifestamente come priuato del proprio ali

mento.

**PERCHE** lhuomo getta molto sperma.

**DOE** son cationi de cio una che lauirtu delhuomo e molto forte indigerire illuo nutrimento. impero digerisse molto. e consequentemte se q̄stra molte superfluita et il sperma non e altro che supfluita d̄la terza digestione. La seconda catione e che lhuomo tra gli altri anima li e de piu calda. & hūida natura aerea. E queste doe q̄lita sonno ne cessarie agenerare sperma cioe lacalidita come causa efficiete. E la humidita come causa materiale. Lhuomo e adōq̄ animale molto spermatico per queste razione.

**PERCHE** il sperma e bianco. e spumoso.

**DOE** cose s̄o nel sp̄ma cioe aquosita dala q̄le lui receue bianchezza e moltitudine dispirito o uer ueto dache p̄cede che esso e spumoso.

**PERCHE** il ueto e laiere mescolato con la q̄ e catione de spuma.

**PERCHE** piu tosto compisse il coito li degiuni che li ripieni de cibo.

**NEL** degiuni leuie perle q̄li die passare il sperma son piu aperte che nei ripieni. e saturati. vnde nei ripieni son chiuse tale uie. e se p̄hibisse che tal hūidita spermatica non passi alli luochi deputati doue se conuerta in sperma.

**PERCHE** la frigidita di piedi non conferisse acolui ch̄ uole usare il coito anzi il p̄hibisse.

**NEL** coito bisogna le parti interiori & inferiori esser calde et humide. vnde lhumido e caldo sede congregare nele parti interiori selte debbe compire il coito. E per q̄sta catione se fa piu pollutione nel sonno che nela uigilia agregandosi dentro il caldo naturale e lhumido. E quando le parti inferiore son calde se riscaldano le parti inferiore e li piedi. Impero quando se dorme li piedi son piu caldi et hūidi che quando se ueglia. Conciōsia adonque che la frigidita de piedi significhi frigidita de le parti inferiore. e de le parti inferiore che sonno necessarie al coito. le quali quando se raffreddano non se puo compire il coito. impo appare la uerita del q̄sito.

**PERCHE** quelli che hanno la uessica piena de urina non possono tosto compire il coito.

**TRE** sonno limeati e leuie del membro uirile uno e per loquale passa la urina. El secondo per loquale passa il sperma. El terzo per loquale passa una certa humidita sottile laquale scemanda fuora. maxima mente quando lhuomo tocha una donna. laquale desidera hauere in copula. **Conciōsia** adonq̄ che la uessica piena de urina graua la natura deche essa se sforza demandare fuora tale urina. Impero se di

lata laueſſica che comprime. e conculca limcati delſperma. Vnde ql  
lo non laſſa paſſare fuora.

**PERCHE** ipucti e lepuete quando comenzano aduſare ilcoito  
licorpi loro rendono fetore cioe ilſuo ſudore doue prima nãci. alcoi-  
to ilſuo ſudore non ſapea de cio.

**OGNI** fetore pceda da indigeſtione de humorì e lodore ſuaue  
e dilecteuole pceda da eſſo humore digeſto come appare nele herbe  
e negli animali. vnde la roſa e lauiola rendono buon odore perche li  
elementi in quelle herbe ſon ben pportionati e digeſti e lahumidita  
aquoſa e ſtata bene digeſta dalcaldo & ilſicco terreſtre e ſtato tempe-  
rato da lhumido aereo. E molte ſonno etiamdio herbe & arbori ch  
hanno cattiuo odore e ſimilmente alcuni animali. E queſto non pro-  
cede ſe non da indigeſtione de humorì. Per locoito adocq lhumido  
aereo digeſto ſe riſſolue e ſeparaffe dalhumido aquoſo. vnde remaue  
lhumido groſſo e terreſtre idigeſto. elquale e fetido come e ſtato dic-  
to. Anche per ilcoito ſe rinfreda ilcorpo e lauirtu ſe riſſolue e debili-  
ta deche lhumori ſe fanno molto indigeſti. vnde piu fetido e ilſudo-  
re che rende da qlli.

**PERCHE** glihuomini non poſſono fare ilcoito nelaq̄ come il  
peſcie e lielephanti.

**QVELLO** che ſe liq̄fa dalſuoco non ſe puo piu liq̄fare ne diſ-  
ſoluere nelaq̄ come appare nel piombo. e nela cira che p ilſuoco ſe li-  
queſano. e p laq̄ ſe congelano. Liquefazandoffi adonqua ilſperma  
p ilcaldo ſe non puo liq̄fare nelaq̄ anzi piu toſto ſe coagula. Et eſſen-  
do limeati ſpermatiti delhuomo ſtrecti biſogna che eſſo ſperma ſe  
liquefazzi ſe per qlli depaſſare. Impero ha biſogno lhuomo d̄ mol-  
ta fricatione e mouimento che riſcaldi qlle parti azo che lhuidita ſp-  
matica ſe liquefazza & aſſottigliaffi. & aſſottigliata paſſi per liſuo-  
meati ſtrecti. Ma ipeſci hanno limeati aperti & larghi e lamateria e  
aparechiata aduſare. Vnde non hãno biſogno tanto de liquefatõe  
delhumido ſpermatico come ha lhuomo deche etiãdio hãno biſog-  
na de poco fricatõe ma ſolo glibaſta un poco di toccare. Similmente  
lielephanti hãno liſteſticulti ſopra laſchina e per q̄ſto molto toſto mã-  
dano fuora ilſperma per laſua gran calidita. Impo che ogni animale  
che ha liſteſticulti ſopra laſchina e de molto calda natura. Non puo  
adonq̄ laſrigidita dlaqua ipazare lacalidita ſpermatica d̄ qlli come  
nelhuomo che e animale mãco caldo.

**PERCHE** ha facto lanatura alli elephãti liſteſticulti ſop̄ laſchina  
e ſimilmente ali rizzì.

**LANATVRA** ſollìcita i tecte quãte lecoſe ha facto q̄ſto neli

elephanti e nei rizzifacio che tale animale prestissima mente compi  
sca ilcoito come e di natura di animali che hanno testicoli sopra la schi  
na. che per sua calidita molto tosto mandano fuora il sperma. E questo  
ha facto lanatura negli elephanti chel maschio non stesse tropo ado  
sso alla femina. e per la sua grandezza la offendesse. E li rizi non se po  
teno ben toccare insieme per le spine. Bisogna fu adonque che tosto  
fussino apparecchiati amandare fuora il sperma.

**PERCHE** li elephanti quando uoleno usare ilcoito entrano nel  
laqua.

**QUESTO** e perch siano sustentati dalaq acio che per sua grade  
za e ponderosita non offendino la femina.

**PERCHE** manco e peggio se fa ilcoito dalhuomo ne laq calda  
che nela fredda.

**EL SPIRITO** e lhuido spermatico sede unire nel coito e per la  
calidita dellaq se dissolue e dissemina deche non se puo ben compire  
lacto de esso coito.

**PERCHE** ilcoito e cosa dilectabilissima.

**EL** sperma passa per meati & uie molto sensibile e neruosa ilqua  
li se fa una grandissima dilectatone perch lamateria spermatica se dis  
solue in uapore uentoso. Ilque rinchiuso in quelli meati non retroa  
do cussi tosto lo exito induce una tintillatione in questi luochi co certa  
inuolutone e tortuosita de quei uasi spermatici. Vnde se ingenera una  
maxima delectatone simile a quella del scadore della scabie. doue lhu  
ido della rogna dissoluto in uentosa laque se rinchiude tra carne e  
pelle. laquale non ha libero exito deche si genera scadore per che haue  
do libero exito non faria alcun scadore. Impero il sudore ch libera  
mente uscisse fuora non fa scaldore. cussi e nel coito come e stato di  
cto. Anche fa facto questo lanatura a fine dela generatone. hallo facto  
dilectabilissimo acioche per turpitudine di quel acto gli animali ma  
caseno dalla generatone.

**PERCHE** grattando la rogna cessa il scadore.

**LA** uentosa rinchiusa che era cation del scadore grattado si uiene  
ad exalare et euaporare per le porrosita cutance che se uengono ad apri  
re per absterione de una certa bruttura che teneua chiuse esse porro  
sita. Vnde grattado se to le uia quella bruttura e se appreno e se dilla  
tano quelle dicti tal uentosa uscisse fuora.

**PERCHE** lhuomo sopra tutti gli altri animali piu se moue al co  
ito e piu spesso. e da ogni tempo.

**L** huomo ha miglior toccare & e di maggior setimeto quanto  
altocare cha nessuno altro animale per esser piu sua natura tempera

ta e migliore e consequentemente piu sente ledilectatione ch' ognal  
tro animale. Sentendo adonq' maggior delectatione nel coito che  
ognaltro animale. Impero piu se moue aq' llo. Ancho lhuomo e mol  
to caldo et humido in respecto de la sua quantita e queste sonno ca  
gione delcoito come e stato dicto.

**PERCHE** la femina ha piu dilectatõe nel coito chal maschio.

**EL DVRA** piu tempo loe xito del sperma nele femine cha nel  
maschi perche leuic e limeati son piu stretti in esse e anche non se fa  
cussi forte expulsiõe de sperma nele femine come neli maschi per  
ser lauiru expulsiua piu forte del maschio & il sperma piu caldo. Vn  
de piu uelocemente esce fuora. e consequentemente manco tempo  
dura la dilectatione de lhuomo che della donna. Anche tre cose fa  
no dilectation nelcoito in la femina. vna e la confricatione della uir  
ga nei labri dela figha. La seconda e il reuer lo sperma del huomo.  
La terza e missiõe del proprio sperma. Ma lhuomo non ha senon  
doe una e la confricatione del membro uirile la ltra e la emissiõe del  
proprio sperma hauedo adonq' tre dilectationi nel coito & il maschio  
solamente doe e durande piu la dilectatõe de essa femina che del  
maschio non e dubbio che maggior dilectatione sente essa femina.  
che lhuomo maschio.

**PERCHE** le fanciulle de poco in nãich siano in etad demestru  
are molto desiderano ilcoito e sonno molto incontinente.

**LHV MORE** spermatico e mensuale se comenza in quel tẽ  
po ad ispessare e limembri genitali ad ingrossare & essendo limeati  
spermatici stretti e rinchiusi poca humidita puo passare per quei luo  
chi ma se conuerte in uentofita la quale se una tintillatione e scador  
in quei luochi. Impero molto desiderano che q' lle parte siano confric  
cate per corre uia q' llo scadore e q' lla tintillatione. e quanto piu se fri  
cano tanto piu desiderano esser fricate pche per q' lla fricatione mol  
to hũidita se tira a quelle uie la q' le non possendo uscire non essendo  
ancora quelle uie aperte se conuerte in molta uentofita. e quanto piu  
cresce uentofita in quei luochi tanto piu cresce il scadore e la tintilla  
tionẽ. Impero quanto piu sonno fricate tanto piu cresce la cagione  
del suo desiderio alcoito. vnde sonno insaciabile. Ma la femina che e  
de etade che butta sperma non e cussi insaciabile delcoito perch' la hu  
midita che setira aquei luochi per la fricatione delcoito nõ se ritiene  
li. ma se euacua deche non multiplica continuamente tanta uentofita  
nele uie spermatiche quãto se genera nele fanciulle che anchora non  
gettano sperma.

**PERCHE** se drizza la uirga nelcoito similmẽte quãdo lhuomo



urina.

**TEMPIISSE** leporrosita dell'uirga nel coito de húidita spermatice & urinando della humidita della urina. e tale humidita sen più ne de uento elqle fa tumefactione nele concauita e porrosita d' testiculi e de l'uirga deche se extende e drizza quelle parti come noi uee demo una cosa mole che empierendossi de uento sta dritta e remane dura lauentosita adonque che riempie limeati della uirga nelcoito e nela urina e casione defare stare dritta essa uirga. E per qsta casione le cose uentose drizzano il membro uirile. Et anche di cio appare pch. l'huomo quado ha compito ilcoito se li difensia il membro genitale. Questo e perche quel uento che sostenia esso membro escie fuora insieme cum l'humidita spermatice. E per qsta medesima ragione quando ha urinato esso se difensia.

**PERCHE** il maschio nela estate puo mancho nel coito e la femina piu.

**NELCOHITO** bisogna che testiculi se tirino alle parti desopra & uniuersalmente tutte qlle parte che sonno circa quei luochi bisognano congregarsi & unirsi acogliere la humidita spermatice. Male adonche se puo usare ilcoito stando pendenti testiculi e non contracti e pche nela estate piu se risoluue l'humido & il spirito di quelle parti p la calidita della aiere e nel inuerno e il contrario. Impero puo maco l'huomo nelcoito la estate cha nel inuerno. Ma la femina non ha testiculi dalle parti defuora ma dentro. Vnde non si risoluue cussi per il caldo dela estate come testiculi del maschio. **ANCHE** il maschio e di natura calda e secca e la femina e di natura fredda & humida. Il maschio adonque se debilita molto soprauenendo il caldo perche simile agionto a simile si uole furare e debilita la uirtu. Ma la natura dela femina che e fredda se conforta per il caldo dela estate. & il maschio lo inuerno.

**PERCHE** i putti che ancora non ponno spermatizare hanno dilectatione nelcoito benché non gettino sperma.

**CLACASIONE** e stata gia dicta che p fricatione descende un uento per i membri spermatici che sono molto sensibili a testiculi d'che senteno dilectatione assai come quasi gettasseno sperma.

**PERCHE** non getta sperma il putto nelcoito dapma e poi i pcesso lo getta quado e di maggior tempo.

**LEVIE** spermatiche del putto daorina sono strette & aguste per lequali non puo passare humidita grossa corpulenta. ma solo passa un uapore uetososo come e stato dicto & in processo di tempo se dilatano. Ancora quel uapore uetososo delquale e stato dicto in prima e

molto sottile sicche se risolue insensibilmente nel mouimento delcoito & improcesso ditempo se ingrossa e conuertessi in húidita corporu lenta e spermatica. laq̄le escie poi fuora sensibilmente doue p̄ma era un uapore uentoso & insensibile.

**PERCHE** se uergogna lhuomo de confessare il desiderio d̄lcoito e non si uergogna diconfessare el desiderio demangiare e delbeuere e de simil cose.

**NEL MANGIARE & elbeuere** sonno cose necessarie ala uita e lacto delcoito non e necessario. Anche la uergogna consiste nela ragione dellintellecto e perche ilcoito e la sua concupiscentia sono mouimenti desordinati e sopra tutte lealtre passioni offuscano illume dellanima rationale. Impossi confessare diuolere usare ilcoito non e altro che confessare uolerse offuscare il suo intellecto e douetare come animal brutto e q̄sto e una cosa uergognosa.

**PERCHE** ilcoito refreda il corpo quando e superfluo e piu iluente che laltre parti.

**NEL COHITO** superfluo se caccia fuora la humidita substantiua dimembri che e fundamento del calore naturale. il quale humido euacuato anichilasse il dicto caldo de essi membri. Anche ilcoito in principio molto riscalda per il forte mouimento. & agitatōe ch̄ fa il corpo in quel acto. vnde desicca molto la humidita del corpo come e dinatura del troppo caldo adessicare. Desiccato adonque lhumido del corpo per il gran caldo che fa ilcoito uene amara il caldo naturale delq̄le quel humido ressoluto era pabulo e nutrimento. Imperho dicono li medici chel coito in prima se riscalda il corpo. e poi silo refreda. Ma anche piu se refreda il uentre e le parti circūstante pche li glie una adipe o uer piguedine che e dinatura calda & humida. La qual per la gran calidita de esso coito e per il forte mouimento de qlle parti seliqua e dissolue. vnde remane il uentre freddo e secco. Anch̄ dalaltro canto per q̄sta medesima ragione ilcoito dissolue molto del humido nutrimentale del figato e del stomacho e consequentemente molto nuoce aquei membri che sonno parte circūstante ad esso uentre.

**PERCHE** ilcoito alle uolte gioua & alla uolte nuoce.

**NEL COHITO** moderato gioua molto al corpo. pch̄ euacua la superfluita che se genera nei membri. vnde il sperma non e altro ch̄ superfluita della quarta digestione che sefa nei membri laqual multiplicata e non euacuandosi facilmente se putrefa e corrompe e couertessi in materia molto uenenosa che genera infirmita pernitiōsa assai. Gioua adonq̄ ilcoito che euacua tal superfluita. Ma quando ilcoito e

superfluo & immoderato non essendosi piu superfluita dimembri da euacuare alhora si euacua lahumidita substantiale de essi membri. E perche qlla humidita substantiale dimembri sta assai a separarsi daqi Impero che lanatura quato piu puo laritiene. per qsta casione sta piu lhuomo nel igmoderato coito a compire quel acto & allora molto se forza con mange agitatione de tutto il corpo deche seguita gran resolutoe de tutti lspiriti seguita adonque dallo immoderato coito grade exsiccatoe e refredamento e finalmente maxima debilitatione de tutto il corpo. Impero dicono lphilosophi che chi usa molto ilcoito uiue pocho e tosto inuechia. E per qsta rasiione ilmaschio dlla pafere manco uiue dela femina.

**PERCHE** ilcoito nuoce fortemente achi hausse fame & etiam dio achi incontinenti hausse magiato.

**ELCOITO** desicca come e stato dicto. Retrouado adonque il corpo euacuato e famelico ancora piu desiccaria deche seguitaria grande extenuatione e debilita delcorpo. E similmete quando il cibo e nel stomaco seccorrompe ladigestione per ilcoito impero che diuerse il caldo & ilspirito da esso stomaco alle parti defuora ladigestione non se compisse senon quando ilcaldo e unito alle parti delstomaco. Elcoito adonq se debbe usare compiuta ladigestione delstomaco. e delfigato e lamita de ladigestione dimembri zioe septe hore doppo ilmagiare secondo la piu parte.

**PERCHE** ilcoito moderato che e facto aldebbito tempo alligerisse ilcorpo & induce somno.

**ELSPERMA** quando e aggregato nelcorpo o uer la superfluita de ladigestione dimembri molto aggraua quello deche facta laeuacuatione per ilcoitu se uiene tutto alligerire come accade in ogni debita euacuatoe che euacuando ilsuperfluo sifente lhuomo aleggerito. Et ultra dicio induce somno perche rissolue molti spiriti e lanatura stanca & alquanto resoluta cerca reposito. e doue per lo mouimento delcoito era dispersa alle parti defuora se reuinisse alle parti dentro dopo esso coito donde procede ilsomno. Anco essendo molto sperma congregato euapora da esso alcuni fumi alla testa che sonno caldi e per sua calidita impedisse ildormire. vnde euacuando quello sperma cessa la dicta euaporatione diquii fumi. & in questo modo puo ca ilsomno.

**PERCHE** ilcoito nuoce alli febricanti e leprosi e scabiosi.

**NELI** febricanti lhumori sonno molto disposti a putrefarsi liq li per lo mouimento delcoito facilmente cadeno in putrefactione de che se augumenta la febre. **N**uoce anche aleprosi e scabiosi perche

ilcoito muoue & excita quei humorí alle parti defuora iqli fono pu  
tridi in tali corpi. vnde se augmenta lascabie e lalepra.

**PERCHE** ilcoito conferisse e gioua ad alcune infirmita flegma  
tice come e mal caduco & uertigene & obscurita de ocbi.

**EL**sperma e superfluita ultima dimembri che molto simile a fleg  
ma. impero molto se euacua de esso flegma per ilcoito pche molto d  
flegma douenta sperma in quel acto euacuandossi adonque lacasioe  
de dicta infirmita uiene agiouare aquelle.

**PERCHE** ilcoito nuoce allepodagre & atutte lealtre infirmita  
dele giontura e di nerui.

**ELCOITO** molto nuoce alla resta perche principalmente e secó  
do lapiu parte se uccide dalcerebro deche molto se debilita e perche  
linerui nascono dalatesta e dala nura che ha origine dalaparte posteri  
ore delcapo. Impero se offende e debilita molto nel coito essi nerui.  
perlaquale debilitatione se genera molte superfluitade in qlli daleqle  
pcede laugmento delapodagra. Anche nel coito se conquassa molto  
linerui per laquale conquassatione se rissolue molto de lhumido sub  
stantifico suo. Elcoito adonque molto nuoce ali nerui. impero nuo  
ce a tutte le infirmita generate in essi.

**PERCHE** ai luxuriosi cadeno icapelli e le palpebre e douétano  
tosto calui e similmente cadeno icapelli e la conualescentia de uno ch  
ha stato amalato e cussi nei tifici & epatici o uer consumpti.

**VNA** medesima casione e in tuetti questi nominati laqle e dese  
cto de nutrimento dalql puengono ifumi deche se genera icapilli p  
che adonq ilcoito rinfreda leparti desopra lequali poi remangono d  
pauperate de sangue e de spirito. Impero non ponno digerere il suo  
nutrimento elqle remane indigesto e deifumo che descende dalui  
non e sufficiente materia agenerare ne pilli ne capilli. E similmente  
ne conualescenti doue lauirtu e molto debilitata per lomale passato  
non se puo fare buona digestione al nutrimento delcorpo deche ma  
ca ilfumo generatiuo di capilli. E cussi nei tifici et epatici o uero con  
sumpti puene mancamento decapilli per debilita de natura e conse  
quentemente per defecto de nutrimento.

**PERCHE** limelenconici adusti sonno luxuriosi molto desidera  
no ilcoito e non imelenconici naturali.

**IMELENCONICI** adusti son pieni de molta uetosita per es  
sere il suo huído molto infiamato dal exceleste caldo che in loro de  
che se genera molta uetosita ressolua da quel huído p il forte caldo  
e doue e uentosita li e molta incitatione de libidine e spessa expulsi  
one de sperma. Vnde lauentosita deserue adoe cose nel coito una e

che fa drizare il membro. L'altra che adiuua acaciare fuora il sperma e farlo piu tosto uscire. Ma limelenconici naturali che sonno molto freddi e sicchi non hanno qsto perche lotroppo caldo si risolue molta uentofita nei corpi suoi aci sua complexione e contraria ilcoito alqle richiede caldo & huído come estato dicto.

**PERCHE** solo lhuomo tra gli altri animali non douenta barbuto senon quando comenza adulare ilcoito o uer in qlla etade quando lui lo puo usare.

**CLIPVTTI** a principio del suo nascere son molto humide e dura tale humidita superflua insino che usano ilcoito che poi douenta no piu desicca complexione per ilcoito che euacua quella humidita superflue. Vnde prima quella humidita suffocaua il caldo naturale. et oppillaua le porrosita dellacute e non lassaua passare il fumo che ha a generare il pello alle parti cuctanee. & anche che quel caldo suffocato non poteua elleuare molto fumo. Ma poi quando quelle humidita se comenzano ad euacuare per ilcoito el caldo piu se uigora e puo generare piu fumo e desoppillare quei meati che erano oppillati da quel. Impero chi piu tosto comenza adulare ilcoito piu tosta doueta barbuto e chi piu tarde piu tarde. E per qsta medesima ragione le femie non sonno barbute senon rarissime cioe per molta huída. e frigidita che regna in loro che non lassa passare lipilli e la sua materia alle parti cuctanee. e se pur alcuna femina e barbata significa che e di natura molto calda e sicca hauendo respecto alla natura de le femine.

**PER CHE** alcuni huomini ch prima erano senza capilli o uero ne haueano pochi p ilcoito poi se generano capilli molti in essi.

**CLACASTIONE** e stata gia dicta. Impero che tali huomini erano molto humidí e per la grande huída se prohibisse la generatõe de capilli la quale poi desiccandosi per ilcoito & uigorato il caldo naturale uapora suso alla testa il fumo ilqle prima non euaporaua. Ilcoito adonque alcuni fa calui & alcuni fa capillati secondo la diuersita de le complexione.

**PERCHE** gli huomini pillosi sono molto luxuriosi e quato sono piu pillosi sonno piu luxuriosi. e similmente gli ucelli quato hanno piu penne tanto piu sono inclinati alcoito.

**CALA** generatione de pilli se richiede calidita con una certa humidita non supflua che sia digesta e la quale superchi il caldo naturale e similmente alcoito se richiede humidita digesta e calidita ch su perchia e digerisca quella perche la superfluita della terza digestione la quale poi douenta sperma di sua natura e fredda e congelata & im

però se dal caldo naturale prima se non riscalda e doueti liquida. non  
puo correre alli luoghi spermatici. Richiede adonquechel caldo sup  
chi lhuído acio che scaldádolo lofaccia correre alli luoghi doue se có  
uerta in sperma. Quanto adonq glihuomini sonno piu pilosi & li  
ucelli hanno piu penne. tanta significa maggior uictoria polcaldo  
naturale sopra labumidita delcorpo. vnd p ladieta casione scno piu  
luxuriosi. E p qsta medesima ragione lafemina uon se corrompe cus  
si spesso nelcoito come fa lhuomo pche in essa son multe humidita  
lequali elcaldo naturale non puo be superchiare ne digereñ ne liqfar  
ne áco fare correre alli luoghi spermatici come puo fare ilcaldo natu  
rale delhuomo.

**PERCHE** lafemina patisse méstruo ogni mese e ilmaschio nó.

**LA FEMINA** e piu fieda di natura che lhuomo e piu debile di  
complexion. vnde in essa si genera di molte superfluita. Impo gliha da  
to lanatura un modo & una uia depurgare tal superfluita e qsto ha  
facto ogni mese per uia del sangue méstruo che he cuacua p leuene  
che uano alla matrice e qsto uon accade nel maschio ilquale e di piu  
forte e calda complexione. non se genera in qllo tate superfluita ch la  
natura non possa cuacuar p secesso urina o sudor. E p qsta casioe noi  
uedemo che lafemina che non ha al suo tpo il debito méstruo icorre  
in molte infirmit. e chi lha debitamente uiue molto sana.

**PERCHE** lafemina quanto e piu robusta tanto piu tempo dela  
sua uita dura la méstruatõe. e quanto piu e debile de natura tato du  
ra máco. vnd noi uedemo i alcune femine durar il méstruo insino  
a. xxxvii. o. xxxviii. anni & in alcune altre insino a. xlviii. anni &  
in alcune altre insino a. xlviii. o. uer. l. e doueria essere ilcontrario per  
che quato lafemina e piu robusta tato si genera máco superfluita. Im  
però doueria máco tpo méstruare che lafemina di complexion de  
bile nelaqle se genera molto piu superfluita.

**LANATVRA** ha factò p doi respecti méstruare lafemina.  
vno e stato dicto per euacuare le superfluita ch se generano in essa la  
tro e per satisfare alla ple. e per continuare la generationi dellí anima  
li che sonno perfecti. Vnde se genera la creatura del sangue méstruo p  
uirtu del sperma uirile che coagula & imprime tal forma e sigillo i  
queilo come lanello nela cerea. E segno decio e che lafemina non  
puo concipere senon nel tempo che puo méstruare e tanto dura il tpo  
di potere concipere quanto dura il tempo di potere méstruare.  
Conciosia adonq che lafemina robusta si ha piu sangue & e di piu  
forte natura che la debile. Impero dura piu il tpo di potere có

tepire adonq̄ dura etiã dïo piú iltempo suo dipotere menstruare.  
Anche nela femina robusta superabonda molto piú sangue e molto  
piú humorí e la uirtu expulsiua e molto piú forte. Impero abundan/  
do piú sangue il manda lanatura alle partí consuete della euacuatione  
per prolificare & etiã seglie alcuna superflua per euacuare. ma nela  
femina debile se genera poco sangue e pochi humorí. Impero lanatu  
ra lotiene per suo substegno & ha piú cura del indiuiduo ch̄ dlla spe  
cie. Ancora ha piú cura de sustentarse che de euacuare superfluita.  
Benche adonque ne la femina debile se genera piú superfluita niente  
dímeno ha continuamente manco menstruo perche ha manco sang  
ue. Vero e che per quei luochí esce altre superfluita piú che nela ro/  
busta come sono certe humidita bianche e de altri colori. E ben chel  
manchí tosto el menstruo nela femina debile e generassi molte super  
fluita cum poco sangue. Lanatura impero cerca quanto ella puo de  
euacuarle per altro modo cioe o xer per uia delanatura d̄ sotto come  
e stato dicto de le humidita bianche o uer daltro colore etiã dato  
che non menstrui. o uer per qualche altra uia. Ma femina che tosto  
manca de menstruo non e mai troppo sana. perche in tutto le sue su  
perfluita non se ponno euacuare.

**PERCHE** la femina innanci allí duodeci o uer tredecí anni nõ  
menstrua.

**CLANATURA** ha molto sollicitudine del indiuiduo denutri/  
carlo nel tẽpo de la sua puericia. Impo tutto il sangue e tutte le hũidí  
ta spermatice retiene in se p nutrire limẽbrí. Impo non manda  
ne sãgue ne hũidita spermatica allí p̄dicti luochí e per q̄sta ragione  
la femina nel maschio spermatiza nãci al dicto tempo.

**PERCHE** quando lanno e piouioso e molto hũido e  
pestilentiale o uer habũdate de molte infirmita p̄nitiose.

**CLa** humidita e cazione e matre de putrefactione. Essẽ  
do adonq̄ la iere molto hũido e piouoso se dispone icor/  
pi nostri secondo la qlita de esso aicre. Impero se genera molte humi  
dita leqli poi se putrefanno soprauenendo poi il caldo de la estate. e  
genera de uarie infirmita nei corpi humani e per la contraria cazione  
lanno sicco e piú sano.

**PERCHE** quãdo lappara molte rane piccole de colore cinericio  
de sopra de la schina. e che hanno la fazza rossa al tempo del caldo in  
continenti dipoí lapioggia. e uanno saltando per luochí pulueruli

ti & aridi e signo de pestilentia. E similmente quando lappare serpenti e simili animali uenenosi e signo pestilentiale.

**C**OGNI animale abonda nei luochi doue e lamateria dch segenera. E perche ciascano di qsti animali e molto humido de humidita uenenosa. Impero e signo che in quel luoco doue appare no e dimolta huidita uenenosa dela qle figeueri tali animali. licorpi adonque ch sonno in tal luochi se repisseno de tal huidita uenenosa deche seguita pestilentia.

**P**ERCHE piu se inferma lhuomo nela estate che neluerno. Male infirmita deluerno son piu perniciose e mortale che qlle d laestate.

**M**OLTE fatiche e molti in ordinati exercicii non mangiare de molti fructi facemo nela estate e queste sonno casione de molte ifirmita. E neluerno e ilcontrario perche noi non habbiano fructi ne âco facemo forti exercicii che risolue la uirtu ne âche e forte ilcaldo defuora che debilita lanatura anzi piu se conforta ilcaldo naturale dentro. Impo non se putrefa labuidita cussi neluerno. come nela estate perche ilcaldo naturale digerisse e sustenta lanatura & ilcaldo dfuora si putrefa e risolue. Ma quando neluerno uengono le infirmita signo e che qlche gran casione e in quel corpo agenerare tale infirmita. & e segno de molte supfluita le qle non possendo regolare natura se putrefanno. perche adonque nela estate per poca casione segenera le infirmita. impero la piu parte tosto securano et etian perche le porrosita del corpo sonno aperte doue puo uscire le superfluita. E perche neluerno non si generano infirmita senon de qualche gran casione cioe da molta adunanza de humidita & essendo le porrosita del corpo renchiuse. Impero le infirmita deluerno per lamaggiore parte sono mortale.

**P**ERCHE segenera piu infirmita nela pma uera e nel autuno che i nessuno altro tempo.

**C**OGNI mutatione subita dela iere delcaldo a freddo o da freddo a caldo altera licorpi nostri e genera infirmita. perche adonque nela pma uera se muta la iere de freddo a caldo e nel autunno dalcaldo alfreddo. impero in tal transmutatione si altera licorpi e maxiamete ql li che sono ripieni de cattui humori. E qui e danotare chel tepo della prima uera quanto e di sua natura e molto sano. Ma accidentalmente genera infirmita assai. impero che la iere dela prima uera e caldo tepo perato. ma perche troua le humidita coagulate nei corpi p ilfreddo deluerno dissolue quelle e falle correre e bullire. & in questo modo genera infirmita. Ma lo autunno di sua natura e egritudinale p



molte catione. Prima perche e molto in equale nela sua complexio-  
ne perche in una hora e fredo et in ualtra e caldo. e lanatura non su-  
stiene repentine mutatione che non se debiliti molto. La seconda ca-  
sione e che troua nei corpi de molti humori adusti e per la sua fri-  
gidita referra dentro qlli deche se genera morbi perniciosi. La terza  
e che trouando leporrosita del corpo auerte etra la frigidita sua nel p-  
fundo del corpo. e guasta e debilita il caldo naturale. La quarta e per  
la molta commistione di fructi che e stata facta nela estate. Dai qua-  
li sonno stati generati molti mali humori. Impono lo autumnno e pig-  
giore tempo de tutto lanno.

**PERCHE** chi chiare uolte se inferma chiare uolte scampa.  
**QUANDO** e facta molta congregatione di superfluita nel cor-  
po cum gran difficulta se cura tale egritudine pche lanatura non puo  
digerire tanta moltitudine de humori. Essendo adonque stato lhuo-  
mo molto tempo senza iufirmita e facta molta adunanza di humo-  
ri in quel corpo. Impero e una gran fatica aliberarlo. Anche lanatu-  
ra molto se debilita nele fatiche inconsuete. Molto detrimento ad-  
o padisse lanatura quando non e assueta alle infirmita che essendo  
assueta non se debilita tanto neanche ritroua il corpo cussi ripieno di  
superfluita.

**PERCHE** se nellinuerno e fredo senza pioggia e laprima uera e  
piouosa o uer humida nela estate poi abonde de molte febre & apo-  
steme calde pochii chiamate obtalmie & excoriatione ne de intesti-  
ni chiamate desinterie.

**LAIERE** muta i corpi nostri a sua complexione e natura. Essen-  
do adonq; laprima uera molto calda & huida dispone i corpi nostri  
a molta huidita deche poi soprauenendo il forte caldo della estate bu-  
gliono qlle huidita nei corpi per tutti li membri e generasse febre o  
uero altre apostematione per diuerse parte del corpo. Corre etiam di-  
tale humidita agli occhi e li bugliendo se genera apostematione in essi  
Corre anche tal huidita allintestini che per il caldo douenta acuta e mor-  
dica & excortica quei. E maximamente generasse tal infirmita nei  
corpi che sono de complexioe huida. e piu fortemente anche se la esta-  
te fusse piouosa o uer humida.

**PERCHE** essendo linuerno caldo & huido e laprima uera fre-  
da e sicca abonda di molte infirmita nela prima uera e nela estate. vn-  
de ale femine che parturiscono nela prima uera o uer disperdeno o  
uer che fanno figlioli de debilissima complexione e natura & i alcu-  
ni corpi se genera obtalmie negli occhi nela estate & in liuechii catar-  
ri che subito li soffocano e nelle femine fluxi chon excoriatione del

intestini.

1014  
**ESSENDO** linuerno húido molto genera molta húidita nel corpi & essendo caldo apre le porrosita deche soprauenendo poi lap ma uera fredda e sicca étra la sua frigidita nei corpi e la humidita ch e stata generata nelinuerno congella. vnde la creatura che e nel uentre dela donna retrouando caldo e húido & aperte lesue porrosita intrando subito silo congella e mortifica o uer molto lo debilita. E ne li uechii essendo molta húidita generata nellinuerno nei capi loro il fredo della prima uera sila congella e falla stare ferma e dapoi soprauenendo ilcaldo della estate dissolue e liquefalla e con impeto correndo gioffo alle parti delanbelito e delcore suffoca & induce morte subitanea. E nei gioueni che di sua natura hanno poca húidita sege nera nelinuerno una húidita sottile laqle stando ferma per il fredo della prima uera soprauenendo ilcaldo dela estate corre agliochii che sono molto passibili e pieni de uene. E nele femine. che sonno di natura sua molto húide quella humidita generata nellinuerno per ilcaldo della estate lanatura licaccia per lintestini e pungendo quelli induce fluxo con exoriatione.

**PERCHE** essendo laestate fredo e sicco e lo autumno caldo & húido poi nelinuerno si genera dolore de capo e cattarri con tosse che le piu uolte finisce atifica.

**ESSENDO** lautumno molto húido si genera humidita assai e soprauenendo poi linuerno che de sua natura e anche húido qlla humidita moltiplica o uer adonique qlla humidita e tanta ch il fredo delinuerno non puo per sua moltitudine congelare ne retegnire nel capo. vnde corre gioffo alle parti delpecto e del pulmone. e genera tosse & alle uolte per sua acuita guasta il pulmone e genera tifica. Alle uolte corre alle maxille e genera una infirmita chiamata branco. alle uolte corre per leuie delnaso e genera infirmita chiamata corizza. O uer qlla humidita non e tanta chel fredo delinuerno molto ben la puo congelare e congelandola lafa remanere in latesta e fa graueza e doglia de capo.

**PERCHE** ogni complexione distemperata sta piu sana nel tempo contrario a sua natura e pegio nel tempo simile. Verbi gracia la melenconia complexione che e fredda e sicca sta meglio nela prima uera che e calda & húida e peggio nelautumno che e fredo e sicco e la complexione collerica che e calda e sicca sta meglio nellinuerno che e fredo & húido e peggio nela estate che e calda e sicca e similmente la complexion sanguinea che e calda & húida sta meglio nela uera che e fredo e sicco e peggio nela pma uera che e calda et húida

**¶** E così la complexione flegmatica che e fredda & humida sta meglio nella estate che e calda e sicca e peggio nell'inuerno che e freddo & humido.

**¶** OGNI qualità distemperata agionta all'altra accresce sua distemperanza. dalla quale precede ogni macamento e lesione nei corpi nostri. come dalla temperanza precede ogni sanita e perfectione. Se adonche un corpo e distemperato in freddo & humido soprauenendo il tempo similmente freddo & humido augumenta quella distemperanza. Impero non puo star bene in tal tempo. Ma soprauenendo il tempo caldo e secco contrario a quella distemperanza minuisse quella e si reduce uerso la temperate. **¶** E per questa medesima ragione il putto sta meglio nell'autunno che e peggio nella prima uera. Et il giouene sta meglio nell'inuerno e peggio nella estate. el primo uechio sta meglio nella prima uera e peggio nell'autunno & il decrepito sta meglio nella estate. e peggio nell'inuerno.

**¶** PERCHE el permutare delle aque nel mangiare o nel beuere genera infirmita e non e cussi amutare aere aluochi vicini.

**¶** LAQUA essendo nutrimento ai corpi nostri & essendo de diuersi specie per la diuersita delle minere doue passa bisogna che il corpo non mutando aqua se muti adiuerso nutrimento e consequentemente adiuerse nature. perche ad ogni mutatione patisse la natura detrimento. Ma la aere apoco spacio non receue tanta diuersita quanto la aqua. Impero non fa tanta mutatione nei corpi e se la mutatione della aere fusse aluochi logiqui e similmente delle aqua piu pernitiuosa in questo caso feria la permutazione della aere che della aqua. perche maggior feria quella permutazione e diuersita che saria nella aere che nella aqua e questo inferisse maggior nocimento ai corpi. vnde se uno traferisse dalla regione deschia uonia alla regione de thopia quello o uer moreria o uer grauemente se infermeria e questo non accaderia per la mutatione della aqua deschia uonia alle aque de egipto. **¶** Il permutare adonche laque de una regione uicina all'altra e piu nociuo che il mutare aere. Ma il permutare aere de una regione longinqua all'altra piu nuoce che il permutare delle aque.

**¶** PERCHE la mutatione delle aqua achi e disposto a generare pedochii ne fa generare e superabondare molti.

**¶** I pedochii si generano per molta humidita indigesta e segno di cio e che molto si generano nel capo che e humidissimo tra gli altri membri. E similmente nei putti che sono molto piu hoidi che alcuni dalla etate. **¶** Conciosia adonche che il permutare delle aqua molto per

turba lanatura deche seguita indigestione assai e consequentemente si genera di molta humidita indigesta. Impero in tale mutatoe daque moltiplicano de molti pedochii.

**PERCHE** essendo lo inuerno freddo e secco e la prima uera calda & humida o uer piousa e laestate molto sicca lo autumnno e pnitio so e pieno de infirmita e generasse fluxi excoriatiui e quartane molto longhe in quello.

**LA SICCITA** e lima delcaldo e fortificasse piu quando e congiunto con lo secco che quando e congiunto con lhumido. Essendo adonque laestate molto sicca e calda fa molta ebullitione nel humidita generata nela prima uera & induce in alcune infirmita putredina le assai. & in quelli che resistono aquella ebullitione se retarda alautunno doue se restringe tale humidita alle parti dentro e genera morbi mortali. vnde se dicte humidita se restringono alle parti desopra genera appostematione circa ilcapo o circa ilpulsone e circa altri membri e se leserstringono alle parti desotto deriuano le piu uolte aleuie dellintestini e genera fluxi excoriatiui. Resoluessi etiamdio nelaestate che e molto calda lahumidita sottile e rimane ilgrosso terrestre & adusto deche soprauenendo lautumno se moltiplica de molti humori meleneonici adusti nei corpi e consequentemente abonda molte quartane.

**PERCHE** essendo laestate calda e piouso e similmete lautunno lo inuerno poi douenta pieno de infirmita.

**ESSENDO** generata molta humidita nei corpi nela estate e uel autumnno soprauenendo linuerno che e freddo reserre quelle humidita calde dentro daicorpi. vnde quelli che sonno de spessa compositione e non hanno leporrosita delcorpo troppo aperte non hanno quella humidita troppo sparsa per ilcorpo anzi se congregano piu tosto nele parti superiore e soprauenendo ilfreddo delinuerno se comprime e fa descendere dicte humidita adiuersi luochi delcorpo. e genera di uerse infirmita e quelli che sono di rara compositione hanno quella humidita piu dispersa per ilcorpo unde in tali se genera febre perche reserrandosi dentro quella humidita per tutto ilcorpo se putrefa. e genera febre.

**PERCHE** lapestilentia e morbo contagioso e similmente la ragna elfluxo & ilmale del tifico.

**LAIERE** e comune a ciascuno e circonda icorpi nostri e p anhelito e per leporrosita cuctance entra alle uie delcuore. Quando adonque laiere e infecto dalfiato del pestilentiato entra alle parti delcuore re alli huomini circostanti & infice e putrefa et amorba ilspirito ui

*facile  
no g  
per n*

tale e tutto il sangue. Vnde procede morbo pestifero. ¶ La rogna procede da uno humore falso. il quale corrompe il sangue il quale peruenendo alle parti cunctanee per sua acuita corrode e macula la cute. Quando adotta della cute rognosa e penetra per leporrosita di colui che non e rognoso e corrompe il sangue che e proximo alle parti circostanti di fuori e poi quel sangue corrotto guasta laltro. et in questo modo se genera scabie per contagione. ¶ Similmente pigliasi il male di pundi Impero che dal corpo de colui che sustiene tal male escie fuora per desotta quando ua del corpo un uapore acuto e putrido. il quale andado poi unaltro quello necessario mordica e punge li intestini intrando per leuie desotta e genera exoriatione in essi. E questo e male depudi o uer disinteria. ¶ Anche sel fusse fluxo epatico escie similmente uno uapore per le parti desotta che intrado nel corpo dunaltro ha uirtu de commouere il sangue de colui e fallo uscire fuora. ¶ El tifico procede da uno humore corrosiuo che corode & excoria il pulmone. dal sputo adonque del tifico o dala sua bocca uien fuora un uapore fetido & acuto che entra poi per la bocca de colui che conuersa con quello e corrode similmente il pulmone de esso & in questo modo genera tifica. ¶ E questo sintende in quelli che sonno contagiose che hanno uirtu de corrompere la iere circostante per uapor putrido o uer acuto che escie da tal corpi.

¶ PERCHE comadano li medicini che nella iere pestifero non debbe lhuomo usare troppo exercicio ma piu tosto riposo e similmente a fuggere il coito sopra tutte le cose. e che non de usare nel suo mangiare e beuere cose dulce per nissuno modo. ma che debba usare cose brusche & acetose.

¶ TRE intentioni de haner ciascuno a conseruarse nella iere pestilentiale. ¶ Vna e che se tiri manco aiere che si puo per lanchelito e per laltre parti perche essendo la iere infecto et penetrado de esso molta quantita al cuore tato piu corrompe et uenena le parti della uita. Perche adonque il forte exercicio fa tirare molto aiere per lanchelito e per le altre parti. Impero si debbe fuggere nella iere pestilentiale tal exercicio ¶ La seconda intentione che noi debbiamo hauer nella iere pestilentiale e de non debilitare la natura ne infiammare li spiriti e li humori e anche fa penetrare molto aiere alle parti del cuore per la sua forte agitatione. Impero altutto si debbe cuitare. ¶ La terza intentione apreseruarse dalla iere pestilentiale e acustodire li humori del corpo che non se putrefazano perche quando li humori sono putrefatti la natura del corpo non puo correggere la malatia de la iere che entra den

tro come lafa quando non sono putrefacti. tutte le cose adon que che prohibisseno da putrefactione libumori son conueniente alt'epo del morbo. come son tutte le cose acetose e brusche. E tutte le cose che sono infiammate e putrefactiue sono da schiuare come sonno le cose dulce che essendo calde infiammano. e oppillando putrefanno libumori.

**PERCHE** laiere altera piu icorpi nostri che quello che noi mangemo o beuemo.

**QUESTO** e per doe casione. vna e che laiere incontinenti senza mezzo penetra alcuore per sua subtilita ma ilcibo & ilpoto essendo grosso de substantia bisogna hauere piu transmutatione naci che de lui se generi cosa che uada alcuore. La seconda casione e per laiere continuamente circudado tutto il corpo nostro altera quello ma ilcibo & ilpoto non ha tanta continua alteratione in noi & in tuetti le parti nostre come ha esso aere perche adonque laiere incontinenti tocca ilcuore e tutto il corpo nostro e continuamente essendo molto sottile e penetratiuo. Impero piu altera icorpi nostri che quello che noi mangemo e benemo.

**PERCHE** laiere che ne circumda continuamente desicca icorpi nostri e doueria essere alle uolte ilcontrario essendo laiere huído molto in alcuni tempi.

**ADVEGNA** che laiere di sua natura sia caldo & humido e doueria humectare icorpi nostri e molto piu forte quando in alcuni tempi se limescola altia humidita aquosa con esso. Niente dimeno per la uirtu del sole e de laltre stelle che sono desiccatiue. la q'l uirtu fluisse dicte stelle nel dicto aiere continuamente per questo se desicca icorpi nostri. ma e la uirtu delle stelle desiccatiua che e in esso & acio adiuata ilcaldo nostro naturale che continuamente consuma lhumido del nostro corpo.

**PERCHE** quando tra uenti meridionali grauano icorpi nostri e si lisano pigri amouerli ingrossano laudito obscurano iluedere e generano molta grauezza nel capo.

**LI VENTI** meridionali sono caldi et humidi unde p sua calidita apprenno leporrosita del corpo fanno entrare la sua humidita nelle parti dentro deche molte superfluita humide se generano nei corpi e maximamente nel capo e falla correre adiuerse parti. vnde correndo alle giunture fa lhuomo lasso e pigro amouerli e correndo alorgano dellaudire ingrossa quello e correndo agliochii offusca iluedere e correndo per tutto il corpo loaggraua in tutte le parti e questo adiuata la humidita che genera dicte uenti nei corpi come e stato dicto.

Imperho grauanò molto scapi perche generano molte humidita in essi.

**PERCHE** liuenti settentrionali generano tosse e mal dicoſta e ſquinantia.

**ELVENTO** settentrionale e fredo e ſicco. Vnde per ſua frigidita riſerra ilcaldo e lealtre hūidita delcorpo alle parti dētro e quelle comprimando maximamēte q̄lle che ſono nela teſta ſalle correre alle parti della gula e genera ſquinantia o uer alle parti delpecto e genera toſcie & alle uolte pleuriſia cioe mal dicoſta. E per queſta caſiōe ſi genera piū toſto altempo delinuernò elmal dellacoſta nel grandifumo fredo perche lhumidita & ilcaldo ſe reſerra alle parti delpecto e della coſte. e li genera apoſtematione che nel tempo delcaldo lehumidita uengono alle parti defuora. Imperho noi uedemo chiare uolte nel tempo caldo uegnire pleureſia. Tal uenti etiamdio generano molte uolte raucedine & aſperitade uoce eſſendo ſicchi. Vnde molto deficcano lacana delpulmone doue ſefa lauoe. Impero generano ſua aſperita & impediffe lauoe. Ale uolte fa correre molta hūidita a quei luochi che phibiſſe illibero tranſito dellaiere deche genera raucedine de uoce. Liuenti adonque mutano lanatura dellaiere. e conſequentemente decorpi.

**PERCHE** nella eſtate ſe fa ilcolor dīcorpi giallo e minuiſſe laurina.

**ELTROPO** caldo tira ilſangue et ilſpirito alle pti exteriori e q̄llo riſſolue i ſudoſ dch ſe aduriſſe e cōuerteffi i color giallo come e il color dlla colera alla q̄le ſe tranſmuta p iltropo caldo. vnd ſelcaldo d laiere fuſſe tēperato. e nō exceſſiuo faria ilcolor dīcorpo rubicūdo. come e ilcolor dīſangue. come fa ilcaldo dlla pma uera. Impo chl ſāgue ſolaente tira alle pti dīfuora e q̄llo nō reſolue ma multiplicauo tira ilſangue e ſilorifſolue. e per q̄ſta caſiōe laiere caldo tēperato rubifica et ilcaldo exceſſiuo citrina lacute. Facēdo adonq̄ e puocando molto ſudoſ ilcaldo exceſſiuo minoraffe laurina perche q̄llo che douea andare alle parti urinale ſene ua alla parti cuſtānee.

**PERCHE** laiere molto fredo augmenta lurina e minuiſſe la egeſtione.

**POCHE** ſuperfluita ſe reſſolueno per ilſudoſ nelliuerno o uero aiere fredo perche ſe cōſtringono leporroſita delcorpo. vnde quello che ſi debbe euacuare per ſudore ua alle uie de la urina deche eſſa ſe multiplica. Dalaltro canto ſe diminuiſſe la egeſtione perche limuſcoli che moueno quelle parti ſe cōſtringeno e non ſi dilatano. vnde non ſono obediēti acacciare fuora laſece che e nellinteſtini. E per

191

questa ragione lo intestino drito per la frigidità dell'aire inobediente alla emission del sterco per esso freddo deche remanendo nell'intestini ledicte fece se dissolue una gran parte in liquore urinale. Vnde per questa cagione se multiplica l'urina e se minuisse la egestione o uer sterco.

**PERCHE** nell'inuerno appare molta hipostasi o uer nube nela urina e poca nela estate.

**L**acagione de questo e che la hipostasi che apare nela urina e una superfluita che se euacua da membri spermatici e radicali. Vnde essendo l'aire molto caldo se risolue per sudore ladicte superfluita. imponente non se euacua per la uia dela urina. ma nell'inuerno multiplica dicte hipostasi per essere chiuse le porrosita del corpo.

**PERCHE** lo autunno e freddo e secco e la prima uera calda & humida temperata et appare che doueriano essere de una medesima natura perche il sole e in una medesima distantia a noi nella prima uera e nel autunno.

**E**ssendo lo inuerno freddo et humido freddo per la absentia del sole alli capi nostri alle parti meridionali humido per li uapori molti che sono ne l'aire e se possono resoluer e succedendo la prima uera nel qual tempo il sole se auicina a noi. et induce una calidita non molto fredda ma temperata troua l'aire molto humido. Vnde per tale calidita temperata risolue alquanto de quel humido superfluo e reducelo ad uno humido suaue e temperato deche remane sua natura calda et humida temperata. **D**a poi succedendo la estate molto sapropinquano a noi i raggi del sole e riscaldano molto. e deficcano l'aire deche la estate e calda e secca. Retrouando adonche l'autunno l'aire caldo e secco e partendosi da noi se remette dicte caldo che era nella estate. Vnde appare a noi freddo per rispetto de l'usato. et aduegna che l'autunno sia quasi caldo temperato come la prima uera per esser il sole in una equal distantia a noi niente dimeno sentimo la prima uera esser calda e l'autunno esser freddo. perche nela prima uera noi passamo da l'aire freddo al caldo. e nel autunno passamo dal caldo al freddo. E questo e fundamento naturale che l'caldo temperato apresso del freddo eccessiuo appare caldo e apresso del caldo eccessiuo appare freddo. benche adonche autunno e la prima uera siano de una medesima complexione quanto ad alcune hore del di. Niente dimeno per la diuersita che ritrouano i corpi nostri ne l'aire appare de diuersa natura. **L**a prima uera e humida perche succede al tempo humido. e l'autunno e secco perche succede al tempo secco. E per questa cagione l'autunno e la prima uera sono de contraria natura.



**PERCHE** iudi dellautūno e ineguale in lehore sue che e mo caldo mo fredo.

**L**aierē siccō che ē priūo deuaaporī e molto sottile unde e molto disposto areceuerē localiditā deldi e lafrigiditā dela nocte come accade q̄do la cosa e rara e disubtile substātia che tosto receue ilfredo et ilcaldo e p̄ questa rasiōne iltēpo delaprima uera apare eq̄le nel tēpo delshore p̄che laiere suo e piū deso e folto dehumiditā che nō lascia receuerē cussī tosto lequalitā. leq̄le se imprimeno in esso. adonq̄ ogni uēto fredo o caldo o cōstellatione che regna disopra e similmente ilsole essendo disopra delaterra o uer p̄ sua absentia desotto e sufficiēte facilmente trāsmutare laiere dellautūno adiuerse et cōtrarie nature che nō purano cussī fare nellaire de laprima uera p̄ lacasiōne giā dicta.

**PERCHE** piū comādabile laiere de uno luoco che de uno altro. **L**aierē sincero puro e nectō e bono e sano aicorpī nostri e laiere nebuloso grosso e pieno deuaaporī cattiuī e ilcontrario. Liluochī adōche palludosi o uer diualle o uero luochī nebulosi sono molto nociuī e dilaudabili e liluochī doue e laiere chiaro e nectō sono molto sanī e q̄sto sicognosce laiere e laudabile e buono per questi segni cioe chel non s̄rengē lanhelitō q̄do setira asī e chel nō sia caliginoso agliochī e faza buono audire e che lauoce non faza rauca e finalmente che sia ben respirabile et euentabile. Quel aiere adonq̄ che ha tuete queste cōditio ne e buono. e chī manca diquello e cattiuo.

**PERCHE** un luoco receue piū lapestilentia che laltro et un altro piū laretiene et e piū difficile asanare.

**L**aierē sottile piū tosto receue ogni ipressiōne e facilmente lapde laiere grosso e ilcōtrario piglia tardi e no lascia presto. Tuēti quei luochī adonq̄ che sono nelaiere sūtile pigliano tosto lacōtagiōne della peste ma tosto lalassano. E liluochī che hāno laiere grosso tardi samorbano ma longo tēpo laritiene. E laiere sottile se cognoisce dalgrosso q̄do se scaldi tosto per laeuata delsole e cussī tosto serinfreda p̄ iltramuntā et e ilcontrario nelaiere grosso.

**PERCHE** in alcune regiōne laestate e piū longa delinuernō z in alcune altre e ilcontrario.

**E**lsole per il suo girō nel zodiāco e cāsiōne dela mutatiōe di quattro tēpi delāno. Quādo adonq̄ ilsole se auicina aicāpi de una regiōne fa laestate aquella. e quando seremoue fa inuernō. Vnde quando ilsole sta piū tēpo sopra icāpi de una regiōne che absente tanto si augumēta piū laestate sopra linuernō e quanto sta piū remoto piū se augumēta loinuernō sopra laestate. In alchuni luochī adonq̄ che sono uerso ilpolo ilsole sta piū tēpo remoto daicāpi suoi cha p̄p̄inquo de chī loin

uerno e molto piu lógo che laestate et in alcuni altri luoghi ilsole sta piu tēpo ppiquo aicapi loro cha remoto unde laestate apssso loro e piu lúga che linuerno. E p qsta razione in alcuni luoghi e sépre inuerno p che ilsole nó fa pxima mai a gran distatia aqlli et in alchuni altri lo inuerno e eqle alla estate pche ilsole sta tãto propinquo qto remoto.

**PERCHE** in alcune regione sono doi inuerni doi estate doi autumni e doe prime uere.

**La**cazione diquesto e stata gia dicta chel sole e casione ditucte qste uariationi p ilgiro suo. Vnde ilsole fa estate qdo passa p sui capi du na regione che sia possibile e fa inuerno qdo e piu remoto che sia possibile e laprima uera qdo se parte dapucto piu remoto doue li arbori et altre piante comēzanno auerdegare et e autūno qdo separte dalpucto piu propinquo aicapi loro e comēzasse auicinare alpucto piu remoto deche cascano lefronde daliarbori. In alcune adonq regione ilsole passa doe uolte lãno p suxo icapi suoi. unde fa doe estate. e similmente doe uolte seremoue e doe uolte sapropinq aloro. e p qsta razione fa doi autūni doe prime uere e doi inuerni. Vero e cialcuno tēpo dellãno dura una mese e meglio pfiata adonq doe estate durano tre mese e doi autumni tre altri. e similmente doi inuerni e doe prime uere.

**PERCHE** lecitade et altri luoghi che sono circa itropicici cioe dal cancro o capricorno sono piu calde cha nessuno altro luoco.

**Tre** sono lecazione per lequali uien gran caldo piu in uno luogo cha in uno altro. Vna e la propinquita delsole aicapi suoi. La secoda e che de directo porge iui liragi suoi e nó per obliquo. Laterza e ch fa za gran dimora sopra dellaterra e sopra icapi loro. Quando adonq tucte queste tre casione sono unite in uno luoco fano uehemētissimo caldo. fiche p questo non si puo habitare in tale regione come son qlle che sono situate sotto iltropico meridionale che qdo ilsole e incapricorno del mese de decembre qdo fia noi inuerno alhora i qlli luoghi e maggior caldo che sia possibile essere sopra laterra. perche ilsole e in luoco propinquissimo allaterra e passa per icapi suoi mandandoli iragi suoi de directo e fa iui gran dimora. E quando solo fusseno doe diqueste casione faria gran caldo ma nó tãto come accade nei luoghi che son posti sotto il nostro tropico settentrionale che quando ilsole e incancro del mese dezugno aduegna che sia piu remoto dalaterra ch sia possibile. niente dimeno gitta liragi suoi d directo iui e falli gran dimora. Vnde solo doe casione licorreno afarli gran caldo. Deche appare che soto iltropico meridionale e maggior caldo del mese de desembre che non e sotto il nostro tropico settentrionale del mese dizugno perche li cõcorre tutte tre casione a fare caldo e qui nó concorre senõ

doe et in alcuni altri luoghi concorre solo una caxiõe cioè chel sole pas-  
sa sopra icapi e manda dedirecto iragi suoi. Ma perche nõ fa troppo  
dimora non puo fare iui gran caldo. Vnde e dasape ch̄ piu opera afa-  
re caldo ladimora delsole lungo tẽpo sopra una regione o li ap̄sso che  
nissuna dellealtre casione dicte. In liluochi adonq̄ che sono trali doi  
tropici sono manco caldi cha nei luochi che son sotto itropici. perche  
aduenga chel sole passi doe uolte lanno sopra icapi loro. nientedimẽo  
nõ fa rãta dimora come sotto itropici. Vnde q̄do salongha piu iluo-  
chi dali tropici uerso loequinoctiale cioè uerso ilmegio dellaterra tan-  
to e minore caldo et fa piu altẽperamẽto. impo disse bene Auicenna  
et e lasua sentetia uera che sotto loequinoctiale cioè nel megio dellater-  
ra e lapiu tẽperata habitatione che in nessuno altro luogo. et alcuni li  
pongono essere ilparadiso terrestre doue non e ne caldo ne freddo. ma  
uno aiere temperatissimo. E questo e per essere equale ildi e lanocte i  
quel luoco che tanto tempo sta ilsole sopra della terra quãto sta desot-  
to. e quanto riscalda ilsole ildi tanto rinfresca lanocte. Vnde nõ puo  
in breue tempo ilsole molto riscaldae laiere ne lanocte molto rafre-  
dare ma rimane un aiere tẽpato. E leregioe che son fuora detropici e  
delzodiaco q̄to sono piu remote dal decti tropici e piu p̄pinq̄ aipol  
li tãto sono mãco calde e q̄sto e p̄ch̄ ilsole piu seremoue daicapi loro  
Vnde p̄ questa casione sono alcuni luochi che sonno appresso ipoli iq̄  
li sono inhabitabili p̄ gran freddo nel tempo del suo inuerno. Ma nel  
tempo chel sole sapropinqua aloro coe q̄do ilsole e nel suo tropico hã  
no uno aiere molto piu tẽperato nel caldo che lenostre regione. e lal-  
tre che sono piu propinq̄ aldicto tropico e piu remote dalpollo. adõ  
que sono molto piu calde leregione nostre che sono fuora delzodiaco  
nella estade e piu frede nellinuerno che li luochi sotto posti allequi-  
noctiale. perche aduegna chel sole spargia anoi liragi obliqui et aquei  
luochi deleqnoctiale liragi dritti altempo della estade nientedimẽo  
piu adoga lagran dimora che fa ilsole sopra dellaterra cõ un poco de  
obliquita deragi ch̄ non puo ladirittura diragi con assai manco mora  
Diciamo adõq̄ che sono alcuni luoghi che sono inhabitabili p̄ tropo  
gran freddo altẽpo dello inuerno. e questi son iluochi posti sotto ipol-  
li o li op̄sso a. xxiiii. gradi coe riducendo alspatio dellaterra doa milia  
xii. milia apresso apollo. e q̄sto e p̄ lagran distantia in q̄l tẽpo delsole  
dalloro e nela estade sua che molto poco dura pur sepotria quei luochi  
habitare. e laestate sua non e tropo calda perche aduegna chelsole stia  
sempre sopra delaterra apresso loro infino chel sole sta nel signo trop-  
picale o li apresso niente dimẽo essendo molto remoto ilsole dalo-  
ro non puo fare gran caldo essendo etiãdio loaiere di quei luochi mol-

LXXII

to pieno de uapori freddi p lo lúgo iuerno passato nó sepuo deligiero  
forteméte rescaldare. Sonno alcúí altri luochi ch̄ sono ihabitabili per  
lo gran caldo altépo della estate loro e q̄sti sono iluochi posti sotto  
itropici per lecafióe dicte. ma nelluerno loro ben seponno habitaŕ p  
che alhora laiere suo e assai téperato e non hāno mai gran freddo. ma  
il suo inuerno e come lap̄ma uera a noi. Sonno alcúí altri luochi che  
se ponno habitaŕe e diuerno e destate aduegna che nela estate sia  
gran caldú. e nellinuerno sia gran freddi e q̄sti sono iluochi posti tra lí  
tropici e ladistancia dipollí che non si puo habitaŕ che sonno in cielo  
circa q̄ranta tre gradi ache correspóde ilspacio della terra tre milia  
settecéto setéta doi míglia o uer circa z in q̄sti luochi liaccade diuer  
sita assai nellinuerno e nella estate pche q̄to sonno piu p̄pinqú aítro  
pici. e piu remoti da ipollí tanto hāno nella estate maggioŕ caldo  
e nellinuerno maggioŕ freddo. E per ilcontrario q̄i luochi che sonno  
piu remoti da itropici e piu p̄pinq aipollí hāno máco calda nela esta  
te. e piu freddo nelluerno. Quarto sono altri luochi ch̄ sono posti tra  
itropici nel zodiaco che sonno circa a q̄ranta uno grado aiq̄lí corre  
sponde spacio dela terra tre milia cingéceto octanta sette míglia. e  
de q̄sti luochi sono alcúí che sono piu p̄pinq aítropici e nsono mol  
to caldú pch̄ el sole fa piu dímorea sop̄ loro quādo se reuolge sop̄ ica  
pi loro. & alcúí sonno che sōno piu remoti. e q̄sti hāno máco caldo  
nela sua estate pch̄ ilsole fa máco dímorea e sono alcúí luochi ch̄ sono  
eq̄lméte distanti daítropici e q̄sti sonno posti nel mezo dlaterra sot  
to loeqnoxiale o lí apresso e sonno molto téperati come stato dicto  
perche elsole sta máco sn̄p deloro che nessuno altro luoco. vñd equí  
daſaperi che a coloro che habitano iui i ciascun tépo delanno lanocte  
e eq̄le aldí. Impo fa laiere téperato come e qllo de lap̄ma uera ap̄sso  
anoi. E quanto piu sonno remoti dalmegeo dela terra uerso itropici  
o ipollí táto piu cresce ildi sop̄ lanocte nella sua estate. e lanocte so  
pra ilgiorno nel suo inuerno. impo non puo esser luoco che p ogni  
tépo dellanno sia continuaméte téperato. come e qllo che e nel me  
geo della terra sotto loeqnoxiale. e q̄sta e lauera sétentia d auicenna.  
Dicano lialtri quel che si uogliano. ma e qui etiandio danotare che  
aduegna chel sole essédo nei púcti equinoxiali d ariete e de libra se  
ha alquanto maggiore caldo in quei luochi ch̄ sonno sotto loeqnoxí  
ale che quando ilsole e nei tropici perche ilsole e piu apresso aquei ql  
tempo niente dímanco fa poca distemperanza nellaiere senon uerso  
lhora della nona che nele altre bore laiere remane temperato.

**PERCHE** e maggioŕ caldo dlmese de luglio cha d zugno. e do

ueria essere ilcontrario perche del mese deluglio lidi sono piu breui  
cha de zugno & anche ilsole e piu remoto daicapi nostri.

**¶**DOE sono lecaione decio una chel sole ha riscaldato piu tempo  
laiere e piu tempo ha durato lasua ipressione del mese de luglio cha  
delmese de zugno. Vnde noi uedemo che quãto una cosa piu lungo  
adopa nel altra come ilfuoco quãto piu opa nel aq tãto piu forte ef  
fecto induce. aduegna adonque che delmese de zugno ilsole sia ap/  
so aicapi nostri e sia piu lungo ilgiorno cha del mese de luglio niente  
dimeno continuando el suo riscaldare uien hauere facto maggiore i  
preffione delcaldo delmese de luglio che de zugno perche ha piu tẽ/  
po riscaldato laiere come e stato dicto. E per qsta casione appare che  
non obstante che lidi siano eqli delmese de magio e deluglio ch eg  
lie piu caldo de luglio cha demazo. **¶**Laseconda cagione e che del  
mese de luglio elsole etra in leone nelqle segno ilsole ha una gran  
possanza & aquista daquel segno gran uirtute ariscaldare essẽdo i ca  
sa sua. doue delmese de zugno entra in cancro e li nõ ha alcuna dig/  
nitate. **¶**E per le opposite casione appare che glie maggiore fredo  
delmese de zenario essendo ilsole in aqrio cha delmese dedeembre  
essendo ilsole in capricorno non obstante chesia piu remoto danoi  
delmese dedeembre cha di zenaro.

**¶**PERCHE liluochi caui e bassi come leualle son piu caldi che li  
monti e liluochi alti.

**¶**LIRAGGI delsole piu se uiisseno nelle ualle & in limonti so  
no piu dispersi e quãto liragi sono piu uniti tãto se fa maggiore re/  
flexione. e consequẽtemẽte maggiore caldo. vnd per qsta casioe noi  
uedemo che in lospechio concauo unendossi fortemẽte liraggi delso  
le generasse fuoco e gran caldo nelaiere circumstante.

**¶**PERCHE liluochi o uer cittade che sono posti uerso settẽtrione  
z hãno limõti a settẽtrioe e discopti dalmegio di sono caldi molto.  
**¶**QVANTO liraggi delsole hanno maggiore reflexione ad vn  
luoco tãto fanno iui maggiore caldo uenendo adonque ilsole alle p  
ti loro neltempo delestate e retrouãdo quei luochi che sono discopti  
e reuerberando in quei monti seuien ariscaldare fortemẽte qi luo/  
chi che sono uicini

**¶**PERCHE lecittade che sono discoperte daleuante e coperte da  
ponente da alcuni monti sono piu calde che qlle ch sono copte dale  
uante e discoperte daponente.

**¶**LACASIONE dicio sie che uenẽdo ilsole suso daloriẽte conti  
nuamẽte uerso loccidẽte apximãdossi per il suo giro aqi. Impo qi  
luochi che sono uicini aquei monti receuono fortemẽte la reuerberati

171

one del sole perche continuamente separte e dilonga i suoi raggi da es  
si monti e il raggio quãto e piu lugo tãto fa mãco reuerberatõe.  
**PERCHE** le citade ch̄ sono discoperte daleuãte. e da settentrione e  
coperte damegio die da occidente son piu tẽgate che nessune altre.  
**QVANDO** ad un luoco semescola il fredo con il caldo cõlmen  
te q̄l luoco douẽta tẽpato quãdo adõq̄ una cittade e discoperta daleuã  
te. e copta daponẽte riccua p̄ reuerberatõe molto caldo. come e stato  
dicto disopra. Et essẽdo discoperta da settentrione e copta da megio  
diriceue il fredo diuenti settentrionali. Mescolãdo esse adõq̄ il fredo di  
q̄i uẽti cõ il caldo gia dicto fãno aiere tẽpato i q̄i luochi. e p̄ch̄ le cita  
de ch̄ sono uicine al mare il q̄le mare sia uerso settentrione tal citad̄ son  
fred̄ z hũide. e se bãno il mare uerso megio di son cald̄ et humide.  
**COGNI** luoco che e uicino al mare recue hũidita da esso mare. e  
douẽta hũido deche se tal mare e uerso settentrione oltra la hũidita  
douenta fredo per li uẽti boreali che buffano da q̄lle pte. Impero li  
luochi uicini sono fred̄i & hũidi. E se tal mare e uerso megio di ol  
tra la p̄dita douenta caldo per la calidita di uẽti australi che buffano  
da q̄lle parte. Li luochi adõq̄ che s̄o li uicini sono caldi & humidi.  
**PERCHE** le citade che sono uicine alli mari de leuãte sonno piu  
hũide che le citade che sono uicine alli mari deponente.  
**LE PARTI** oriẽtale s̄o piu calde challe occidẽtali. vnã maggioõr  
seguita resolutõe e desiccatione de hũidita i loriente ch̄ nel ponente.  
**PERCHE** il uento meridionale e caldo & humido.  
**LE CALDO** perche uiene dale parte cald̄ & e humido perch̄ pas  
sa sopra a molti mari dai q̄li seressolue molti uapori e mescolasse con  
esso uẽto e q̄sto e secondo la piu parte perche pur alle uolte accad̄ che  
tal uẽti meridionali sono fred̄i. perche quei luochi di uerso megio di  
hãno alcuni monti caricati de neue. & uenendo tal uẽti sop̄dicti mõ  
ti douentano fred̄i. ma questo e rare uolte.  
**PERCHE** li uẽti settentrionali sono fred̄i e sicchi et alle uolte son  
caldi. Sono fred̄i perche uegono daluochi fred̄i doue non da il sole.  
Sono sicchi p̄che passano p̄ mõti doue e molta neue e molti ghiazzi  
che non euapora. ma pur alle uolte passa tal uẽto sop̄ alcũ deserti ad  
ulti che sono s̄eza aq̄ uerso de settentrione e pigliano tal natura & i  
pero s̄ono caldi. E per q̄sto appare chel uento non e caldo fredo hũid̄  
do. e sicco excessiuamente se non accidẽtalmente cioe per respecto  
di luochi doue passa niente di meno ogni uento e di sua natura caldo  
e sicco. ma non excessiuo come desotto sedechiarera.  
**PERCHE** li uẽti oriẽtali che uengono nel fine della nocte e nel  
principio del di sonno piu sottili e manco humidi e finalmente me

gliori. Et e ilcontrario quãdo uengono nel fine deldi e nel principio della nocte che sòno piu hūidi grossi e peggiori. E p opposito fanno liuenti occidētalī che sono pegiori nel fine dellanocte e nel principio deldi e sòno migliore nel fine deldi e nel principio dellanocte.

**QVANDO** lanocte e apresso dinoi fa giorno in altro luoch. vnde damegia nocte insino aldi fa giorno nele pti oriētalī doue si lieua ilsole piu presto che apresso dinoi. deche uenēdo liuēti nel fine della nocte e principio dldi dale pti oriētalī doue già ha riscaldato il sole e resoluti molti uapori. Impo tal uēti sono piu sottili e manco hūidi e piu tēpati pch aduegna ch siano caldi p lacalidita diluochi doue uēgono niente dimēo trouano lepti nostre frede p lanocte e tempasse sua calidita e douētano tēperati. Et in qsto tempo cioe de megia nocte insino aldi e laprima mitta della nocte allī occidentalī deche uenēdo liuenti daqle pti sono fredī & hūidi per lanocte che e in quei luochi. impero sono pegiori che liuēti oriētalī nella secōda mitta delanocte apresso a noi. Ma nella prima mitta de lanocte quãdo fa nocte a noi fa giorno allī occidentalī e nocte allī oriētalī. Venēdo adonq liuenti da occidente uēgouo da luochi caldi. vnde sono piu sottili e migliori & uenendo in quel tēpo dale pte oriētale doue e nocte sono piu fredī & hūidi e mē buoni che li occidentalī.

**PERCHE** nei luochi habitabili che sono excessiuamēte caldi glihuomini sono timidi e dipoca uita e tosto uiene i qlli lauechieza & e ilcontrario nei luochi habitabili che sono molto fredī che tal huomini sono dimagiore audacia e de piu lūga uita.

**LAVITA** se plonga p tre casione prima e lamoltitudine dicaldo naturale e de spiriti uitali. Laseconda e lamoltitudine de hūido radicale substantifico delcorpo. Laterza e debita pportione delcaldo naturale ad esso humido radicale. vnde lauita nostra e simile ala lucerna che arde come e stato dicto desopra. Lafiamma della lucerna e come ilcaldo nostro naturale & ilstupino cum lolio e simile alhūido radicale e substantifico e noi uedemo che quando lafiamma e pota facilmente se extingue da ogni minima cosa e similmente quãdo non fusse debita pportoe delafiamma ad esso stupino & olio potria finire tosto che posto ben che lafiamma fusse grãde e lolio col stupino fusse molto niēte dimeno potria esser molto piu lafiamma ch tosto consumaria esso stupino & olio non obstatechel sia molto. o uer tãto potria essere ilstupino con olio che suffocaria ladicta fiamma & extingueriala. Ilsublime dio ha posto adonq ilcaldo naturale nostro nel humido radicale facto dali principii dela generatione delpadre e delamadre come ch i accendesse illume nel stupino. E pche lafiam

ma tosto consumaria il stupino se non fusse l'olio cussi il caldo natura  
le del corpo se non fusse l'humido nutrimentale che continuamente se  
genera dal cibo che noi pigliamo. Imperho il creatore de' ste' annoi  
una uirtu naturale che continuamente restaurasse quello che il caldo natu  
rale continuamente consuma. ¶ E questo l'humido nutrimentale che  
se conuerte in humido substantifico del corpo. E nota io dico stupi  
no & olio nella lucerna & humido radicale e substantifico nel corpo  
nostro pche non ogni humido e sufficiente a mantegnere la fiamma  
et il caldo naturale. ma solo l'humido che e aereo & uctioso e non  
aquoso. e questa e la quarta casione che aloga la uita. ¶ Diciamo ad  
che che nei luochi fortemete caldi il caldo naturale serisso lue dal cal  
do eccessiuo dela regione e la uirtu naturale serissolue e non puo re  
staurare conueniente humido a imbebrari. Imho ma'ca li principii dela u  
ita e maxia mēte chel dicto caldo eccessiuo consuma l'humido radi  
cale unde tosto succede la uechieza i quei luochi che alcuni sono ue  
chii in .xxx. anni. E p questa casione tal huomini sono timidi perche  
quel caldo eccessiuo consumando il caldo naturale risolue li spiriti uita  
li del corpo che son casione de fare l'huomo audace. ¶ Ma nei luo  
chi freddi il caldo naturale se fortifica alle pte dentro e similmete li  
spiriti uitali del corpo d che etiadio se fortifica tutte le uirtu naturale  
del corpo e consequentemente se restaurano migliore humido nutrime  
ntale e substantifico a conseruare la uita. E dal altro canto non se risolue  
molto l'humido suo. Imho tarda la sua uechieza e sono d piu lon  
ga uita e sono piu audaci dache seguita che sono fortemete bellico  
si come son li alamani & alchuni paesi che sono nel septimo clima.  
¶ PERCHE li colerici sono d piu longa uita che li flegmatici e do  
ueria esser il contrario pche se nele regione calde son d minore uita gli  
huomini che nele frede. cussi gli huomini di calda natura doueria  
no esser de miore uita che gli huomini d natura fredda e qsto appare  
anche pche il flegmatico ha molto piu humido che il colerico & il cal  
do del colerico e molto maggiore chel caldo de l'flegmatico d che seg  
uita magior resolutioe e consequente nel colerico che nel flegmatico.  
¶ LACASIONE dico e stata dicta che le casione dela longitudi  
ne di la uita son quatro. E be chel flegmatico habbia piu huido ab  
soluto che non ha il colerico niēte dimēo ha ma'co huido aereo & un  
ctioso e conueniente alla uita che il colerico. p che l'huido de l'flegmati  
co e molto aquoso z anch benchel caldo del colerico piu risolua l'hu  
mido suo che il caldo del flegmatico niēte dimēo aco piu restaura  
p esser le uirtu naturale piu forte nel colerico che nel flegmatico. Ne  
anche e buona similitudine che se fa nele uite di regione calda ale fredde e  
ne le uite dele complexioe calda p che il caldo naturale forte che e den



tro cōserua lauita e restaura. Ma il caldo accidētale difuora debilita  
il caldo naturale dētro e cōsuma l'humido substātifico di membri d  
che non se fa buona restauratione. ¶ Per q̄ste casione adonq̄ ch̄ la  
complexione tēpata e depiu longa uita che nissuna altra p̄ch̄ ha il  
suo humido piu nobile e piu conueniēte z il caldo suo naturale piu  
pportionato al suo huīdo. Dapoi seguita la cōplexiōe sāguinea che  
habonda in tuēti doi principii d'lauita cioe ī caldo z huīdo ma nō  
glie tāta pportione del caldo abhuīdo ne āco il suo huīdo ecussi bo/  
no come e nela complexione tēpata. Dapoi seguita la cōplexiōe co  
lerica ch̄ habonda ī uno p̄ncipio della uita cioe ī caldo emāca nel al  
tro cioe ī huīdo. Quarto dapoi seguita la complexione flegmatica  
la q̄le māca nel caldo e bēch̄ abondi nel huīdo non e po tal huīdo  
troppo buono ma e q̄sto. Vltimo succede la complexione melāconic  
ca che manca in tutti doi li principii delauita. Vnde manco uiue  
cha nēssua altra complexione. Pēche gli huomini ch̄ nascono nele  
regione fortemente calde son negri e nele frede bianchi.

¶ Dice aristotele chel seme secuoce e brusa nel a matrice de le femie  
in le regioni molto cald̄ p̄ il forte caldo ch̄ regna iui de ch̄ se genera  
una negrezza nei ēbrioni e cōsequētemēte aquistasse una negrezza  
naturale ch̄ non sepotria mai piu torre durāte tale indiuiduo.

¶ E p̄ il cōtrario nele regioni fred̄ generasse biāct̄za p̄ ch̄ due cōtra  
rie cal ioue fāno doi cōtrarii effecti. Se adōq̄ la negrezza d'gli homi  
ni p̄ced̄ dal troppo caldo etiā d'io dal freddo excessiuo d̄ p̄ced̄re biāct̄  
za. ¶ PERCHE nei luochi piu huīdo habitabili nō glie troppo  
grāde iuerno ne troppo grāde estate. Ma nei luochi sicchi e il ḡrio.

¶ LAIERE sottile e sicco e molto capace d'ogni ip̄ssioe e q̄lita.  
Impo sopeauenēdo la estate rēceue facilmente il caldo d̄ ch̄ tal luochi  
sono fortemēte freddi secōd̄ la diuersita de tēpi d'illāno. Ma laire hu  
mido e grosso e resistēte al caldo z al freddo. Vnde non e facilmente  
capace de ogni ip̄essione etiā d'io l'humido col caldo e col freddo nō  
fa apparere la cosa tāto calda e tāto fredda quanto se q̄lla cosa fusse  
calda e sicca o uero fredda e sicca. Vero e che gli huomini che habita  
no in tal luochi p̄ labuidita che regna iui icorreno molte febre pu  
tredinale e lūghe. e molte appostematione e mal caduco e molte al  
tre ifirmita che sogliono generarse p̄ supfluo d̄ huīdita e tal homi  
ni non ponno suportare graz fatica p̄ che douētano tosto lassī effē  
do loro giōture molto debile la qual debilita fa l'humidita supflua  
che e inbibita in q̄llo. vnde li luochi sicchi sono molto piu salubri.

¶ PERCHE nei luochi alti emōtuosi habitabili gli huomini sō san  
e robusti e uiuēo lōgo tpo e nei luochi uallosi e p̄fundi e il ḡrio.

¶ LAIERE e la p̄ncipale cosa trale altre a ḡseruare lauita nra e

186  
linostri corpi ifanita p ch e qllo che tepa ilcaldo nro naturale z ispi  
riti dlcuore per liqli noi uiuemo e se copicho perfectamete tutte le  
opatoe nre. Se adonq laire e buono e neco da ogni brutura e ben  
cuetabile i luoco apto che no lia rechiuso e debito tepameto alcuo  
e nri spiriti. Impo fa glihuomini robusti sai e cōseruassi lasua uita  
lugo tepo come e laire dimoti hitabili. Ma laire delle ualle e luo  
chi pfudi e pieno deuapori che seleuano da alcune aq cald che iui  
reforge. vnd facilmete se putrefa corupe e cosequētemete amorba  
e debilita glihuomini che iui habitano deche seguita molte infir  
mita pernitiōse. e breuita de uita.

**PERCHE** glihuomini che habitano nele parte settentrionale  
frede hanno licostumi lupini e spesso incorreno fluxo desangue de  
naso. E qlli che habitano leparti meridionali calde e ilcontrario.

**GLIHVOMINI** che habitano nele regioe fred hāno ilcuor  
& ilstomaco caldo per ilfredo che circūsta dche sō feroci e furibun  
di come e animali brutti e māgiano pure assai come lupi eqsto e p  
che nō hāno ilcaldo suo naturale tepurato ma excessiuo. Vnd lesue  
operatōe e costumī nō sono hūane mā bestiali. Et āco māgiādo as  
sai segenera demolto sangue nele uene e nō facēdosse resolutōe da  
quei corpi per ilfredo che obsta ma cōtinuamete agiōgedossi notri  
mēto e sangue leuene seropeno dche seguita fluxo dsangue dalnaso  
e per qsta casione molti douentano tifici in quei luochi rompedos  
se leuene delpecto per lagrā multitudie desangue che segenera in  
essi. Ma glihuomini meridionali hanno ilcaldo natutale delcuore  
e delstomaco dbile per laresolutōe che fa continuante ilcaldo exte  
riore. Impo sono timidi e nō sono feroci. Ma hāno costumī mol  
to remissi e mangiādo poco generasse pocho sangue effēdo lauirtu  
digeitiua debile e laresolutione molta dche hō seguita fluxo dsag  
ue dalnaso & altri accidenti come nei settentrionali e stato dicto.

**PERCHE** glihuomioi ch habitano nele parte settentrionale nō  
incorrēo mal caduco e lesue piaghe tosto sanano & e ilcontrario  
nelli huomini ch habitano nelle parti meridionali.

**LIHVOMINI** settentrionali sono molto sai z il suo calor nā  
urale e molto forte ilqle digerisse e consuma ogni superfluita hūi  
da dalqle sigenera ilmal caduco e mal degozola e simili mali. Ma  
pur quādo sigenera tal male i quei corpi e segno d una forte casioe  
e grāde hūibita ch ha soperchiato laloro forte natura dche signifi  
ca tal ifirmita essere grauissima. Itē effēdo ilsangue dital huomini  
buono tosto fa sanare leloro piaghe. vnde quāto licorpi sono piū i  
puri e pieni d superfluita tāto multiplica piū brutura al luoco d la

piaga. E consequētemēte sta p' u tēpo assaldarse eq̄sto e uno errore  
comune di cirugici e forsi che fēno q̄sto per guadagnare piu tenen-  
do lo inferno piu nele mano. Ma limeridionali hāno icorpi loro  
pieni de hūidita & il calore suo naturale molto debile. El sangue  
suo e molto ipuro. vnde par lecazione opposite aq̄llo che e stato dic-  
to racioneuole cosa e che tal homini spesso itorano mal caduco o  
simile ifirmita e che lepiaghe sue tard sisanano e per la dicta casio-  
ne icapi suoi sono debili e graui i modo che non possono beuere si  
poco uino che summamente non gli graui.

**PERCHE** glihuomini settētrionali hāno licorpi stitichi e le  
loro femie non hanno abundantia de mēstruo & il suo lacte e po-  
co e grosso e rare uolte disperdeno. anzi lisuoi parti sono duri e dif-  
ficili. & e ilcontrario ne glihuomini e femine meridionali.

**LEVIE** degli itestini e dimēstrui o uer del parto seconstrēzio  
o uer indurano per ilfredo e per ilcaldo sidillatano e mollificano.  
Impo nei luochi fredī sono duri parti dure egestione e poco s'ag-  
menstruo e questo e etiādio per che inquei corpi sono poch super-  
fluūta. per la forteza del suo caldo naturale et il suo lacte e poco e gro-  
sso per ilfredo che opera q̄sto & in leparti meridionali e ilcontra-  
rio per lecazione oposite.

**PERCHE** sō piu sane lecitrate ch̄ sono discoperte daloriēte e co-  
p̄te daloccidēte ch̄ q̄lle ch̄ sono cop̄te daloriēte e discoperte daloccidē-  
te.

**ILSOLE** nel principio dīdi se lieua sopra lacitta oriētale disco-  
perta e chiarifica laire e fallo puro da uapori e cōtinuamēte māda  
ināci desi alcuni uenti fortili e buoni ch̄ fāno laire esser sano e poi  
septe ilsole dal tal citta dapoi che e chiarificato laire sopra de q̄lla  
Ma nele citta ch̄ sono cop̄te dal oriēte discoperte dal occidēte il  
sole nō si licua sopra di quelle senon circa la fine delgiorno. & impo  
nō chiarifica ne sottiglia il suo aiere ma lolassa humido e grosso co-  
me era p̄ma e se ilsole māda uenti alcuni aquei luochi limāda sola-  
mēte uerso d' lanocte e da lepi occidētali ch̄ nō sono cussi laudabi-  
li come liuētī che uengono nel principio dēdi dalle p̄te occidētali.

**PERCHE** lepassion delanimo son cāsiōne d' idure diuer-  
si accidenti & infirmita neicorpi n̄ri et alcūe passion da-  
nimo si conserua no la sanita e nō doueria esser cussi perch̄  
lanima e una cosa i materiale z icorporca. E lacosa icorporca non  
puo transmutare lacosa che e cop̄rea.

**CLAMAIESTA** diuina ha posto lanima ch̄ e cosa i materiale  
nei corpi agouernar una cosa materiale hallidato uno istrum̄to obe

1804

diente et ordinato aquella mediante ilquale lei habbia aregere e go-  
uernare ilcorpo e p̄duca leopatoe debite in esso e queste sie uno cor-  
po aereo de sottile e chiara substantia e questo e chiamato da philo-  
sophi spirito. ilquale e detre maniere uno e spirito uitale ilq̄le me-  
diante lanima cōserua lauita nelcorpo. Laltro e spirito nutritiuo me-  
diante ilq̄le essa nutrisse ilcorpo. Et ilterzo e spirito animale medi-  
ante ilq̄le da ilsetimento et ilcognoscere et ilmouere alcorpo. E per  
che lasanita n̄ra cōsiste nel tēperamēto d̄ q̄sti spiriti e lenostre infir-  
mita p̄cedeno da distēpamēto d̄ essi. Impo lepassione delanimo  
distēperado lspiriti delcorpo inducono ifirmita e tēperadolli con-  
seruano o uero iducano sanita. ¶ Ne obsta ch̄ lanima imateriale  
e q̄sti spiriti s̄no corpi materiali perche egli hāno una certa p̄peta  
e qualita occulta e cōueniēta con lanima p̄ camādomēto dedio ad  
obedirla dimouerse i ciascū uerso o luoco doue allei piace. vñd̄ noi  
uedemo ch̄ lanima moue un braccio isuxo mediāte ilspirito ch̄ e i  
esso brazo e moue laltro i zoso mediāte ilspirito che e i q̄llo. p̄che  
adōq̄ lepassiōe delanimo alle uolte moue i ordinatamēte lspiriti d̄l  
corpo mo alle pt̄i dentro mo alle pt̄i defuora. Impo alterano forte  
lanostra cōplexiōe come piū chiaramēte apparira quī d̄sotto.

¶ PERCHE la tristitia & iltimore refredano ilcorpo alle parti d̄  
fuora e riscaldano le parti inucriore e lalegrezza & audacia & ira ri-  
scaldano le parti defuora e le parti dentro refredano.

¶ ALCVNE passion danimo moue lspiriti delcorpo dale parti  
dfuora adētro e q̄sta e dedoe specie una che moue sobito essi spiri-  
ti alle parti iteriore e q̄sta e iltimore. Laltra e ch̄ moue apoco apoco  
e q̄sta e latristitia. vñd̄ remāgono lepti dfuora frede e depauperate  
de spirito e defāgue e leparti iteriore s̄erescaldano neltimore. e nel-  
la tristitia. ¶ Alcune altre passion danimo sono che moueno lspi-  
riti dētro aile parti defuora e sono etiāz didue specie una ch̄ moue  
subito e q̄sta e ira e laltra che moue apoco apoco e q̄sta e alegrezza.  
e bēche lira p̄ceda da ebullitiōe defangue circa ilcuore & anchora  
bēche i principio rescaldi dentro niēte dimēo in p̄cesso ditempo  
fāda ilspirito atale parti defuora & impouerisse le interiore.

¶ PERCHE iltimore e latristitia moueno lspiriti alle parti den-  
tro. e lira e lalegrezza moueno lspiriti alle parti defuora.

¶ LISPIRITI semoueno secōdo la affectiōe dellanimo alq̄le so-  
no sotto posti e p̄ che nel timore e tristitia lafectiōe dlanimo e d̄  
fugere lo obiecto timoroso e tristabile. Impo fugono lspiriti lepti  
exteriore e rechiudesseno nelle pt̄i interiore apresso leuie delcuore.  
E p̄che nel ira e nel allegrezza la affectiōe delanimo e de p̄seguire

lo obiecto o per uendetta o per sua delectatione. Impero se moue  
no li spiriti dalle parti defuora.

**PERCHE** nel huomo quando ha uergogna douenta p̄ma la  
faza pallida. e poi rossa scambiondossi deuarii colori.

**NELLA** uergogna li spiriti p̄ma semoueo alle p̄ti dentro. Im  
pero in pallidifcono dapoi se extendeno fuora. vnde i rosisse lepar  
ti defuora e sono alcune passion danimo cōtrarie che insieme occu  
pano lhuomo. e moueno li spiriti a cōtrarie parti come quādo lhuo  
mo ha ira e tristitia insieme o uer allegrezza e timore allora una par  
te dispiriti uāno alle parti defuora e l'altra ua alle parti dentro.

**PERCHE** nel timore trema lhuomo.

**EL TREMORE** p̄cede da frigidita e diminutōe d̄ caldo na  
turale che non puo regere ne sustenire imēbri abandonando adōq̄  
il caldo naturale il spirito nel timore le parti defuora come membri  
depauperati e senza regimento tremano.

**PERCHE** alcui per gran paura dequalch punitione hāno sete.  
e doueria essere il cōtrario conciosia chel timore rinfreda e la sete p̄  
cede da caldo che deficca e non dal freddo.

**NEL TIMORE** se rinfreda le p̄ti exteriori e sup̄ior̄ e segno d̄  
zo e lapallidita della facia e il rigorr o uer tremor̄ d̄lle p̄ti exteriori  
e le p̄ti interiori z inferiori se scaldāo p̄ch̄ nel timoroso li spiriti dale p̄  
ti exteriori e superior̄ fuggano alle p̄ti inferiori et interiori. Perch̄ adō  
q̄ il caldo se vnisse circa le p̄ti d̄luētre. Impero se cōsume e dissolue  
d̄ molto l'ūido de q̄lle parti d̄ch̄ p̄cede sete. E t̄e chel timor̄ iduca  
fredō nelle p̄ti exteriori niēte dimēo nel'e p̄ti interiori iduce caldo.

**PERCHE** nei timerosi duna grā paura semoue il corpo & alle  
uolte se moue vrina.

**EL CALDO** naturale cō el s̄gure lassano le p̄te sup̄iore ne la pa  
ura & uāno alle p̄ti inferiori come e stato dicto e seco descendeno  
molte hūidita ancho adunato il caldo circa il uētre inferiori e le p̄ti del  
la uessica dissolue molte hūidita che s̄eno i certi luochi congregate  
e que poi lanatura lemāda per li intestini o p̄ la uia d̄lla urina.

**PERCHE** aquei che hano paura tremāo lauocce e lemano &  
il labro inferiori della bocha e non il superiore.

**TUTTE** q̄ste cose p̄cedeno da debilita e priuatōe de calore da  
le parti superior̄ e fuga sua alle p̄te inferiori. Trema lauocce che uiene  
dal pesto p̄ priuatione del caldo e del spirito che moue la ierre alacanna  
del pulmone ne lauocce. E similmente tremano lemano per quella  
medesima ragione chel caldo naturale dach̄ p̄cede il mouimēto del  
bracio e molto debilitato p̄ esser andato il s̄gure z il spirito alle par

27  
ti inferiore p ch labraza dependeno dalpecto. Trema anche illabro  
desotto perche e piu mobile cio qllo disopra e sta piu situato cōtro  
lanatura essēdo pendente infuxo ch illabro desopra ch pēde ingio  
so. vnde m icando ilcaldo naturale in qlle pti illabro disopra non  
simoue p ch e situato naturalmēte e lilacerti chel tēgono nō dura  
no fatica alcuna. Ma il labro desoto che non e situato cussi natural  
mente ma sta perforza de li lacerti chel tēgono in qllo luoco d che  
debilitano iui il caldo naturale non hauēdo lilacerti uigore d suste  
nirlo mouesse duno mouimento inordinario e trema.

**PERCHE** simelmente trema il labro desotto aquei che forte  
mente sono crufati.

**LACASIONE** e una medesima che stata dicta nei timorosi  
chel caldo naturale negli irati fuge daleparti desopra e uassene alcol  
lo de che trema il labro desoto e nō desopra p qla medesima casioe  
che e stata dicta.

**PERCHE** nel irato non trema lauoe ne lemano come nel tū  
moroso ma pur trema illabro desotto in tutti doi.

**ELSANGVE** & ilspirito del irato fuge alcuore & alle pti dl  
pecto. Impo se fortifica lauoe labraza che dependeno dalpecto.

Ma nel timoroso non se unisse ilsangue nel spirito circa leparti dl  
pecto anzi fuge deli & uassene alle pti iferiore deluentre.

**PERCHE** negliuomini adirati uien sete come nei timorosi  
e nō doueria esser per qsto modo cōciosia ch lira accenda ilcaldo cir  
ca ilcuore & iltimore diminuisca e debiliti ilcaldo de esso cuore.

**LASETE** prede per consuptione e deficcatione delhumido ro  
rido e sottile delstomaco o uer per inflamatione e gran calidita in  
ducta nel stomaco. Per altro modo adēq uien setea al irato & alti  
moroso p ch al irato uien sete per grāde iflammatioe dicaldo aggre  
gato in qllo parti. Ma nel timoroso prouie sete perche ilsangue fu  
ge dalle parti delstomaco e circumstante. Ilquale humettaua quci  
luochi. deche proceda alquanta sicca e coseuuetemēte sete.

**PERCHE** fuge nel timore ilcaldo naturale & ilspirito dalcuor  
e dalle parti superiore alle parti inferiore deluentre e nel ira se con  
grega peima nelle parti delcuore fuggendo leparti superiore et infe  
riore bēche poi lascia leparti iteriore e tutto sespada alle pti exterior

**OGNI** passion danimo p mariamēte comunica alcuore z iprie  
in qllo laspecie e lasimilitudine delobietto eltimoroso pduce sua  
similitudine timorosa nel cuore. deche econstricta lanatura afare  
fugere ilsangue et ilspirito dalcuore doue e qla specie del obietto

timoroso e perche quãto aq̃sto comunica le parti del capo al cuore.  
Impero etiaꝫ fuge da ledarti superiore. Mada adoc̃ lanatura il sang  
ue caldo & il spirito alle parti desotto nel timore come e stato dic-  
to. Ma nel irato la similitudine del obiecto che fa qualche ingiuria  
essedo nel cuore mada lanatura il sangue & il spirito a quel luoco con  
grãde ipeto & assalto. come cõtra la similitudine de q̃llo che gli ha  
facto la ingiuria e poi se sparte subito alle parti superiore et exteriori  
re accercare uendetta della ingiuria facta. E per q̃sto appare che la  
faza dellirato e piu rossa in processo del furore cha nel principio. p  
che nel principio il sangue e nelle parti interiore del cuore & in pro-  
cesso poi ua alle parte exteriori.

**PERCHE** cresce laudacia nel huomo irato e nel timoroso e il g̃rio.  
**CLACASIONE** estata gia dicta chel caldo & il spirito nel ira-  
to se cõgrega al cuore e buglie deche resulta fortitudine de calore dal  
qual p̃cede audacia. E nel timore se debilita il caldo. vnde p̃cede il  
contrario. dellaudacia.

**PERCHE** nei timorosi se contrabe le testiculi e doucria essere il  
contrario perche il caldo e adunato circa quelle parti nel huomo che  
ha paura come e stato dicto.

**DEL CALDO** naturale come e stato dicto nel timore fug dalle  
parti exteriori e superficiale ale parti interiore e fioco porta il sangue  
& il spirito. vnde per q̃ta ragione beche il caldo sia adunato circa le  
parti inferiori de testiculi niente dimeno essedo retracto alle parti  
dentro e retrahendo lhumido de essi testiculi uien a cõtraherli.

**PERCHE** nel timore forte molte uolte se spermatigia.  
**DE** vna medesima casione che q̃lla che e stata dicta de la urina z  
ezectione che molte uolte moue lanatura nel timore per il caldo u  
to in q̃lle parti il q̃le uissoluendo molta humidita spermatica che e  
corsa a q̃lle parti la cazzia fuora per quella uia.

**PERCHE** nel tristicia e anxicta e nel forte dolore lhuomo  
grida e lamentasi e nel timore grande lhuomo tace.

**QUEI** ch̃ hãno dolore e tristicia retẽgono alquanto il fiato p̃ el  
sere adunato il spirito circa il cuore nella anxicta e nel dolor circa il  
luogho doloroso. vnde retenedo lanatura q̃l spirito nelle pti di pec-  
to poi cū impcto cussi aduato lomada fuora. e reuerberandolo alla  
caua del pulmone fa uoce e clamore. Ma nei timorosi il spirito nõ  
e adonato circa le parti del pecto anzi si moue alle parte inferiori  
e lauoce non e altro che vno mouimento de spirito aereo o uen-  
to per le parti superiore alla boca. douc nel timore se moue alle par-

te contrarie impo non puo essere clamore ne uoce se non debile ne  
lhuomo tímido. ¶ E per q̄sto appare la differétia nela reuocatione  
idelcaldo alle parti d'etro in lapaura e nela tristitia perche nela pau  
ra e subita & e alle pti inferior. e nella tristitia & anxietia e paulati  
ua e successiua. et e alle parti delcuore.

¶ PERCHE conciene lhuomo ilspirito & ilfiato nel dolore. e  
nella anxietia.

¶ COGNI cosa creat aua a sua d'fexiõe qual' h cosa i suo adiuto.  
vnde noi uedemo che lanatura ha dato ad alcuni animali lòghie.  
ad alcuni leorna & alcui altri instrumti d'adefederse. Nel dolore  
adõq̄ lanatura cerca de usare qlche cosa per adutare illuoco doloro  
so. e q̄sto e ilcalore & ilspirito ilq̄le natura retiene a succurre aldo  
lore z anxietia. Impo seretiene lobanelito z ilspirito i tale passiõe.

¶ PERCHE nela paura grande sepella lhuomo.

¶ ELPELLO nasce duno fumo terrestre che lieua ilcalore natu  
rale dali membri interiori. Ilq̄le uenendo poi alle parti cutanee p  
ilfredo dela iere secouerte in un corpo lugo e sottile secodo laforma  
dellaporosita doue esce. Mancando adonq̄ tal fumo ilpello che  
si soleua a marse e pigliare augumétodaql fumo come  
cosa che non ha forza. ma abandonato dala naturale cade. Nel  
timore adonq̄ debilitandossi molto ilcaldo naturale debilitadossi  
etiandio ladigestione ditutti limembri deche m'aca tale fumo ter  
restre e consequétamente cadeno lipelli. Anche ilpello semantiene  
e sise ferma nela porrosita dellacuta mediante un certo húido uisco  
so ilq̄le mancando cade esso pello ampliandossi de' ta porrosita. E  
perche nel timore molto de' tale humido fuge insieme col caldo e  
sangue alle parti dentro abandonando leporrosita doue son lipelli  
impero cadeno.

¶ PERCHE nel timore d'io lhuomo teme della morte uengo  
no licapilli canudi come accade hegl'homini che sono imprexione  
liq̄le aspectano lamorte.

¶ LACANICIE depilli nõ pced senó dalm'acar dl nutrimento  
che iduce grã siccita. nelli parte cutane dich' abadonãdo lhúido il  
pello come cosa desiccata e dpauperata dlsuo húido douéta bianca  
doue p. na douéta daltro colore come appare nella paglia ch' essédo  
piena de húiditate tra aluerde e quãdo e desiccata tra albianco. Cũ  
ciosa adonq̄ che nel timore abandonando lhumido dle parte cuc  
tane quei luochi uiene arimancre lasobstantia delpello desiccata  
euaporando aché molto del suo humido per nõ esserli piú ilcaldo



fuò naturale che teneua quel humido. Impo douèta biàcho p quel  
lo e maximamente intrando in luocho de quel hūido laire che dà  
anchora maggiore bianchezza che dasi non haueria. E questa non e  
uera canicie, ma e una bianchezza laquale acquista ilpello per gran  
de deficcatione facta dalapaura.

**PERCHE** nella bianchezza dicapilli già dicta p lapaura piu se  
inbianchisse licapelli nela cima e luochi remoti dalacute che ne lili  
ochi uicini e doueria essere ilcontrario gche piu d receuere impisso  
ne deficcita dalla cute quella parte che glie piu ppinqua, che la pte  
che e piu remota.

**LA PARTE** de capello che e piu distate dalacute, e molto piu  
sicca che la pte che glie piu ppinqua: et ha anco mào caldo natura  
le. Impero piu tosto manca quel caldo e consequètemète euapora  
il suo humido chil caldo & hūido della pte che e uicina ilqle e mol  
to maggiore. E bèche maggiore ipressione receua dalacute lapte p  
pinq niète dimèo ha tato caldo & hūido che nò lo abandona cussi  
tosto z altucto còt ilcaldo e lhūido, dila pte remota ch molto poca.

**PERCHE** una grande allegrezza amaza l'omo: cussi come  
una grande tristicia e paura.

**SENZA** spirito e caldo naturale nò puo durare in un corpo  
e pche i tale allegrezza escona fuora lispiriti alle pte esteriore. Perho  
potria esser tanta allegrezza che tutti lispiriti e caldo naturale dcor  
po abandonado il cuore faria exalare fuora e cussi si extingueria la  
uita. E perche nel timore fugge ilcaldo naturale dal cuore alle pte  
inferiore. E perche poteria essere tanto timore che tucto ilspirito e  
caldo del corpo lassando ilcuore e tucti le altri parti seueria ne le  
parti inferiore del uentre de che remaneria lhuomo morto. E p che  
nela anxieta ilcaldo se aduna circa ilcuore e lassa tucte laltre parti.  
Potria adonq essere tanta che tucto ilcaldo e spirito lassando tucte  
laltre parti del corpo. E uniriaffe alle parti del cuore de che seguita  
ria grande inflammatione e destructione de esso caldo e spirito:  
Vnde seguiria morte.

**PERCHE** rossisse gliochi aglihuomini irati eleorechie aglihuo  
mini che se uergognano.

**LA VERGOGNA** sepre e cum un certo timore ilqle appare  
negliochii e doue e timore delifugge ilcaldo z ilspirito. Nel uergo  
gnoso adonq lassa ilcaldo naturale gliochii doue e timore & uasse  
ne aleorechie ch son contrarie alle parte denanci degliochii. Impo  
nel uergognoso gliochii son bassi, e timidi e seza rossezza e leore

chie douentano robicunde. Ma nel irato siene manifesta ilsurete  
uso negliochi doue manda lanatura ilcaldo e ilspirito acercare uen/  
deta cum audacia e non paura et appare anche piu rosseza negliochi  
chi che nela fazzia delirato per che gliochi sono multo bianchi.  
Vnde ogni piccola rosseza apare granda negliochi e piu se dimostra  
aluedre.

**¶** PERCHE laimaginatione de lhuomo o.uer cogitatioe ferma  
alchuna egritudine fa molte uolte uenire quella. Vnde limedici  
comandano che nel tempo della pestilentia. hucmo no debbia pen  
sare ad alchuno huomo amorbato ne hauere paura de moibo & di  
cono questa essere lapigiore cosa che possa hauere lhucmo in quel  
lo tempo.

**¶** Lassando laopinione de auicenna e de tutti gli altri che in qsto  
non se accostano aluero diciamo sopradicio che ogni specie e simi  
litudine de qlonque cosa partícipa alquato lanatura di quela. Ver  
bi gracia la specie dela cosa calda rappresenta nela mente de lhuo  
mo quado fermamente lui gli considera piu generare mediante il  
spirito. Et lanatura manda aluoco di quela imaginatone  
una certa forza al corpo humano. Impero molto gioua aquei  
chano malitia. Et cotinuamete apesare de cose frede come ad  
ghiaza uene. Et ad uole. & adhi ha la infirmita fredda gioua apensa  
re cotinuamete apesare dele cose calde. **¶** Cunciosia adco che pen  
sando lhuomo nella pestilentia ha uirtu tale imaginatone nel tem  
po acio disposto de uenire e corrompere il sangue deli humor di  
corpo ep otria indure il morbo nelle parte dentro senza nissuna al  
tra catione exterior. **¶** Anche doue e tale imaginatone non puo  
essere che li non greda qualche timore e doue e timore molto se  
debilita lanatura. Et non e cosa al tempo del morbo che ql  
lo che debilita lanatura. Et e cosa che piu resista al morbo  
che essa natura. **¶** Et e. qui doue che tutte le altre passioni dela  
nimo come odio e inuidia se reduce a quelle che sono sopra dic  
te. per che inuidia se reduce a tristitia & ansietta e ledio insi contie  
ne doe cose zoe ira e tristitia. Impero liquefiti de queste passien.  
o uer de le altre cum lesue rasioni prediete. E. qui finiamo il primo  
libro de questa opera doue son state scrite le cose che hanno acoser  
uare sanata del corpo debbamente aproximate.



in crine al collo o uer iube come nel lione i alchuni se transmuto  
in corne. i alchuni se transmuto in unghie. & alchuni se transmuto  
tano in rostri & simili altri membri & lhuomo non ha alchuna de  
queste cose. ma tutto il fumo che ascende al capo se conuerte in pelo  
Et per questa ragione remogono le altre parte del huomo manco pil  
lose. & piu nece euaporado lamagior parte difumi al capo. come  
stato e ditto. E per che negli altri non ascende tanta multitudi de  
fumi per non esser laloro statura dritta & etiam no possendo molto  
penetrare la fumosita fuora del capo loro per non esserli commissure  
ne anche le porrosita aperte. Impero si spargono dicti fumi per le  
tre parte del corpo & euaporando alle parte cutane e se conuerteno  
in pelli. Vnde per questa ragione sonno le altre parte piu pillose chel  
capo.

**PERCHE** nelle cicatrice & luoghi del corpo brufati non nasco  
no pelli.

**ALLA** generatione del pelo oltre le parti dicte bisogna che le  
porrosita siano aperte i modo del fumo che ha agenerare il pelo pos  
sa perire in parte di fuora. Ma no bisogna anche che siano tan  
to aperte che in tutto no sene possa retener in esse. Vnde no  
deno esser troppo chiuise ne anche troppo aperte. E dicio appare  
chel fumo che ha agenerare il pelo de essere terrestre & mixto cum  
humidita uiscosa. p che sel fusse pur terrestre aquoso o igneo senza  
uiscosita alchuna no se potria retener nella porrosita doue se ha aco  
agulare. ma se couertira in sudore o uer totalmente ex  
haleria fuora. ¶ Cunciosia adunque ch nela cicatrice & luoghi brufati  
siano le porrosita della cutte in tutto ferrate doue non puo penetrare  
fumosita alchuna. Impero non se puo generare pelli.

**PERCHE** alchuni animali sonno senza pelli. ouer ne hanno po  
chissimi.

**QUATRO** sonno le cause de dicto. Prima e il defecto del caldo  
che ha ad euellare il fumo. come accade nele femine & in alchuni ho  
mini eunuci zoe castrati & effeminati che hano poco calore natura  
le. La secunda ragione e defecto de humidita del corpo. come acca  
de in alchuni che sonno de molta sicca complexione. ne i qli p man  
camento dhumido no puo euaporare fumo alchuno de che mancha  
la ragione naturale de esse pelo. La tercia ragione e strictura dele por  
rosita cutanee como e stato dicto. La q̄rta e la aptitudine e largez  
za de esse porrosita. Vnde gli huomini che le hanno troppo aperte. &  
anche quelli chelle hanno troppo chiuise sonno indispositi alla gene  
ratione de pelli. E tutto questo e gia stato dicto. **Quelli adunque**

che hanno piu de q̄ste casione hanno manco de peli adosso. & quel  
li chi le hanno tuete sonno omnino senza essi.

**PERCHE** in alchuni se genera la caluitie. & in alchuni non.  
**CLACALVITIE** p̄cede da defecto dhumido & abundantia  
de secco nela parte anteriore del capo. & questo procede suprauenen-  
do la etade senile per che in quella mancha piu lhumido che nele al-  
tre etade.

**PERCHE** procede piu tosto la caluitie nele parte anteriore che  
nele parte posteriore. & doueria esser il cōtrario. perche la parte poste-  
riore del capo e piu sicca che la parte anteriore.

**ELCADERE** de capilli non e se non per defecto del humido  
uiscoso & conglutinoso & p̄ apertura dele porrosita del capo. **Per**  
che adunq̄ la parte posteriore del capo ha le porrosita sue piu dense  
& chiuse & circundata da molta carne humida laquale etiamdio cō-  
serua lumidita uiscosa che e nelle porrosita de quella parte & che iui  
ferma la radice de capilli. laqual cosa anche adiuta la propinqua del  
osso del capo ala merola del cerebro in quel luocho. Impero per que-  
ste casione i capilli de quella parte sonno molto tenaci. & non puo-  
no se non cum difficulta remouere de li. **Ma** la parte anteriore de  
esso capo ha le porrosita sue piu aperte & a manco carne & humi-  
do uiscoso. & e piu remoto l'osso dal cerebro & continuamēte e piu  
exposita alle cose che la risolue & dissiccano che la parte posteriore  
de che aduegna che la sia de sua natura piu humida che la parte poste-  
riore. Nientedimeno li occorreno a quella molte cose piu deficiatiue  
& che continuamente piu resolueno humido suo cōe la parte posteri-  
ore. Et per questo appare che aduegna che la parte posteriore sia de  
sua natura piu sicca che l'anteriore. Nientedimeno ha humido piu ui-  
scoso & tenace che retiene iui li capilli. & manco resolubile ch̄ la par-  
te dinanci. De che seguita che in p̄resso dela etade del huomo piu  
se deficca & piu douenta deficcata la parte anteriore che la posteriore.

**PERCHE** non cadeno i peli delle ciglie ne se genera caluitie in  
quei luochi come fa la parte anteriore del capo dicta caluaria. Et do-  
ueria esser il contrario. per che q̄sta parte e molto piu sicca ch̄ quella.  
**CLACASTION** e quella medesima ch̄ stata dicta nel quesito di-  
nanci & e ch̄ aduegna chel sia mancho humido nele parte dele ciglie  
che nela parte chiamata caluaria nientedimeno quel puoco de humi-  
do che ha e piu uiscoso e tenace acōseruare i peli dele ciglie che lhumido  
de quella altra parte ben che sia molto piu. Vnde i peli dele ciglie  
sono piu grossi & piu fortemente afixi ala cute che li capeli della par-  
te dinanci p̄ esser il suo humido manco passibile & deficcabile. Et p̄

questa medesima catione lipeli delle palpebre nõ cadeno nela etade senile.

**PERCHE** neli etyopi o uer huomini negri nõ uien caluitie & doueria essere ilcontrario cúciosia che loetyopo ha le parte del corpo molto resolute & disiccate dal caldo che regna in quelle regioni.

**PER** si nile catione che stata dicta nelli quesiti denanci se solue anche questo. Et e che in quei huomini negri lhumido dele sue parte e uiscofo e tenace. per che le resolute il sottile per il caldo & e rimasto il grosso conglutinoso. Vnde essendo lhumido dela parte anteriore del capo tenace e grosso in quei. Impero nõ cadeno li loro capilli di quella parte come fa a noi nei quali lhumido nõ e cussi uiscofo e tenace.

**PERCHE** neli eunuchi femine e puti non aduene caluitie. ma negli huomini facti si. & doueria esser ilcontrario. **Per** che gli huomini facti son molto pilosi.

**NEL** puti femine & eunuchi regna molta humidita la q̄le suffocando il loro caldo naturale nõ lascia chel dicto caldo leui alchun fumo alle parte cuctanee ma sta iui suffocato de che remangono tal p̄sone senza peli. Ma etiam dio la moltitudine del humido che e in quei corpi e nei suoi capi nõ lascia cadere li loro capilli per nõ essere anche facta sufficiente desiccatione de q̄lla parte. **E** de questo tucto e ilcontrario negli huomini facti perche il loro caldo naturale non e suffocato da molto humido ma e sufficiente alcuare le fumosita del corpo alle parte cuctanee de che poi in essi se genera peli in diuersi luoghi del corpo oltra dicio e facta nela parte anteriore di capi loro molta resolutione e desiccatione de che douentano calui.

**PERCHE** quei che usano tropo ilcoito tosto deuantano calui.

**ELCOITO** rífreda & desicca molto il capo. Vnde desiccando lhumido della parte anteriore del capo & sotigliando la sua uiscosita per lequale teneua fermati li capilli se uengono acadere essi capilli & rífredando il corpo se debilita il caldo naturale che nõ puo eleuare le fumosita del corpo aquella parte. Impero nõ se genera piu in essa. Vnde cadeno li capilli denanci & nõ generandossene piu per lecaisione dicte seguita caluitie.

**PERCHE** sonno alchuni huomini ch̄ sonno senza capilli liqua li frequentando ilcoito douentano capillati.

**ELCOITO** euacua molto le humidita del corpo p̄ la uia del sperma & molto acuisse il caldo del corpo. Sonno adunq̄ alchuni huomini ch̄ hanno molto humidita la q̄le tiene il caldo sopito & suffocato ch̄ poi ilcoito tal humido se desicca & rimane il caldo piu possente afa

evaporare l'umori che prima & consequentemente e sufficiente alla generatione de capilli doue prima non era sufficiente. Ma e da sapere che questa non e uera caluitie anzi e una priuatione de capilli equali poi se generano per ilcoito.

**PERCHE** l'huomo che e caluo de naturale caluitie non puo recuperare piu i capilli. inegli altri animali nequali cadeno peli o uer piu ma se recuperano loro peli o uer piuma. E similmente negli arbori iniquali cascano le fronde e poi se recuperano.

**DEL DEFECTO** de peli o uer piuma negli animali bruti e delle fronde negli arbori procede dalla qualita del tempo zoe dal freddo il quale congela e deficca l'humido uiscoso che teneua i peli o uer piuma anxe alla cute o uer le fronde annexe all'arbor. Impero nell'inuerno cadeno i peli e piuma agli animali e le fronde agli arbori. Deche poi sono prouenendo il tempo contrario zoe caldo se aprono le porrosita che erano chiuse & l'humido che stava fermo per il freddo se moue alle parti superficiali de fuora cum molte fumosita. Et perho se genera le piume negli ucelli i peli negli quadrupedi e le fronde negli arbori. Ma nel huomo se genera la caluitie per corso de natura dale parti dietro per la deficcatione che fa il caldo naturale nel humido & non e per uarieta di tempo. Vnde quando cadeno i capilli all'huomo nela uera caluitie non se possono restaurare prouenendo dal naturale.

**PERCHE** alcuni animali bruti semutano de peli come il cane il buo. & alcuni non semutano come il porco. Et similmente in alcuni arbori cadeno le fronde come ale uite & al falice. & in alcuni non cadeno come al cipresso e al lauro.

**PERDUE** catione cadeno i peli negli animali & le fronde negli arbori. Vna e quando l'humido loro e aereo z sottile cum poca uiscosita deche per ogni cosa che congela & deficca se uiene a risolvere tale humido & consequentemente cadeno i peli piume & fronde. L'altra catione e debilita del caldo naturale il quale non puo fare buona digestione & consequentemente non puo dissoluere fumosita dal humido nutrimentale del corpo. Vnde mancano i peli piume o uer fronde. **Tutti** adunque gli animali che hanno l'humido uiscoso & tenace semutano de peli ne de piume come l'huomo e il porco. & alcuni ucelli. & econuerso quei animali che hanno l'humido sottile & non troppo uiscoso facilmente deficcabile. o uer che hanno pocho calore naturale semutano de peli o piuma. **Et** similmente e negli arbori che quei che hanno l'humido uiscoso e tenace non se mutano de fronde come il lauro el cipresso. Ma quei che hanno sottile & aereo se

mutano.

¶ **PERCHE** cadeno le fronde nel inuerno & non nella state e doueria esser il contrario. perche il caldo piu desicca lhumido che non fa il freddo.

¶ **ADVEGNA** chel caldo desicci molto lhumido d'esse fronde nicntedimeno continuamente sene aggiunge pche le porrosita sono agte & il caldo naturale del arbore insieme cum lhumido uengono ale parte defuora & cussi restaura lhumido che resolu il caldo. & anche quel humido e appresso al principio dela sua generatione sicche non e tanto desiccato che nela estate possa cadere le fronde. ¶ Ma nel inuerno non essendo lhumido dela fronde per il caldo dela estate passato molto desiccato & suprauenendo poi il freddo congelandolo fornisse desiccare il residuo di quel humido. & non possendosi restaurare tal humido p'esser chiusa le porrosita del arbore p' il freddo & p'esser il caldo naturale recluso nele uiscera dela terra cadeno esse fronde doue al tempo dela estate non cadeuano.

¶ **PERCHE** selse caltra lhuomo dapo' che e barbuto gli cade i peli dela barba ma non douenta caluo.

¶ **I PELI** dela barba se generano dal caldo naturale fortificato circa le parte del capo & poi reflectandosi il dicto caldo dale parte superiore del capo ale parte inferiore zoe dela faza seco meno & moue le fumosita ale maxille. dele quali generassi poi i peli dela barba. Et perche lhuomo caltrato indebilisse molto il suo caldo naturale non haue do testicoli. Impero il suo caldo che e circa latesta e debile intanto che non puo reflectere ale maxille & consequenter non puo menare le fumosita a quelle parte deche manca la barba in quello. ¶ Ma non douenta caluo perch' come e stato dicto il caldo suo naturale e debile & non e sufficiente a desiccare la parte anteriore del cerebro dache procede la caluitie. & anche continuamente ascende molti fumi alla testa dalli quali se genera capilli. ¶ Vnde e qui da notare che la caluitie & la generatione di peli in la barba procede da un calore forte & acuto che e nella parte della testa aduegna chel bisogno chel caldo che fa la caluitie sia piu acuto e desiccatiuo che il caldo ch' fa la barba. Et dicio seguita che chi e caluo ha la barba. ma non e contra chi ha la barba non seguita che sia caluo. ¶ Item nota ch' ogni caldo quantunq' remisso et debile e sufficiente a generare capilli nel capo che ogni caldo e sufficiente a fare euaporare le fumosita del corpo al capo. ma non ogni caldo e sufficiente a generare capilli nel capo. perche ogni caldo e sufficiente a generare peli nelle altre parte del corpo se non e forte e acuto. Et secunda la diuersita del caldo naturali in diuersi membri del



corpo se genera piu peli in uno luoco ch̄ in altro. ¶ Diciamo adunq̄  
che q̄tro sonq̄ ligradi del caldo naturale nostro. Il primo e molto de  
bile & questo e sufficiente agenerare lipeli nel capo e lepalpebre e li  
peli delle ciglie. Il secundo grado e vn puocho piu forte & acuto e  
questa e sufficiente agenerare lipeli che sonno circa lepte de tutto il  
corpo dalla gola ingioso cio e lipeli che sonno sotto lebraccia & lipe  
li del petenechio nientedimeno questo nō faria sufficiente alla gene  
ratione de peli dela barba. ¶ Il terzo grado e molto maggiore che uie  
ne da grande reflexione alle parte delle maxille. & questo genera la  
barba ma non e ancho sufficiente de indure caluitie se non se acuisse  
e fortifica piu e questo e il q̄rto grado quando tanto se fortifica chel  
desicca la parte anteriore del capo e fa lhuomo essere caluo. Adunq̄  
lhuomo castrato per che ha solo il primo e il secundo grado e manca  
del terzo e del quarto. Imperho se puo generare capilli nel suo capo  
e peli nele altre parte del capo inferiore. ma non puo essere barbato  
ne ancho esser caluo.

¶ PERCHE la femina non ha barba ne ancho non e calda.

¶ SIMILE casione se assigna aquella del huomo castrato che la fe  
mina ha il primo e il secundo grado dela cuita del caldo naturale e man  
cha del terzo e del q̄rto e se pur aleuolte se ritrouasse qualche femi  
na barbata seria segno de gran calidita. e ch̄ tal femina harebbe il ter  
zo grado. ma non il q̄rto grado che induceffe in quella caluitie.

¶ PERCHE lhuomo castrato e la femina hanno il caldo naturale  
piu remisso e debile che lhuomo che non e castrato.

¶ EL CALDO se fortifica nel huomo che nō e castrato per reflexi  
one sua ali testicoli. Vnde li testicoli sonno uno obstaculo doue reuer  
bera il caldo del cuore & iui unendosi se reflecte alle parte desotto  
& poi in esso cuore se fortifica. Non hauendo adunq̄ la femina te  
sticoli exteriori e similmente lhuomo castrato il loro caldo naturale  
non puo hauere tal reflexione da essi testicoli al cuore & cussi non se  
fortifica nela sua maniera. ma spargessi ale parte inferiore & il caldo  
disperso e molto piu debile chel unito.

¶ PERCHE in lhuomo prima se genera li capilli e le ciglie e le pal  
pebre & poi in successo di tempo se genera lipeli sotto lebraza & nel  
petenechio. & dapoī anche in piu processo di tempo se genera la barba  
& poi ultimo douenta caluo.

¶ EL CALDO naturale nel principio del nascimento del huomo  
e sopito e suffocato nela humidita del corpo che allora e molto gra  
de de che e molto debile. Impero nō e forte senon nel primo grado  
& in processo di tempo se uicne ad desiccare tale humidita che non e

LXXIIII

tamanta & e il caldo naturale piu accuto e forte & acquista il secūdo grado e in processo di tempo anche piu se desicca tal humidita & cō sequenter piu se accuisse e fortifica esso caldo naturale e cūsi acquista il terzo grado Vltio dapoī minorandosi tal huīdita e fortificandosi il caldo naturale se genera il q̄rto grado che induce tanta siccita che induce caluitie. Et benchē nella uechiezza se genera caluitie & labarba quando il caldo naturale e molto debile & remisso prespecto del caldo che e stato nele altre etade precedenti. Nientedimeno e forte nel terzo e quarto grado già dicti. Vnde bene chel caldo delputo o uer infante sia piu forte insi chel caldo del uechio pur nientedimeno il caldo delputo e suffocato da molta humidita si che non puo operare se non la operatione del p̄mo o uer del secūdo grado. Et il caore del uechio che e molto piu debile perche e congiunto cum gran siccita laquale accuisse e fortifica la operatione de quella essendo insico lima del caldo Imperho fa operatione il caldo del uechio del terzo o uer del quarto grado che non puo fare il caldo delputo benchē sia forte.

¶ Et per questa medesima casione appare che benchē una fanciulla o uere una femina giouene habbia il caldo naturale piu intenso e forte che lhuomo uechio nientedimeno generasse barba & caluitie nelhuomo uechio & nientedimeno non si puo generare nela femina giouene per quel medesimo modo e razione che e stato narrato nel precedente quesito.

¶ PERCHE non si genera labarba nela fronte & nei pomoli dela fazia piu tosto che nel mento & nele maxille cūsi come de rasio ne doueria nascere per che il fronte e piu appresso dela reflexione che fa il caldo del cerebro. Vnde doueria receuere piu fumosita che altro lucho dela fazia & lipomoli dele guanzie hanno leporrosita aperte per lequale possono passare lifumi che ascendeno deche doueriano esser pilosi.

¶ LANATVRA non intende deformita nela facia delhuomo. Impero nō reuerbera la fumosita del capo ala fronte pche seria stato troppo deforme cosa agenerare lipeli nela fronte ma li reuerbera aluoco ch e piu coueniente a saluare labelleza & questo e illuoco dele maxille & del mento doue etiamdio ha facto questo essa natura p fare discretione tra maschio e la femina. Anche piu drita reuerberatione e desuso dala testa ingioso almento cha p obliquo ala fronte & etiā nel fronte e uno osso molto grosso doue non puo molto penetrare e fumosita. Vnde per tuete queste casione la fronte delhuomo non e cūsi pilosa. ¶ Et similmente lipomoli dele guancie nō sonno pilosi pche non sonno aldrīto dela dicta reuerberatione ma al obliquo

Et anche essi pomoli sonno tanto rari & aperti nele porrosita sue ch non se puono retenero essi fumi ma exalano fuora. Et p questo noi uedemo ch alchuni rustici che non hanno cusi leporrosita dipomoli aperte sonno pilosi in quei luochi.

**PERCHE** ipeli dele ciglie crescono piu nei uechi ch nei gioueni  
**ELFUMO** deche se genera ipeli dele ciglie passa per legiunture dele ossa che sonno iui. E pche essendo lhuomo giouene quelle giunture sono piu chiuse e piu cogiunte p lhumido de qlle parte che abuda in quella etade. Imperho no puo esso fumo liberamente penetrare per quele giunture. Diche nela giunture no puono esser lipeli dele ciglie tropo longhi. **Ma** nela uechieza lhumido di quelle giunture e piu desiccato. Vnde le ossa di quelle son piu distante e consequentemente puo piu liberamente penetrare esso fumo alle ciglia e perho si prolunga ipeli de quei luochi nella uechieza.

**PERCHE** tra tutti gli animali solo lhuomo douenta caluo.  
**ELCAPO** delhuomo e de piu rara compositione & e manco carnoso & consequentemente piu facilmente exsicabile che il capo dogni altro animale bruto che e piu carnoso e piu denso e pien de humidita uiscosa & impero non e facilmente exsicabile. Vnde per questa non puo incorrere icapi loro caluitie come il capo dilhuomo.

**PERCHE** le parte della schina negli animali bruti sono piu pilose che le parte del pecto. & nelhuomo e il contrario che le parte pectorale denanci sonno piu pilose che le parte dela schina dedrieto.

**LANATURA** prudentissima in ogni sua operatione continua mente minuiffe le parte che sono exposte alli nocumenti exteriori di defensione piu che lapuo e perche la schina del animale bruto e exposta piu auenti fredi & caldi che le parte del pecto. Impero ha facto lipeli nela schina a defendere quelle parte da dicti nocumenti. & ancho acio aiuta che fumo continuamente ascende ale parte superiore le qle sonno le parte dela schina neli animali bruti. **Ma** nelhuomo la parte anteriore del pecto e del uentre si e exposta alli nocumenti extrinseci che la parte posteriore. Imperho manda la natura le fumosite generatiue dipeli alle parte anteriore come aquel luochi che piu ha bisogno ditutela & defensione. E anche le parte posteriore delhuomo no sonno situate nella parte superiore del corpo come sono quelle di animali bruti. Imperho no ascendeno cusi le fumosite a quelle parte come fanno nei dicti animali.

**PERCHE** alchuni huomini hanno lipeli del corpo negri alchuni bianchi & alchuni daltro colore.

**SECVNDO** la diuersita de fumo ch e materia dela qlle se genera

il pelo & secundo la diuersita del caldo che lieua tal fumo alle parte  
cutanee se diuersifica i colori di peli nel huomo. vnde quanto il caldo  
e piu forte tanto e piu possente ad elleuare fumo piu grosso & terre  
stre e fusco & consequentemente se genera il pelo negro. Similmente  
essendo il fumo terrestre di sua natura come e nela complexione ma/  
lenconica o uer adusta generasse il pelo ofusco e negro. Vnde decio  
appare che una generale cazione de maggiore negrezza di peli e gran  
de adustione del fumo. che e materia della quale si genera essi peli.  
¶ Et similmente per le contrarie cazione prouene i peli bianchi. le quali  
specialmente sono tre. Prima e quando lacute e bianca nel huomo ch  
da quella si lieua vn fumo bianco generatiuo di pelo bianco dato  
che etia da tutto il corpo se lieui e fumi e quei fusseno negri e adusti  
mescolerassero dicti fumi cu il fumo bianco della cute e doue seriano  
nasciuti peli altutto negri se genereriano peli tra il bianco & negro  
cioe de meglio colore. Quando adunq il fumo della cute & il fumo d  
tutti gli altri membri concordano in bianchezza fano i peli molto bi  
anchi & quando in negra fano i peli molto negri. e se se discordano  
fanno i peli tra bianco e negro. ma il piu forte uince & tira piu il pe  
lo al suo colore. ¶ La seconda cazione e exsiccatione dela substantia  
del pelo o uer prouenga dentro o uer di fuora. perche quando lacosa  
e piu humida tanto appare piu negra o uer uerda e poi essendo defic  
cata douenta bianca cussi nel pelo desiccato che lhumidita e il fumo  
che erano sparti p la substantia de esso pelo lo faceano obscuro e ne/  
gro & poi desiccate rimane il pelo piu trasparente e chiaro. vnde ap  
pare piu bianco. ¶ La terza cazione e debilita del caldo naturale che  
lieua il fumo perche essendo debile se genera molto flegma. dal quale  
se risolve e lieua vn fumo bianco e aquoso e aereo il quale il caldo p  
debilita non puo adurere ne separare da quella dicta aquosita ne aerie  
ta deche nasce il pelo bianco. come accade negli huomini uechi &  
in alcuni gioueni che hano il capo molto freddo. ne iquali sono i peli  
o uer capelli canuti. Vnde la bianchezza de peli che procede da questa  
terza cazione e uera canitie.

¶ PERCHE nei coualescenti channo hauuta lunga infirmita do  
uentano bianchi illoro peli & poi quando sonno restaurati douenta  
no negri.

¶ LA CASIONE gia e stata dicta p che nei coualescenti e stata  
desiccata la substantia di loro peli e lhumidita sua nutrituale resolu  
ta deche p la seconda cazione sop dicta douentano bianchi ma poi re  
staurando dicta humidita che in i peli penetra uapori fumosi li quali li  
fano offuschi e negri come lacarta desiccata & bianca e poi bagnata

douenta negra.

**PERCHE** chi porta il capo discoperto & maxime stando al sole douentano bianchi iloro capilli & per il contrario chi li porta coperti sonno negri.

**VNA** medesima casione di questo e cum quella che e stata dicta zoe per desiccatione dela humidita substantialia del capillo. Vnde in quei che portano il capo discoperto al sole se desiccano e resoluono li fumi che sonno nella substantia del capillochel faceuano negro e in quei chel portano coperto tal fumo non se resoluue. E per questo appare la casione che ledonne stanno cum li capilli sparti al sole zoe per fare che douentano bianchi.

**PERCHE** quei che portano il capo loro coperto douentano piu tosto canuti che quei chel portano discoperto.

**LIVAPORI** flegmatici zoe resoluti dal flegma putrido quanto piu se retengono circa le parte delacute tanto piu tosto se accelera lacanitie e quanto piu exhalano & escono fuora. tanto piu se retardada. Perche adunq; nela copertura del capo tali uapori non possono cussi ben exhalare come essendo il capo discoperto Imperho appare la casione del questo.

**PERCHE** il fumo del sulphure inbiancha i capilli.

**ELSVLPVRE** desicca & sottiglia il fumo grosso e opaco che era sperto p la substantia del capillo deche douenta biancho.

**PERCHE** solo lhuomo fra gli altri animali e ilcauallo douenta se lacanitie pcede da debilita del calore naturale p laquale se genera molto flegma. Douentado adunq; gli altri animali uechi come lhuomo e ilcauallo manca il suo calore naturale & consequentemente se debbe generare flegma assai per corruptione del quale si dourebbe generare lacanitie.

**LHVOMO** e di molto lunga uita prispetto degli altri animali. Vnde per lungeza di tempo si uiene molto adinuire e debilitare il caldo suo naturale anca che la sua uita se extingua. Imperho e molto piu debile il caldo naturale delhuomo uechio atanto p tanto che il caldo degli altri animali che sonno de breue uita. Perche il suo caldo naturale non se possuto molto forte insi breue tempo debilitarse. deche non se genera tanto flegma intali animali al tempo dela loro uechiezza come nelhuomo uechio & consequentemente non se putrefa nei loro capi flegma. per laquale putrefactione habbiassi agenerare canitie & questa e una casione. **L**altra casione e chel caldo delhuomo e molto passibile e il suo osso e molto soctile & ha molto quantitate

del ceruello arispetto dela sua quantita del corpo in comparatione  
agli altri animali de ch e molto piu humido e flegmatico e piu tosto  
tal flegma putrefactibile. Ma negli altri animali l'osso del capo e du  
ro e grosso & hanno poccho ceruello non molto humido che e ben  
difeso e protecto da l'osso suo. Imperho non segnera tanto flegma  
ne si putrefa. Vnde non se produce canitie in quei. ¶ Et per questa  
casione appare che ben chel cauallo sia de poca uita ha nientedimemo  
assai cerebro & il suo osso molto debile e raro e passibile deche nel ca  
po suo segnera flegma assai e putrefasse deche in esso si genera canit  
cie. ¶ Et per questa medesima casione etiam appare che benche lo ele  
phante sia di lunga uita nientedimemo essendo l'osso del suo capo du  
ro e poco passibile e il ceruello suo piccolo cum poca humidita ben  
defeso dal suo osso imperho non douenta canuto.

¶ PERCHE piu tosto douenta canuto in l'huomo il capo che in le  
altre parte.

¶ LACASIONE dicio e chel capo e piu humido che nesuna al  
tra parte e in esso se congrega piu superfluita flegmatica.

¶ PERCHE douentano primo canute le tempie che le altre parte  
del capo. e poi le parte denanci. & tercio le parte posteriori. & quarto  
& ultimo le parte del petenechio.

¶ DOVE e piu humido flegmatico e manco calore naturale iui se  
genera piu tosto canitie come e stato dicto. Et perche ne le parte tem  
porale e mancho caldo naturale che ne le parte anteriore & etiam le  
dicte parte son piu humide essendoli alcuni lacerti carnososi e le par  
te anteriore son molto sicce per rispetto aquelle. & hanno molto piu  
calore e spirito naturale & etiam dicte parte temporale sonno piu  
humide che le parte posteriori. Impero quelle parte piu tosto douen  
tano canute. ¶ Et ben che le parte anteriore del capo habbia piu cal  
do naturale che le parte posteriori nientedimemo e molto piu humida de  
humidita putrefactibile che la parte posteriore della quale l'humido suo  
e piu uiscoso e manco putrefactibile & essa etiam manco passibile.  
Vnde piu tosto douenta canuta le parte anteriore che le parte posteriori. E  
lacasione che le parte del petenechio ultimo douentano canute dapoi  
le parte del capo. e stata dicta nel altro quesito.

¶ PERCHE in alcuni huomini sonno li capelli crispi & in altri  
ni sonno li capelli piani.

¶ TRE sonno le casione che fanno li capelli crispi. Prima e calidita e  
siccita che deficcando la substantia del capillo increspa e exaspera quel  
lo come appare nela carta membrana demonstrata al fuoco. ¶ La se  
cunda casione e quando le porrosita de la cute e tortuosa de che pas

fando il fumo & il capilo per quella douenta tortuosa e crispo. ¶ La terza casione e quando leporrosita della cute sonno molto spesse & strette. Vnde se genera el capilo molto exile e sottile sicche la parte inferiore non puo sustinere la parte superiore de esso capilo de che se flecte e douenta torto e questa tortuosita procede nel capo ch' e molto freddo & humido. ¶ Et per lecazione contrarie procede ne i capilli planitie e lenita come appare discorrendo in quelle.

¶ PERCHE i capilli rescaldano il capo essendo di sua natura freddi e sicc'i e similmente tosto se accendono.

¶ EL CAPILLO rescalda il capo accidentalmente in quanto reuerbera e retiene il caldo naturale del capo stretto e unito come fa leueste che sono attorno il corpo. ¶ Tosto se accendono e se rescaldano perche sonno de substantia sottile.

¶ PERCHE i capilli piani & molli signo e che l'huomo e timoroso e i capilli crispi signo e de huomo audace.

¶ LA VDACE procede da coplexione calda e sicca come la timidita da coplexione fredda e humida. E perche la cresitudine de capilli procede per la piu parte da calidita e siccita e la planitie de capilli da frigidita e humidita. Impero gli huomini che hanno i capilli crispi sonno il piu dele uolte audaci e collerici. e quei che li hanno piani sonno timidi e de complexione flegmatica.

¶ PERCHE l'huomini che hanno peli sopra dela schina sonno audaci.

¶ LI PELI dela schina procedono da calidita del cuore la quale fa cuaporare il fumo generatiuo de peli aquele parte. Impero puegnendo laudacia dala calidita del cuore tal huomini sonno audaci. E similmente significa quando l'huomo e piloso nel petto benche piu audacia si gnifichi esser piloso nela schina che esser piloso nel petto. per che non nasce peli nele parte dedietro se non per grandissima calidita.

¶ PERCHE quando l'huomo e molto piloso nel uentre e molto luxurioso.

¶ LA LVXVRIA procede da calidita de testicoli e delle parte genitale per la quale calidita si lieua molti fumi de che se generano nel uentre molti peli. Vnde la moltitudine de peli nel uentre significa grande calidita nele parte genitale la quale fa l'huomo esser libidinoso.

¶ PERCHE quando l'huomo e piloso sopra lespalle e il collo significa dementia e obstinatione nel mal fare.

¶ LA DEMENTIA & obstinatioe procede da coplexione mala malenconica facta de collera adusta. Vnde tali huomini melenconici per adustione de collera sonno dementi e obstinati. Et perche la gene

ratione de pili nel collo e nelle spalle pceda da complexione molto  
collerica e calida che mai non cessa de brusarsi infino che non sicon-  
uerde in humore melencolico. e questo e p che lidetti luochi non so-  
no consueti agenerare pili se nō quando abunda una grandissima ca-  
lidita e siccita nelhuomo deche poi inproceso douenta melencolico  
adulto & consequentemente demente e obstinato.

**PERCHE** quādo lhuomo e piloso nel pecto e nel uentre signo  
e che e poco sauo.

**QUANDO** abunda molto calidita nel chuore lspiriti sonno  
molto mobili e non stano fermi e questo repugna alla sapientia per  
che lhuomo sauo e costante e fermo e non li suolata ilceruello. E  
per che ipeli del pecto e del uentre procedono da grande calidita de  
chuore. come e sopradicto. Impero tal huomo non puo esser sauo.

**PERCHE** ilcapo nelhuomo e situato nele parte superiore  
del corpo.

**Egli** animalia perfecti ha facto lanatura ilcapo come luoco che cō-  
tiene ilceruello. Vnde si chiama capo per che cape e piglia ilcerebro  
& tucti liscntimenti. Imperho negli animalia perfecti non puo esser  
cerebro senza capo. ma negli animalia imperfecti a facto lanatura in  
alchuni loro come non curando tropo di quei cerebro senza capo.

Ma situato e negli animalia perfecti in laparte superiore del corpo p  
ponere i quello gliochi come nela rocha del corpo ha posto doi ochi  
che siano guardie darisguardare e difendere dali periculi che pono  
occorrere. e p questa ragione e situato il capo cum gliochi nelalto del  
corpo.

**PERCHE** ilcapo piccolo de necessita e catiuo e ilaudabile appres-  
so de tucti limedici e philosophi.

**EL MEMBRO** che facilmente e disposto acadere in egritudine  
e che nō puo ben perficere e compire lasua operatione per laquale  
lo ha facto lanatura tal membro e catiuo e dauituperarlo. E per che  
ilcapo piccolo per rispetto dela grandezza del suo corpo che cussi se  
debbe intendere facilmēte cade in egritudine. Imperho che lspiriti  
se conculcano e infiammano peche nō possono debitamente euentarsi e  
anche sisuffoca ilcaldo naturale in quello pocho di luoco de che non  
puo debitamente fare lesue debite operatione che sonno immagina-  
re pensare intendere e ricordare non hauendo libero transito lspiriti  
ti da una camera del cerebro alaltra. Ma ascendendo lesumosita del  
corpo atal capo non si pono debitamente resoluer per lastrita capa



cita di quello rimanendo se mescollano cum l'ispiriti animali e se li offuscano per li facto modo che tali buomini channo il capo piccolo non puono dritamente discernere una cosa uera.

**¶** PERCHE l'uomo che ha il capo piccholo e iroso e retiene lira. & e timido.

**¶** EL CAPO piccolo tosto se infiamma e se rescalda come stato dicto de che poi consequentemente se accende il sangue e il spirito circa al cuore. Vnde nasce ira. E da tale inflammatione procede che la complexione de tal capo e sicca dela quale natura e retegnire. Imperho tal uomo spesso si ricoda dele ingiurie e tiene quelle. **¶** E per che tal uomo e de catiuo iudicio e intellecto. Vnde non possendo discernere certamente le cose continuamente dubita in quelle dalla que dubitatione procede timore e per questo tal uomo e timido.

**¶** PERCHE il capo grande aluolte e di buona natura e laudabile e alle uolte e di mala complexione e uituperabile.

**¶** LA GRANDEZZA del capo puo procedere da due catione una e per grande multitudinē d materia che sia corsa a generare il capo con la debilita dela uirtu generatiua e questo capo non puo essere buono perche essendo la uirtu debile non se puo debitamente fare le operatione de tal capo e rimane in modo de uno pezzo di carne il que non puo regolare essa natura. E questo tal capo e molto disposto a cadere nele infirmita frede e humide. come anche esso e di natura frede e humido. **¶** La secunda catione dela grandezza del capo e la multitudinē de la materia ma acompagnata cu la uirtu generatiua forte & tal capo e di buona complexione di sua natura perche l'anima e le sue uirtute signoregia in tal capo e fallo produrre operatione singulare e perficte. **¶** El segno a cognoscere la grandezza del capo per multitudinē de materia cum forteza de uirtu generatiua da quella che e cum debilita sicche la testa grande ben figurata secundo la debita figura del capo procede tale grandezza dala uirtu generatiua forte che ha possuto debitamente figurare e formare dicto capo. Ma quando tal grandezza e indebitamente formata procede da debilita di natura che non ha possuto produrre debita forma. **¶** La figura conueniente del capo si de essere in questo modo che habbia due eminentie vna denanci e l'altra dedietro e le parte delle tempie siano piane come se tu tollissi una cira rotunda e comprimissila leggermente se faria due eminentie una denanci e l'altra dedietro e le parte laterale remaneriano piane. Questa e la conueniente figura del capo.

**¶** PERCHE la natura ha facto le commessure. o uero suture nel osso del capo.

**¶** MOLTE sonno occasione de ciò. Vna e p euacuare e mondifi-  
care le fuomosita che ascendano ala testa reseruado ladurezza del osso  
per che la natura non haria possuto fare comodamente vna cosa de  
rara compositione che fusse dura come rechiede l'osso del capo che e  
defensaculo e protectore de tucta la substantia cerebrale. Vnde biso-  
gno fu esser duro. Imperho essa natura fece cinque commesure nel  
osso del capo chiamato craneo e congionse piu ossa insieme come co-  
certe cositure. perlequale potesseno exhalare li fumi remanendo l'osso  
in sua integrita e durezza e fecene cinque zoe tre uere ch' passano da  
vno canto alaltro. e doe mendose che solo aparenno nela superficie  
de fuora. ma non passano alla superficie dentro. Leuere sonno que-  
ste Vna che passa in modo de una sagitta dala parte denanci uerso  
quella de drieto e diuide le parte anteriore del capo in doe parte. &  
e chiamata dalli philosophi questa commissura sagittale per che e fa-  
cta in modo de una sagitta l'altra e chiamata coronale. laquale passa  
da una tempia al'altra e congiongessi cum la sagittale nella parte de-  
nanci e chiamassi coronale per che sopra di quella si ferma proprie la  
corona de lire. Laterza e nele parte posteriore del capo facta amodo  
de uno uomero cum che se ara o uer amodo de uno sette per abbaco  
intal & e chiamata lauda appresso de greci. Doe altre sonno lemen-  
dose e sonno situate nelle pte teporale Beato adunq quel huomo ch'  
ha le dicte commissure ben aperte e grande p che e huomo de gran  
prudenza e intellecto possendossi li fumi che pturbano li spiriti del  
cerebro debitamente penetrare fuora del capo. Ben che Aristotele  
dica lui hauere ueduto vn craneo de uno huomo che non hauea cor-  
missura alcuna. ma tal huomo douea essere senza intellecto e iudì-  
cio de ragione. ¶ La secunda casione per che ha facto la natura tal co-  
missure. e accio che offesa una parte del capo non se offendesse l'altra  
¶ La terza casione e accio chel panniculo duro che e sotto dello sso  
per le dicte commissure stesse appiccato e suspeso allo sso acio che no  
grauasse e conculcasse il cerebro & maxime nel hora chel huomo cri-  
da forte chel cerebro salzia. De che e da sapere chel capo e integrato  
de molte parte una e li capilli. l'altra e lacute. poi succede la carne. poi  
l'osso. dapoí vm panniculo duro chiamato dura matre. dapoí um pan-  
niculo piu molle che inmediate copre il cerebro ch' se chiama pia ma-  
tre dapoí esso cerebro e li suoi uentriculi e sotto del cerebro li sono di-  
cti panniculi e poi succede una rete piena d' uenc & artarie chiamata  
rete mirabile. Vltimo glie l'osso che e bassi e fundamto acontignere  
tucte le dicte pte. ¶ La quarta casione delle commissure del capo e acio  
che p quelle commissure potesse passare el sangue e nutrimento ale par

ad. 2

te che sonno sopra l'osso mediante alchune uene & arterie che pene-  
tra ledicte commissure.

¶ **PERCHE** la femina e piu imprudente e paza che non e il mas-  
chio.

¶ **PARTE** dela casione di questo e gia stato dicto p che la femi-  
na ha le comissure molto piu strette e piccole ch non apare cha il mas-  
chio. Impero le fumosita del capo non se possono euacuare ¶ Vn'altra  
casione e la femina e de complexione fredda e humida vnde se genera-  
no nela testa spiriti molti grossi e dalaltro canto turbulenti e infecti  
de fumo che non se pono purgare fuora del capo p la casioe ditta. Im-  
perho non puo esser la femina prudente e sauia se non rare uolte.

¶ **PERCHE** la figura del capo non de esser totalmente rotunda e do-  
ueria esser cussi per che il cerebro del huomo e di magiore quantita  
cha negli altri animali p rispetto dela grandexa del corpo e la figura  
rotunda e piu capace che nisuna altra e dalaltro canto e piu nobile.  
de che doueria hauere facto la natura il capo figurato dital figura co-  
me banco piu nobile.

¶ **MOLTE** se pono imaginare essere le figure del capo. Vna e che  
non habia alchuna eminentia nela parte denanzi ma nela pre dedrie-  
to. ¶ La secuda che non habia eminentia nela pre posteriore. ma si nel  
la anteriore. ¶ La terza ch non habia alchuna eminentia ne denanzi  
ne dedrieto. ma sia tutta rotunda. ¶ La quarta che habia piu distan-  
tia da una tēpia al'altra e consequentemente habia piu eminentia nele  
parte temporali che nele parte dinanzi e dedrieto. ¶ La qnta e chel  
capo sia molto eleuato insuso come appare quando lhuomo se guar-  
da in una spada. ¶ La sexta figura e chel sia piu longo il capo dalle  
orechie inanzi che dalle orechie indrieto. ¶ La septima & ultima fi-  
gura e quella che e dicto di sopra laquale e la piu digna come vna ci-  
ra rotunda leggiermente cōpressa con la mano. ¶ Diciamo adunque  
che essendo facto il capo del huomo a seruire ale operatione nobilissi-  
me del corpo che sono intendere imaginare cogitare e rememorare  
ha bisognato chel sia facto tal figura che qile operatione se possano  
produrre e p che a tal operatione bisogna nel capo esser doe concaui  
ta una dinanzi e l'altra dedrieto cum una via megia tra luna e l'altra  
per la quale habia a passare li spiriti da luna al'altra. Impero fu necessa-  
rio di componere il capo che non fusse tueto rotundo ma fusse duna  
rotūdita mescolata cum um poco de rectitudine e planitie. ¶ Essen-  
do adunque la memoria situata nela concauita posteriore del capo e la  
imaginatione e il cognoscere nella concauita & eminentia denan-  
zi quel huomo che non ha la eminentia dedrieto ha pochi memo-

ria e non puo essere prudente. E lhuomo che non ha eminentia ne  
la parte anteriore manca de iudicio e intellecto. E chi non ha alcuna  
eminentia denanci ne dedrieto manca de intellecto e de memoria.  
e proportiamente le altre figure retrouandossi sono disconueniente  
alle operatione de esso capo.

**PERCHE** quando la fronte del huomo e grande significa lhuo-  
mo declinare ad stulticia. e la fronte piccola si significa bonta de in-  
tellecto.

**NELLA** fronte vno osso molto grosso doue non puo per la sua  
grosstita penetrare ne ben euaporare le fumosita del capo per quel lao-  
co. Imperho quanto l'osso dela fronte e maggiore tanto piu phibisse  
che la parte anteriore del cerebro non se mondifichi dale fumosita ch  
ascendeno pche occupano molta parte dela commissura denaci. Vnde  
at il huomo li suolata il ceruello per turbulencia che receue li spiriti de  
quelle parte dale dicte fumosita. E per questa ragione lhuomo che a  
la fronte molto carnosa e de iudicio non tropo bono perche non puo  
liberamente respirare fuora li fumi de quella parte. **Et** anche nela  
fronte grande li spiriti non stano quieti hauendo gran luochio ma se  
moueno mo da una parte mo da l'altra deche tal huomini sonno de  
molta fantasia e se mutano spesso de opinione e proposito. **Et** per  
lo contrario chi ha la fronte piccola o uer poca carnosa ha piu stabilita  
e fermeza de iudicio possendossi meglio mondificare le fumosita da  
la parte denanci. E anche nela fronte piccola sta piu in riposo li spiriti  
non mouendossi a gran distantia da luoco aluoco come faceano nela  
fronte grande.

**PERCHE** il collo grosso e piu laudabile chel collo sottile.

**VN** membro che ha principio e origine dal altro se asimiglia a quel-  
lo in bonta e malitia de le sue operatione. hauendo adunq; origine il  
collo e li suoi nerui e ossa dal cerebro & essendo grosso e uigorofo de  
uiuo colore significa chel capo doue ha origine ha la virtu forte che  
tra molto sangue e nutrimento ad si e atucte l'altra parte che nascono  
da quello. Et similmente e signo che la uirtu generatiua fu forte nel  
capo agenerare quelle parte. Et sopra dicio che gli fu molta mate-  
ria la qual fu debitamente regulata dala natura. **Et** anche quando  
il collo e grosso de uiuo colore segno e che li nerui e ossa sonno gros-  
si e consequentemete il sustentaculo del corpo e molto forte in mo-  
do che tal corpo si puo mouere facilmente e ben exercitarsi ne moui-  
menti corporei che quando il collo e gracile li nerui e l'ossa che sonno  
fundamento del corpo sonno menuti e debili ad ogni exercitio e fa-  
ticha. **Et** nota che sel collo grosso fusse palido non significa la uirtu

esser forte ma significaria moltitudine de materia laquale non ha  
possuto regolare lanatura. E similmente se cum lagrosenza del collo  
fusse laparte posteriore del capo mal figurata zoe che non hauesse  
quella parte figurata in modo duno sette per abacho. come e stato  
dicto non significaria senon habondantia di materia e non forteza  
di uirtu

**PERCHE** lanatura ha facto lochio de freda e humida  
complexioe proportionato al elemento del aqua e no aquel  
del fuocho de laiere o uer aquel dela terra .

**LOCHIO** debe esser chiaro di natura dycphana e trasparente  
seldebe essere instrumento sufficiente aluedere. Imperho non puote  
essere di natura terrestre offusca. Anche bisogna lochio esser di natu-  
ra che reseruasse alquanto lespecie dele cose uisibile e che in quello se  
retignesseno e non se defundesseno e anichilasseno. Impero no puo-  
te esser di natura aerea ne ignea perche laiere e ilfocho no possono re-  
tegnire lespecie e immagine dalchuna cosa. fu bisogno adunq essere  
lochio de elemento non troppo sottile che non potesse retenerespe-  
cie uisibile come e ilfuoch e laere ne anche di natura troppo grossa  
e offusca come e la terra. Fecelo adonq lanatura di complexioe aqua-  
tica adcio chel fusse chiaro e di natura alquanto grosso adretenerespe-  
cie uisibile.

**PERCHE** quel huomo che ha gliochi grandi e pigro di natura.  
**LAPIGRITIA** procede de complexione freda e humida. co-  
me sonno li flegmatici e perche gliochi grandi significano habunda-  
re moltitudine di materia flegmatica nel corpo essendo essi ochi de  
natura freda & humida come e stato dicto. Imperho e ch tali ochi  
significano pigritia.

**PERCHE** vedeno meglio gliochi profondi e concaui che gliochi  
chi defora eminenti.

**QUANTO** lespecie uisibile delle cose uisibile piu se uniscono  
nel ochio tanto meglio representano quella e consequentemente se  
uedeno meglio e perche nelochio concauo se uniscono tal specie uisi-  
bile molto piu che nel ochio eminente Imperho uede meglio & e  
piu laudato quanto aluedere lochio profundo e concauo che lochio  
che e posto de fuora .

**PERCHE** gliochi profondi e concaui significano lhuomo esser  
traditore e timido.

**LHVOMO** calido e secco di natura e malitioso e pditore qua

do tale calidita e siccita procede da adustione de collera. per che tal natura e molto catiua essendo particeps de humore melenconico e collerico e lanatura del humore melenconico sie de fare timido lhuomo e lanatura de lhumore melenconico generato per adustione de collere sie de fare lhuomo catiuo a fare ogni male se non temesc. Imperho tal huomo scopre cōtinuamente il male che lui fa. Vnde e proditore e deceptore perch questa e lanatura del traditore a fare male e credere de non esser ueduto. ¶ E perche gliochi profondi e piccolí non sonno se non per paucita de materia che significa sopra lasiccita del corpo e consequentemente denota tal huomo esser di cōplexione melenconica. e quella profundita procede da calidita de cōplexione essendo de razione de caldo ad aprire. significa adonque tale cōplexione essere melenconica p gran calidita adustiuua deche tali huomini sonno proditori e timidi.

¶ PERCHE quel huomo che ha gliochi di fuora tropo eminenti e inuerecundo loquace e stolido.

¶ EL non hauere uergogna e loloquacita e lapazia nō procedeno se da catiuo iudicio dele cose. Vnde quando alchuno nō iudica bene non una cosa e ben o male dicta tal e inuerecundo perche el non cōsidera quello che ha aconsiderare. E tal huomo etiam e loquace perche nel suo parlare non considera quello che ha adire. E perche ha gliochi tropo fuora eminenti aduiene molte specie de diuerse cose visibile per la sua grande eminentia Imperho non possono insi pocho tempo de tante cose iudicar e consequentemēte parlano di quelle senza bon iudicio. ¶ Vnaltra razione dicio e che tal huomo non ha bon iudicio perche il capo suo abunda nel anteriore parte del capo de grande humidita che impedisse il iudicio del intellecto. Vnde essendo gliochi di natura freda e humida & essendo grandi e eminenti significa moltitudine d materia freda e humida nela parte denanti del capo.

¶ PERche lhuomo che a lapupila de lochio molto negra e timido.

¶ TIMIDITA procede da frigidita de complexione come e stato dicto e perche lapupilla negra delochio significa complexione frigida e humida. come qui de sotto narreremo. Imperho tal huomo e naturalmente timido.

¶ PERCHE alchuni ochi sonno bianchi. alchuni negri. & alchuni daltro colore.

¶ LANATURA ha facto lochio d sette tuniche & tri humori Sette tuniche dico secondo uario nome ma pur sereducono aietro realmente diuerse. Vnde imaginamoci otto scutelle di diuersa magni

tudine e le due piu grande chiudano leboche sue luna cum laltra e le  
 due altre vn poco minore similmente referrate siano inelcluse e circū  
 date da queste due magiore e anchora due altre alquanto minore sia  
 no intercluse e circundate da queste due magiore e anchora due altre  
 alquanto minore siano intercluse e circundate da queste secunde co  
 me lespoglie dela cepola. cussi immaginare debiamo esser composto  
 lochio delle sue tuniche e di suoi humori. Et ultimo ledue altre etiā  
 minore siano inelcluse e circūdate da queste due p cōstituire ilvedere  
 nelanimale. ¶ La prima tunicha delochio e chiamata cōgiontiua & e  
 lamagiore ch̄ insi tiene tutte lealtre e tutta la substātia delochio se cō  
 giunge fuora qllo negro ch̄ apare nelochio ch̄ li nō se extēde e ha il  
 suo pncipio dal pāniculo ch̄ cuopre loffo del capo defuora chiamato  
 almocatim. Vnde p q̄sta tunicha sta lochio ligato e suspeso alcraneo  
 ¶ La secunda tunicha secundo laparte denanci se chiama cornea in  
 colore del corno duna lanterna e nella parte de drieto scliriotica zoe  
 dura e spissa e ben che habia dui nome nientedimeno non e se non  
 una circundata dalla prima gia dicta secundo tuete le sue parte de  
 fuora quella denanci che e discoperta dala congiontiua & ha sua ori  
 gine che e inmediate sotto loffo del capo che e chiamato dura ma  
 tre. & per questa tunica se liga lochio etiam al cranco come e stato  
 dicto della congiontiua. ¶ La terza tunicha chiamasse nele parte de  
 nanze vua negra perche se affomiglia al grano del uua. & nela parte  
 posteriore secundina zoe in modo del panniculo che inuolge lacrea  
 tura nel uentre della madre & nasce dal panniculo che inmediate  
 cuopre la substātia del cerebro chiamato pia madre. & per questa tu  
 nica sta ligato lochio & fermo al capo. ¶ La quarta tunica secundo la  
 parte denanci se chiama aranea perche e in modo duna tela di ragno  
 & secundo la parte posteriore se chiama retina in modo duna rete  
 fatta & ha sua origine da dui nerui che se chiamano obtici. liquali  
 se ingrossano nela pte anteriore del capo. & uno utene aduno ochio  
 & laltro alaltro & da quelli se separano alchuni fili diquali se tessse  
 questa tunica & etiam dalchune uene & artarie. ¶ Vltra de queste  
 tuniche lissonno tre humori. El primo e chiamato humoꝝ albugineo  
 fatta amodo de una chiara douo posto tra latunicha aranea e lacor  
 nea sicche circunda latunica chiamata vua laqual vua noda in quel  
 humoꝝ. e dapoī di quel humore glie latela aranea. & dapoī succede  
 ilsecundo humore chiamato cristallino ilqual e laprincipaliſſima par  
 te delochio posto precise in megio come quello nelquale se produce  
 ilvedere. & e facto in modo di cristallo lucido ilquale da clarita ad  
 tueto lochio reuerberando isuoi raggi al albugineo come fanno li

JXXXI

ragi del sole nelaqua che inducono uno splendore in quella. Il terzo humore e situato incontinenti dappoi il cristallino chiamato vitreo, nel quale e infixo il cristallino come una gemma nel oro & e coperto il cristallino secundo una parte dal vitreo. e secundo l'altra discoperto e tra al colore rosso. Queste adonque sonno tutte le parte che compongono lochio. ¶ Diciamo adonque che la uarieta deli colori del ochio si sediuerfifica secundo la uarieta del humore cristallino e secundo la uarieta del humore albugineo che illuminato dal dicto cristallino el terzo secundo la diuersita dela tunica uua. ¶ Quarto & ultimo secundo la diuersita di spiriti uisibili. ¶ Vnde quando l'humore cristallino e di gran quantita & e chiaro & e posto alle parte di fuori del ochio appresso all'albugineo fa lochio chiaro e bianco perche quanto lacosa che illumina e magiore e piu chiara & appresso lacosa che e capace de quel lume tanto fa piu splendore e clarita in quella. E cussi per il contrario quando il cristallino e pocho e non e piu chiaro e molto profundato e distante dal albugineo fa lochio negro e offuscato. ¶ Similmente quando lo albugineo e molto in quantita fa lochio non tropo lucido e bianco cussi quando e poco perche come il sole sopra una grande acqua non puo produrre gran lume ne splendore. ma si sopra una poca cussi il cristallino non puo ben illuminare l'albugineo quando e tropo ma quando e poco lo fa chiaro e luminoso. E similmente quando lo albugineo e di sua natura chiaro riceue meglio illumina dal cristallino e fa lochio piu biancho. ma quando e di sua natura fusco non e capace de lume da quello ma remane tenebroso e fa lochio negro. ¶ Quando similmente la tunica uua e fortemente negra fa lochio negro. e quando e manco offusca lochio e manco negro. ¶ Ultimo quando lochio abunda de molti spiriti uisibili e molto chiaro e biancho & il contrario quando el na pochi perche il spirito e uno corpo molto sottile e chiaro e lucente. & il membro che e priuato de spirito rimane offuscato e tenebroso. ¶ Lochio adunque che ha il cristallino grande e chiaro. e l'albugineo poco e chiaro e posto appresso del cristallino e l'albugineo non tropo negro e moltitudine di spiriti uisibili e bianchissimo e lochio che a tutte queste cose contrarie e nigrissimo e lochio che ha alchune de queste cose si & alchune no ha lochio de colore mediocre tra il negro e il biancho.

¶ PERCHE li etyopi zoe huomini negri hanno gli ochi negri e doueria esser il contrario pche l'humore albugineo in quelli e molto resoluto e paucificato deche per la ragione sopradietta debe essere piu illuminato dal cristallino e consequentemente doueria lochio esser piu



lucido e bianco. e ilcontrario in quelli che habitano nele regione fre/  
de essendo lalbugineo molto doueriano esser loro ochi negri ma pu  
re e loppoſito.

**¶ PIV** fa alanegreza del ochio latenebroſita del criſtallino & albu  
gineo facta p diminutione di ſpiriti uifiui che nō fa lapaucita de lal  
bugineo alla biancheza. E ſimilmēte piu fa alla biancheza de lochio  
laclarita de quilli doi humorī che nō fa la moltitudine d lalbugineo  
alla negreza. Benche adonq̄ neglhuomini negri che habitauo nelle  
regione calde gli ſia paucita dalbugineo per laqual doueriano eſſere  
bianchi nientedimeno. per il gran caldo di quei luochi liſpiriti degli  
ochi ſonno molto reſoluti & mancati de che molto e offuſcato ilcri  
ſtallino & albugineo & ſonno facti queſti doi humorī tenebroſi  
per mancamento de ſpirito. Imperho ſonno piu poſſente le dicte ca  
ſione aſare in quei lochio negro che non puo quella una ſola aſarli bi  
anchi. **¶** Et ſimilmēte ben che neglhuomini dele regiōe frede abon  
di lalbugineo per laqualcoſa doueriano eſſere gliochi loro negri. nien  
te dimeno conſeruandoſſi liſpiriti de gliochi per ilfrede circunſtan  
te uieneno ad eſſere quei doi humorī de gliochi piu ſplendidi e chia  
ri. Vnde piu puote lachiareza del criſtallino & albugineo in quei  
huomini alla biancheza del ochio che lamoltitudine delalbugineo  
alla negreza. **¶** Anche gliochi ſe diuerſificano in colore ſecundo ilco  
lore dela cute nelhuomo che glhuomini bianchi hanno gliochi bian  
chi. e gli negri hanno gliochi negri. perche glhuomini che ſonno ne  
gri hanno ilſangue ſpeſſo e turbido del quale nutricandoſſi gliochi  
uengono apigliare ſimile colore alſuo nutrimento. Et e ilcontrario  
negli huomini bianchi nei quali ilſangue e chiaro e ſplendido deche  
gliochi che ſe nutricano de tale ſangue uengono ad eſſere bianchi e  
chiarī.

**¶ PERCHE** liputi in laſua infantia hano gliochi bianchi. e ſimil  
mente per che ha lhuomo gliochi bianchi nela uechieza e nella me  
gia eta ha gliochi piu negri.

**¶ LAMAGIORE** parte dela caſione del colore de gliochi e ilco  
lore dela tunica uuea ſecundo ladiuerſita delaquale molto ſe diuerſi  
fica ilcolore degliochi nela eta del huomo. E perche nela eta dela in  
fantia la uuea e molto huida de huidita aquoſa e indigeſta ch rende  
clarita. impo inq̄lla eta e molto chiara e manco offuſca e poi in pceſ  
ſo di tēpo ſe gſuma quello humido. e meglio dirigendoſſi uiene are  
manere ilgroſſo reſoluto ilſottile deche deuenta piu negra. Et iterū  
inproceſſo tanto ſeuiene adconſumare quel humido che quali total  
mente remane laſubſtantia dela uuea deficcata e conſequentemente

LXXXV

douenta essa tunicha molto manco negra come appare nela carta bagnata che e negra. E poi desiccata e biancha. E questo proprio e simile alcore dele fronde negli arbori che in principio sono chiare e trano albiancho per molta humidita indigesta che abunda poi douentano uerde de obscuro colore uegnendosi quella humidita adigere e resoluendosi illottile & ultimamente desiccate douentano bianche.

**PERCHE** gli occhi de gliuomini coualescenti che escono fuora de infirmita trano abianco. Et poi in pcesso retornano negri come erano prima.

**LACASIONE** de zoe quella medesima che stata dicta nella bianchezza degli occhi di uechi perche per la infirmita e molto desiccata la humidita substantifica della uoca deche douenta biancha e poi restaurandosi douenta negra.

**PERCHE** gliuomini e licaualli se diuersificano piu nei colori degli occhi che tutti gli altri animali che sonno de una specie hano gli occhi colorati ad vn modo.

**LACASIONE** di questo e alquanto dicta nel altro capitolo che il cerebro del huomo e del cauallo e molto passibile per la quale passibilita receue uarieta assai sicche diuersi huomini e diuersi caualli hano gran diuersita nei cerebri loro e il cerebro duno non e facto come il cerebro daltro. **Conciosia** adonque che gli occhi habiano sua origine dal cerebro. consequente cosa e che se diuersificano secundo la diuersita de esso cerebro. Imperho gli occhi nel huomo e nel cauallo receuono uarieta e diuersificatione. doue negli altri animali gli occhi sonno uniformi e simili negli animali de una specie. perche il suo cerebro non e molto passibile & consequentemente non se diuersifica in quelli el cerebro come negliuomini e nei caualli.

**PERCHE** lochio bianco uede meglio all'oscuro che alchiaro e lochio negro fa il contrario.

**COGNI** forte mouimento destruisse & impaza el minore e questo noi uedemo per experientia che mossa una preda in circuito ueloce non cade alla preda perche quel moto ueloce impedisse il suo mouimento alingoso perche adonque il forte splendido moue lochio bianco de ueloce mouimento dispargendo molto li suoi spiriti uisui in quali sonno pur troppo dispersi in tal ochio. Impero ne laiere molto lucido lochio bianco non puo troppo ben ueder. **Ma** nel ochio negro li spiriti uisui son uniti e l'humido albugineo quasi sempre e molto. Vnde non puo cussi laiere luminoso mouere quello. e fortemente disgregare li suoi spiriti uisui deche uede meglio tal ochio nel forte

lume. ¶ Et nela tenebra lochio biancho unise e congrega li soi spiri-  
ti uisui lucidi. Imperho e piu possente aluedere lochio negro ilqua-  
le ha li soi spiriti obumbrati e pur tropo uniti deche hanno bisogno  
de lume e non hano bisogno de congregarsi piu che siano Imperho  
nel obscuro che inturbida anche piu & unisse li soi spiriti non puo  
ben uedere.

¶ PERCHE quando lochio guarda tropo nel sole. o uer una cosa  
tropo lucida se debilita nel uedere. e non doueria esser cussi perche lo-  
chio non receue realmente lacosa ch uede. ma solo intentionale e spi-  
ritualmente.

¶ ELTROPO lume sottiglia e resolue molto li spiriti uisui che so-  
no instrumcto e organo del uedere. Vnde ogni simile si ralegra del  
suo simile & va da lui. essendo adoque il spirito uisuo lucido di sua  
natura salegra del lume & esce fuora aquelo come a suo simile. Im-  
perho li spiriti uisui nel lume se seperano dela parte dentro doue era  
no uniti e si spargeno alle parte defuora deche molto se debilitano.  
Et anche il lume di sua natura sottiglia e resolue lacosa laquale illumina.  
Potria adonq lochio tanto guardare lacosa tropo lucida ch tutti  
li spiriti uisui se resoluueriano e douentaria ciecho.

¶ PERCHE lochio similmente se debilita nel obscuro aduegna  
che non tanto quanto nel tropo lucido come accade nei carcerati lon-  
go tempo.

¶ ELTROPO obscuro tropo unisse li spiriti come il molto lucido  
tropo disgrega. Potria adonq tanto li spiriti delochio unirse che des-  
fariase el uedere e li spiriti se anichilano. ¶ Cussi come adonque  
il tropo disgregare de lume delochio debilita il uedere cussi il tropo  
unire e congregare.

¶ PERCHE quei che sonno stati nel obscuro non possono poi  
guardare nelume. anzi ne sonno trouati molti de tali huomini che  
sonno accecati.

¶ VNA casione de zo e che lanatura no substiene repentine e subit-  
te mutatione come son qste ch del tropo obscuro doue ha facto gra-  
mora subito se muti allucido. L'altra casione e che quei che sonno sta-  
ti molto tempo nele tenebre hano li spiriti uisui molto uniti & pau-  
cificati che poi uegnendo allume molto chiaro quel poco de spirito  
se resolue e se anichila. Vnde molte uolte lochio remane priuato de  
spiriti & consequentemente douenta cieco. Impero se lege che Dy-  
onisio tyranno haueua facto alchune prexone obscurissime e sopra  
quelle fece camere splendidissime nele quale fece mettere quei che  
erano stati imprexonati longo tempo azo che perdesseno il uedere d

1XXXIIII

che multi che non erano astuti in quella mutatione douentauano ciechi. Chi uole adonque perseverare il suo uedere nella mutatione dele lunghe tenebre allume. ¶ Prima se demutarsi ad uno luoco che non sia tropo lucido e poi successiuamente ad uno altro che sia al quanto piu luminoso e cussi apoco apoco. finalmente peruegna ad usarsi nel lume.

¶ PERCHE alchuni homini uedeno meglio dalunge che dapresso & alchuni meglio dapresso che dalunghi. & alchuni bene uedeno & dalungi & dapresso.

¶ QUANTO il spirito delochio & lalbugineo e il cristallino humore & latunica cornea tucte queste cose sonno di substantia grossa & molte in quantita tanto tale ochio uede meglio dalunghi e ma co dapresso. pche lochio quanto e di substantia piu grossa tanto ha piu bisogno di maggiore lume che sotiglia li spiriti suoi e li humori e essa tunica cornea che sono grosse. Vnde quando lobiecto e dalaluga piu aere cade & consequentemente piu lume tra quello e lochio deche essendo piu a sotigliare dicte cose. anzi tal ochio non potria uedere la cosa dapropinquo perche non li faria tanto lume insi pocha distantia che potesse asotigliar tal ochio. ¶ Et similmente lochio che alo spirito uisuo poco e sottile & lalbugineo & il cristallino pochi e sottili & la tunica cornea de subtile substantia & chiara non puo uedere lo obiecto da lalunga. ma si ben dapropinquo. perche tal ochio non ha bisogno de tropo lume che habia asotigliare li spiriti & dicte humori perche sono assai sottili di sua natura & essendo di poca quantita li uigniriano aresoluere e anichillare. Bisogna adonquechel calda pocho lume tra meglio detal ochio e del obiecto. ¶ Et lochio che ha il spirito molto sottile e chiaro & similmete li humori dicte de molta quantita e sottili e latunica cornea chiara & sottile uede e ben dalunga & dapresso. pche per la sua moltitudine de queste cose non facilmente substiene mouimento difficile ne resolutione molta da tropo lume e per la clarita de qlle parte puo anche uedere lobiecto dapresso & cussi tal ochio uede bene le cose longinque e propinque.

¶ Ma lochio cha poco spirito uisuo e grosso e dicte humori pochi e grossi e ladicta tunica grossa uede alquanto meglio dalunga che dapresso aduegna che non tanto ueda dalungi quanto lochio che ha quelle parte molte e grosse. perche la grossezza dele dicte parte che sono poche e grosse richiede alquanta sotigliatione aduegna che non tanta quanta se fusseno molte e grosse Imperho bisogna mettere lo biecto atal ochio in una certa distantia ch se asotigliano e consequé

tamente se possa uedere perche molto dapresso non se potriano tanto afortigliare che satisfacesse aluedere de quello. ¶ Secundo adonq̃ la diuersita dela compositione delochio nelispiriti suoi e humori & tuniche se diuersifica eluedere dalungi e dapresso. E quãdo tutte queste cose se acordano insieme ingrosseza o uer in subtilita fano lochio excessiuamente uedere dapresso e quando se discordano fanno lochio mediocre tra queste doe cose.

¶ PERCHE liuechi quãdo uoleno ben uedere una cosa se laremo ueno dalochio & appare che dapresso nõ lapossano ben uedere.

¶ LACASIONE e stata dicta nel quesito p̃cedente perche ilspirito uisuo del uechio e poco e grosso e turbulento. Vnde ha bisogno de subtigliatione deche rechiede piu lume tra lobiecto e lochio. Imperho remoue lacosa doue dapropinquo non la potria bene uedere.

¶ PERCHE liuechi molte uolte non ponno leggere una littera al lume dela candela. e poi laleggeno allume del di.

¶ VNA medesima casione e cum quella che stata dicta che essendo ilspirito uisuo del uechio grosso ha bisogno dellume sufficiente affotigliarlo. Puo esser adonq̃ tanto grosso ilspirito uisuo in un uechio chelume dela candela nõ e sufficiete affotigliarlo. ma bisogna dele lume piu chiaro come e quello del sole.

¶ PERCHE se debilita piu lochio auedere le littere minute chalegrosse e doueria esser ilcontrario. perche lobiecto quanto e magiore fa magiore impressione. Vnde doueria piu debilitare lochio lalittera grossa che laminata.

¶ ELSPIRITO uisuo e ilprincipale instrumeto mediante ilquale lanatura produce eluedere. Quando adonq̃ quello se risolue e minuisse se debilita eluedere. E quando se fortifica cussi anche se fortifica iluedere. Impero nelguardare in littere piccole manda lanatura molti spiriti alochio per potere ben uedere le cose minute doue molto se affatica. Vnde se risolue de molto spirito & consequentemente se debilita iluedere in quelle. ¶ Ma guardando le littere grosse nõ corre tanto spirito alochio de che nõ sene risolue tanta moltitudine quanta facea nel guardare delle minute perche non dura tanta fatica lochio. Imperho se debilita piu iluedere nele cose piccole che ne le grande.

¶ PERCHE sonno alchuni ochi che uedeno male. e poi soprauenendoli qualche apostema calda chiamata obtalmia uedeno meglio e piu acuto.

¶ COGNI cosa acuta e pungitiua mordica lochio e fallo lacrimar d

che se purga lochio per lachrime de fumolita obscuro ch̄ teneuano lochio tenebroso & inpazauano iluedere. Lobtalmia adonq̄ essendo appostema caldo & acuto mordica lochio e si lo purga e cosequente lo fa piu chiaro come fa la urina e laqua de uita & ogni cosa acuta.

**PERCHE** quando gliochi duno huomo sonno molto mobili e guardano fixo tal huomo e ingannatore e ladro e caldo de natura.

**DALLA** subtilita del ingegno pcede ilfurto e lingannare altri E perch̄ la subtilita del ingegno pcede da subtilita de spiriti e humori laqual subtilita procede da calidita de complexione. Imperho gliochi che se moueno ueloci e che nel guardare cimigano. Significano tale huomo esser di calda complexione perche di natura del caldo e admouere. Et ilguardare fisso de tal ochi non procede senon da una grande cogitatione e pensiero de malfare zoe de ingannare o difare qualche atrocinio. **DOE** cose sonno adonque in tal ochi una e il mouersi e questa significa acuita d'ingegno. e l'altra sic ilguardare fisso e questa significa che quella acuita d'ingegno se determina ad una profunda cogitatione in male.

**PERCHE** molte uolte gliochi che sono altuto senza mouimento come quasi prede significano l'huomo caldo di natura e malitioso

**QUANDO** l'huomo considera ad una cosa pone lauirtu ferma e tuetti li spiriti driza alluoco dela fantasia del capo come noi uedemo molte uolte che uno stando sopra pensiero no uede l'altro ch̄ gli e presente perche tuetta lauirtu sensitua e quasi unita alluoco dela fantasia & abandona gliochi. E perche l'huomo malitioso continuamente pensa nele sue malitie e sta quasi sempre abstrato nele sue fantasie aquelle. Imperho se remede lauirtu uisua e consequentemente gli ochi non se moueno. **E** ben che questo sia uero in molti huomini nientedimeno no e uniuersalmente uero che l'huomo che ha gliochi immobili sia caldo e malitioso pche tal immobilita puo procedere da frigidita. & in questo caso no sira l'huomo malitioso. ma questo e rare uolte.

**PERCHE** gliochi che siassimigliano in colore agliochi dela capra significano l'huomo esser stolido e matto.

**QUANDO** vno huomo seassimiglia ad alchuni animali negli ochi cossi anco ha la complexione simile aquello e cosequente partecipa de costumi simili atale animale. Chi adonq̄ seassimiglia negli ochi alla capra etia seassimiglia in complexione & in costumi e perche lacapra e animale stolido e paza cossi tal huomo e pazo.

**PERCHE** colui che nel guardare se affomiglia alguardare dela femina e luxurioso & inuerecundo.

**LACASIONE** e proxime dicta ch quando alchuno se affimiglia ad alchuno animale negliochi fa bisogno che sia simile in coplexione & in costumí aquello. E pche lafemina e luxuriosa & inuerecunda. Imperho tal huomini hano tal costumí e natura.

**PERCHE** colui che ha gliochi grandi e tremuli e pigro e innamorato in femine.

**TALI** ochi sono di molta materia fredda e humida. Vnde significano lacoplexione de tali huomini esser flegmatica come e stato dicto laqual coplexione fa lhuomo pigro. Imperho tal huomo che ha gliochi grandi e pigro. **E** gliochi tremuli significano sopra lamore dele femine. pche lamore e una passione de animo laqual debilita tutto ilcorpo ilqual debilitato trema come noi uedemo che gli amanti quando uedeno lafemina che amano tremano. Imperho tremano gli ochi ali amanti & quilli ch continuamente sono in amore.

**PERCHE** colui ch ha gliochi picoli e de uario colore e tremuli e inuerecundo e amatore de femine.

**EL TREMARE** degliochi significano lhuomo esser innamorato come e stato dicto. e tali ochi picoli sonno facti per paucita de materia e consequentemete significano sopra siccita de coplexione. e lauarieta delochio pcede da calidita ch lieua su agliochi molti uapori che fanno qlla uarieta. Impero gliochi che sonno picoli & uarii significano lhuomo esser molto collerico. e plasua collercita non cordera quello che lui fa se glie bene o male facto. Vnde seguíta piu la petito che larazione. E perho tal huomo e inuerecundo.

**PERCHE** lhuomo ch ha gliochi rossi come una brasa de fuoco e pessimo e obstinato.

**TALE** grande rosseza de gliochi significa lhuomo esser collericissimo e di grandissima calidita dala qual natura procedeno pessimi costumí & obstinatione.

**PER**che colui ch ha il suo guardo simile aquello de un puto e tutta lafua coplexioe e gliochi appare ch rideno sie lieto e di longa uita.

**LAALACRITA** & uita lunga procede da buona complexione & da buoni humori chiari che tengono lhuomo alegro. e perche ilputo tra lealtre eta e di buona complexione. Imperho chi seaffimiglia aquello & ha iluolto allegro de uiuere lieto. & cum lungheza di uita.

**PERCHE** quando lapupilla dellochio e molto grande significa quel huomo esser pigro & di grosso ingegno.

1335  
**Q**UANTO lhuomo ha lapupilla del ochio magiore tanto ha sua cõplexione piu frefda e humida. Perche lapupilla grande nõ procede senon da multitudìne del humore albugineo elquale e aquoso deche significa ch̄ per superhabundantia de aquosita e generato. E pche la cõplexione superchiamate flegmatica fa lhuomo pigro e debile ingegno. Impero tali ochi channo lapupilla grande significano pigritia e grosseza de ingegno.

**P**ERCHE colui ch̄ ha gliochi d̄ uarij colori cum liquali sia mescolato colore gia lo significa tal huomo hauere pessimi costumi.

**L**HVOMO che excessiuamente e de complexione collerica e de pessima natura e de costumi. Perche come e stato dicto lasuperflua calidita cum siccita mixta cõtinuamente adurisse & in processo genera melenconia generata per adustione di collera e questo fa pessima natura e costumi. **C**onciosia adonque che gliochi de uario colore e cum citrino colore mescolato non procede se non da gran calidita e siccita. Impero genera quello che e stato dicto de cattiu costumi.

**P**ERCHE quando appaeno molte macule circa lapupilla del ochio significano lhuomo esser catiuo e maxime quando lochio e de uario colore.

**L**A VARIETA del ochio nõ procede se nõ da calidita che fa eleuare diuerfi uapori suso allochio. Vnde quãdo piu uarieta e negli ochi tanto significa esser magior calidita nel corpo come e stato dicto disopra. E similmente le macule che appaeno negli ochi pcedono da gran calidita. Vnde quando queste doe cose appaeno negli ochi zoe macule e uarieta de colore significa una excellentissima calidita dache pceda adustione nel humori del corpo e cõsequentemente malitia de costumi come spesso e stato replicato.

**P**ERCHE colui che ha lochio picolo fuora eminente come sono gliochi del gambaro segno e distulticia e che tal huomo e auaro e che seguita tutti e suoi desiderii e cupidita.

**L**A STULTITIA pceda da debilita de intellecto e ladebilita del intellecto pceda da mancamento decerebro. E perche gliochi picoli significano paucita de materia dela quale e generato deche haue origine dal cerebro significa etiam mancamento di quello. E dal tro canto lochio che e fuora eminente tosto aprende molte cose. Vnde nõ puo di tante cose si tosto iudicare anzi senza deliberatione ha il suo iudicio e cõsequentemente nõ e di sano intellecto. Quãdo adonque secõgiunge queste due cose insieme zoe paruita doch̄ & eminentia de fuora fano lhuomo oltra misura liegero de intellecto. Et



perche lauaritia e cupidita non procede se non de stoltitia e da non potere cognoscere il drito dalrouerso e similmente il figur dele sue cupidita e desiderii prede da paucita de intellecto. Imperho tal huomini che hanno gliochi picoli e fuora eminenti hanno leconditione sopra dicte.

**PERCHE** gliochi picoli che son molto mobili e lepalpebre palpitano significano lhuomo essere pessimo.

**LA COMPLEXIONE** fortemente calda e sicca e pessima come sopra e stato dicte e gliochi picoli significano siccita e mancaneto de materia e gliochi mobili significano calidita. Impero tali ochi significano tal huomo essere de molto calda e sicca complexione & consequentemente de cattiuu natura.

**PERCHE** colui che ha le pupille de gliochi che nel circuito di quelle appare una similitudine de fuoco signo e che tal huomo e inuido loquace e timido.

**QUELLA** similitudine de fuoco ch appare nel circuito dele pupille degliochi no procede se no da humore melenconico generato per adustione di collera. il quale humore e poi indurato e fa in modo de una similitudine de fuoco. E pche limelenconici sono di natura sua timidi e inuidiosi pche lainuidia non e altro che contristarfi delben daltrui. e limelenconici sono sempre tristi & etiam sono loquaci perche laloquacita procede da paucita de intellecto. Impero lihuomini channo gliochi de tale pupille hanno leconditione dicte.

**PERCHE** gliochi che sonno simili agliochi dele uache significano dementia e pazia.

**TAL OCHI** significano lacoplexioe di quel huomo essere simil ala complexione dela uacha e che tale complexione e molto fredda e humida essendo gliochi suoi grandi perche gliochi grandi sonno di natura fredda e humida come e stato dicte Imperho essendo lauacha animale pigro & essendo lacoplexione fredda & humida di sua natura pigra dala quale pigritia procede grossezza de ingegno & amentia tal ochi dela uacha significano quello che e stato dicte.

**PERCHE** lapupilla negra laquale ha un certo colore come fusse deaurata significa lhuomo cattiuo e homicida che uolentiera effunde sangue.

**QUESTO** e segno che tal huomo e collerico molto e di calda natura e crudele. perche tale negrezza cum esso colore deaurato intorno significa essere processo da humore collerico che fuma agliochi e licollerici quasi tucti per loro furore e mouimento di collera sono homicidi e huomini uendicatori. Imperho e quello ch contiene nel

questo.

**PERCHE** gliochi che tendeno all'insuso come gliochi di bue grandi liquali etiadio sono rossi significa lhuomo pazzo e facilmente cadere in ebricta.

**DITTO** e stato spesso disop che quando vn huomo se assomiglia ad alchun animale in gliochi che quello se assomiglia etiam nela coplexione ad esso animale. Chi adonque se assomiglia albue negli ochi e desimile coplexione aquello & ha suoi costumi e consequente mente e pazo. E la rosseza degliochi significa calidita e similitudine cum gliochi de ebrui. Vnde significa tal huomo facilmente cadere in ebrieta per la similitudine che ha tal huomo cum liebrii.

**PERCHE** gliochi migliore che posseno essere sonno qlli che sono in colore tra il negro e il bianco e che non sono molti radiosi e splendidi ne anche appare rosseza ne giallo in quei.

**TAL** ochi sono de optima natura e complexioe temperatissima laqual consiste nela temperanza de gliuomini e perche la extremita di colori significa distemperanza. Imperho il colore meglio significa temperamento. Vnde tal ochi di meglio colore temperanza neli humori si dimostra. dalla quale bonta di costumi e di natura consequita.

**PERCHE** chi ha moltitudine de peli nele ciglie e di molta cogitatione e molta tristitia & ha bruto parlare.

**TAL** huomini sono melenconici de natura p adustione di collera e di gran calidita che regna neli loro corpi. p laquale sileuano molti fumi generatiui di molti peli neli loro ciglie. Vnde li melenconici sono continuamente cogitabundi & pieni de tristitia. Dalaltro canto tal huomini hanno lacanna depulmone aspera per la sicca. & ampla per la calidita adustua. deche seguita asprezza e deformita de uoce e consequentemente fedita de loquela.

**PERCHE** colui che ha le ciglie lunghe e arrogante e senza uergogna.

**L** Alongitudine de le ciglie procede da gran calidita de coplexione dala quale procede arrogantia e chel huomo e inuerecundo come e detto de sopra. Vnde qui e da notare che la moltitudine e la lunghezza de le ciglie quasi sempre significa calidita de coplexione come la pauca de quelle e breuita significa coplexione fredda.

**PERCHE** vede meglio lhuomo uno obiecto serrando meglio gliochi o uer chiudendo uno e tenedo laltro aperto come fanno quelli che sagittano.

**QUANTO** le specie uisibile piu se uniscono tanto meglio se ued

lobiecto e finalmente quanto se fa negliochi manco mouimento p  
che va mouimento inpaza laltro E perche serando meglio gliochi o  
uer chiudendo uno piu se unisse lespetie uisibile o uer manco inmu/  
tatione se fa negliochi dal obiecto. Imperho se uede meglio in tal  
forma che tenendō gliochi in tutto aperti.

**PERCHE** lhuomo cieco e de piu sottile intellecto che lhuomo  
che uede.

**ELCIECO** nō e occupato nel uedere deche la uirtu sensitua &  
animale nō si diuerse atanti obiecti come nel huomo che uede pche  
non e sentimēto che piu se estenda adiuerse cose come fa il uedere.  
Imperho essendo lo intellecto e la uirtu del cerebro seperata dala oc/  
cupatiōe e deli obiecti uisibili remane piu intēta e unita ad altre spe/  
culatiōe e subtilita deche liciēchi sono denobile iudicio e ingegno.

**PERCHE** quelli che uedeno male scriueno littere piccole & ap  
pare erroneo che quelli che uedeno male scriuano littere come quei  
che uedano bene.

**LECO** se grande apresso de gliochi che uedeno male appaeno pi  
chole. Vnde per imbecilita del uedere scriueno littere piccole. e quelli  
che hanno buon uedere scriueno le littere piccole perche le uedeno be  
ne. e quelli che uedeno male le scriuono non come quella cosa ch̄ dri  
tamente uedeno. Ma solo per imbecilita del uedere come e stato di  
cto. **Anche** quelli che uedeno male chiudendo alquanto le palpe/  
bre del uedere suo deche lobiecto imprime minore specie nel ochio  
mezo serrato che sel fusse tucto aperto. Vnde appare minore chi ad  
unque uede male non scriue senon quanto il uede. E perche il uede la  
cosa sotto minore quantita chela non e per la rasiōe dicta Imperho  
tal huomo scriue littere minute.

**PERCHE** quelli ch̄ uedono male serrano alquanto gliochi quā  
do uoleno uedere una cosa.

**PER LA** debilita del uedere strengē sempre lhuomo lochio Et  
questo e pche meglio se unisse lispiriti uisui e le specie che represen  
tano lobiecto deche piu se fortifica il uedere come fa lhuomo che uo  
le uedere la cosa dalalunge deche p debilita del uedere chiude alquā  
to gliochi o uer se pone lamano denanci da gliochi acio che la uirtu  
uisiua sia piu vnita e cussi fa lhuomo che uede curto e male che in/  
tende de fortificare la uirtu debilitata cum ilchiudere alquanto gli  
ochii.

**PERCHE** il forte exercitio nuoce al uedere.

**EL** forte exercitio desicca la humidita del ochio. come desicca an/  
che tucto il corpo. Vnde desiccado lochio se uiene ad indurirse lapu

pila per laquale duritia douenta indisposita aluedere come accade nei uechi che per siccita douenta lacute aspera e crespuda e lapupila del ochio indurata. deche manca illoro uedere.

**PERCHE** quando seguarda uerso illume dela lucerna o uerso ilsole seuede meglio mettendo lamano denanci dalochi che senza.

**CELLVME** del sole e dela lucerna fa debile iluedere p ilmodo che stato sopra dicto. Vnde ponendo lamano sopra delochio probi bisse tal lume cadere incontinente aldrito sopra degliochi. Imperho non se dissolue ne se debilita iluedere tenendo lamano sopra iluedere.

**PERCHE** lamano e lipiedi hanno differetia dala parte dextra ala parte sinistra. zoe ch laparte dextra se adiuta meglio & e piu forte che laparte sinistra. Ma liochi e leorechie sono uniforme e d una medesima uirtu cussi da sinistra parte come dala dextra.

**CHE** la drita parte sia piu forte che la stancha questo e per consuetudine pche noi usamo piu nei nostri exercitii laparte drita ch la stancha. che se noi usassemo cussi la sinistra come ladextra tanto seria forte luna come laltra come siuede in alchuni mancini che hanno pigliato piu luso dala parte stancha cha dala drita. Ma iluedere e laudire non receuono questa diuersita che noi usamo piu ildrito che lo stanco. ma tutti dui equalmente. Et anche non si diuersifica le cose che consisteno nel partire che lepassiue uirtu son equali. Ma le uirtu actiue se diuersificano. Conciosia adonque che lisentimenti siano uirtu passiue e materiale. e loro operatione non consiste se non in receuere lespecie sensibile dali suoi obiecti. Imperho non receuono diuersita alchuna piu da una parte che dalaltra. Ma la uirtu dele mano e di piedi e actiua. Imperho puo receuere diuersita nele sue operatione piu da una parte che dalaltra per lacasione dela consuetudine che stata dicta.

**PERCHE** ilnostro uedere e migliore nei colori uerdi che nei bianchi e nei negri.

**COGNI** obiecto extremo debilita ilsentimeto & ilmegio e temperato conforta perche li extremi mouano distemperatamete lorgano del sentire come iltropo bianco moue disgregado ilforte negro moue tropo uniendo e paucificando. Ma ilcolore megio come e iluerde temperatamete moue ne tropo desgregando ne tropo uniendo. Impero conforta molto iluedere.

**PERCHE** ilfumo morde piu gliochi e nuoce aquilli.

**LOCHIO** se piu debile e passibile che nesuno altro mebro exte

riore perche'e de substantia piu rara. & ha lesue porrosita piu aperte  
El fumo adonque penetrando per ledicte porrosita alle parte interio  
re del ochio induce mordicatione doue sel non penetrasse non fa  
ria quello come noi uedemo che loaceto e ciascuna altra cosa mordi  
catua alle parte de fuora non mordica ma aproximata alle parte in  
teriore induce mordicatione.

**PERCHE** lochio non ha mai freddo e tutti lialtri membri ale  
uolte se refredano e doueria esser ilcontrario essendo lochio molto  
passibile e debile e de rara substantia. come e stato dicto.

**SOTTO** dela prima tunica delochio chiamata congiuntua e de  
molta pinguedine che tiene forte e unito ilcaldo naturale delochio  
reuerberandolo aleparte dentro. Et essendo etiam essa cogiontua di  
grossa substantia. Vnde essendo ilcaldo delochio forte per le casione  
dicte non puo receuere freddo ne rigore. Et a questo adiuta anche che  
li spiriti uisui delochio sono lucidi. e de natura ignea. **Fece** adon  
que lanatura lochio de molta pinguedine e grosseza nele parte exte  
riore azo che caldo e spiriti delochio se confortasseno e conseguente  
mente che lochio non patisse ne freddo ne rigore.

**PERCHE** lelacrime de colui che piange sono calde e lelacrime  
di colui che ha gran dolore sono fredde.

**LAHVMDITA** digesta e calda. e la indigesta e fredda. Lala  
crima di colui adonq che patisse dolore e indigesta per la debilita  
dela uirtu che fa esso dolore. Vnde debilitato ilcaldo non se puo re  
scaldare la humidita che uiene agliochi. come accade nei suduri fre  
di ch procedeno p indigestione e debilita de uirtu e p questo molto  
sono inlaudabili. Ma lelacrime di colui ch piange no sono indigeste  
perche ilcaldo naturale no se debilita in qllo anzi piu tosto se infuama  
de che tal caldo e ben sufficiente a rescaldare lelacrime degliochi.

**PERCHE** la fronte piana che no ha crespia significa lhuomo lici  
gioso e che uolentiera moue rixe.

**CHI** ha dura carne ha grosseza de intellecto p esser soi humori  
e spiriti molto grossi. E la duritie dela carne fa la fronte piana ch per  
sua durezza non se puo pigare ma sta distesa. Vnde glihuomini chan  
no tal fronte sono grossi dintellecto. Et etiam dalaltro canto tali ho  
mini sonno molto caldi e sicci de natura laqual calidita e siccita fa  
la fronte dura e tesa. **Conciosia** adonque che lhuomo de grosso in  
tellecto e de molta calda e sicca coplexione sia homo rixoso perche  
lhuomo che ama le lite no fa questo senon per poco cognoscimento  
e per lacollera che regna in lui. Imperho chi ha la fronte piana senza  
ruge e huomo litigioso.

211  
PERCHE la fronte crespa o uer rugosa insino ameglio collecta  
significa lhuomo esser irasibile.

CLAIRA procede da calidita de complexione cum subtilita de  
humori che tosto se infiamano. Cunciosia adonque che la fronte ru-  
gosa significa calidita che adessicato lhumidita che teneua teso esso  
fronte. E oltra di questo significa che e de substantia subtile perche  
altramente non sen cresparia come e stato dicto de sopra. Imperho  
tale fronte significa lhuomo de calda e subtile complexione e conse-  
quentemente e irasibile.

PERCHE la fronte superchiamente rugosa significa lhuomo in  
uerecundo.

QUANDO e debilitato lhuomo dela uirtu aprensua e che no  
discerne bene il uero dal falso alhora e senza uergogna e chi ha la par-  
te anteriore del cerebro molto humida ha tale uirtu debile & e huo-  
mo senza discretione per la grande humidita ch regna in quella par-  
te e doue e tanta humidita iui e molta moltie dache seguita rugo-  
sita. Vnde nota che cussi dal forte humido. come dal forte secco  
puo prouenire rugosita nela fronte. ma e differentia per che la rugosi-  
ta che procede dal tropo secco non e tamanta & non tiene tuoto il  
fronte & e cum asprezza e questa significa irasibilita. e laltra signifi-  
ca iracundia.

PERCHE colui che ha laboca grande e audace e guloso.

CHI mangia molto bisogna hauere gran stomaco che sia  
capace di quello ch lui mangia. E se lo stomaco e grande fa  
bisogna che labocca sia grande. perche e la porta de esso stomaco per  
la qual il stomaco se impisse. Ligulosi adonque hanno gran bocca. E  
perche da molto mangiare si genera molti humori e spiriti da iquali  
procede laudacia. Imperho chi ha laboccha grande consequentemen-  
te e audace.

PERCHE chi ha lelabra grosse e pazo dintellecto e pigro.

LASTVLTIA procede da grossezza dintellecto. & quei che ha-  
no lelabra grosse hanno grosso lointellecto. perch lagrossezza dilabra  
non e senon p multitudi e grossezza di materia dala quale pcede  
molta carne e grossa e consequentemente da tal grossezza e moltitudi-  
ne di carne pcede grossezza de intellecto. pche se lo instrumento del  
intellecto e grosso etiam bisogna che esso intellecto nela sua opera-  
tione sia grosso.



**PERCHE** colui che non puo tropo bene stringere lelabra non e tropo sano del corpo.

**ELNON** possen stringere lelabra non procede senon da debilita de uirtu e de natura che non puo retener lelabra o uer laboca stricta.

**E** quilli che hanno lauirtu e natura debile non son sani. ma facilmente cadeno in infirmita. perche lanatura forte e quella che resiste alle infirmita e ladebile non lipuo resistere.

**PERCHE** lidentí temeno e senteno piu elfredo che ilcaldo e la carne e ilcontrario.

**ELDENTE** di sua natura e fredo e lacarne e calda. Anche il dente e molto poroso & ha leporrosita aperte E ilfredo resiste alcaldo & ilcaldo resiste alfredo. Essendo adonq lidentí fredi & hauendo leporrosita aperte tosto penetra ilfredo ale radice de quilli doue e poco caldo che non puo resistere aquel fredo. E pero receueno nocumento assai & elcaldo non cussi perche son fredi e per tal fredo resisteno alcaldo. Ma lacarne essendo calda per questa medesima casion piu tosto se duole del caldo che del fredo.

**PERCHE** chi ha lidentí debili minúti e rari e de breue uita.

**LIDENTI** sono facti & hanno origine dal cerebro e dala materia spermatica. laquale se conuerte in humido radicale di tutto il corpo. Essendo adonque lidentí debili pochi e minúti significa lhumido radicale del corpo esser pocho e consequentemente lauirtu dela natura esser debile dache procede breuita de uita. Chi ha adonque assai denti in bocca e grandi e quasi sempre di longa uita. & e ilcontrario che nba pochi e minúti.

**PERCHE** colui che ha lidentí canini lunghi e firmi e guloso & e audace.

**LIDENTI** canini sono facti dala natura alquanto lunghi arompere ilcibo e maxime neli animali de rapina che hanno adinfrangere cose dure. Quando adonque vn huomo se assimiglia atale anima le rapace nei denti canini son simili etiam aquei nei soi costumi alli quali ha deputato lanatura tal denti. Imperho essendo alchuni huomini simili atal animali bisogna che siano gulosi e consequentemente audaci come sono anchora quei animali.

**PERCHE** lhuomo e de simili costumi come se asomiglia la sua faccia. zoe chi ha lafaccia simile alebrio se de inebriare e chi la simile al iracundo se debbe spesso corrizzare e cussi dele altre cose.

**LADISPOSITIONE** di tutto ilcorpo delhuomo piu se dimostra nela faza che in nesuno altro luogo perche lafaza e vn membro nobile alq mandala natura molto sangue e spirito. Secundo adonq

233  
la similitudine dela faza noi hauemo aiudicare la dispositione e costumi de tutto il corpo. Chi adonque se assimiglia al ebrío o uer iracundo nella faza debbe hauere simili costumi e dispositione.

¶ PERCHE colui che ha le maxille grosse di carne e di grossa natura & intellecto.

¶ PERCHE la carne grossa se genera de humori grossi e da humori grossi se genera spiriti grossi deche procede grosseza d' intellecto.

¶ PERCHE chi ha subtile faza e de molti pensieri & e molto cogitabundo.

¶ LASVBTILITA dela faza procede da subtilita de humori deche etiam procede subtilita de spiriti per la qual subtilita continuamente se reuolge il cerebro e l' intellecto a pensare & intendere di uerse cose. Imperho tal huomini sono cogitabundi.

¶ PERCHE colui che ha la faza lunga e inuerecundo.

¶ CHI ha la faza lunga e di calda complexione. pche de ragione del caldo e di allongare. e chi ha la complexione molto calda e inuerecundo come e stato dicto desopra.

¶ PERCHE chi ha la faza piccola e cattiuo caldo e adulatore.

¶ LAFAZA piccola conseguita capo piccolo. il qual e segno d' cattua complexione del cerebro come e stato dicto. & al capo piccolo seguita calidita de cuor pche il piccolo cerebro non puo refrenare la calidita de esso cuore. Imperho alla faza piccola seguita calidita de complexione e malitia de costumi.

¶ PERCHE chi ha la faza deforme e bruta non puo esser buono se non rare uolte.

¶ LABONTA de l'anima seguita labonta dela complexione. e la cattiuita del'anima seguita la cattiuita de essa complexione. E pche la deformita e bruteza dela faza non procede senon da mala complexione de tutto il corpo. Impero significa tal facia sopra la malitia del'anima deche tal huomo rare uolte puo esser buono.

¶ PERCHE chi ha la faza rotunda e huomo di poco intellecto.

¶ LAFAZA rotunda seguita il capo esser rotundo la qual rotundita fa l'huomo di pocho intellecto come e stato dicto disopra.

¶ PERCHE la faza rossa significa calidita de complexione. e la bianchezza significa frigidita. e quella che e tra il bianco e rosso significa temperamento e qualita nela complexione.

¶ EL COLORE della faza se diuersifica secundo la uarieta del sangue e del spirito da li quali piglia il suo colore. Quando adonq il sangue e la collera abunda fa la faza rossa e consequentemente significa dominio de calidita. E quando abunda il flegma o uer l'humore melenco



nico fa la faza bñancha o uer palida e consequentemente significa frigidita e quando e de meglio colore tral rosso e bianco significa equalita e temperamento de complexione.

**PERCHE** colui che ha il colore come vna fiamma de fuoco e instabile e furibundo.

**PERCHE** questo e segno de una gran calidita che moue e non lascia stare firmi li spiriti del cerebro. deche seguita instabilita. e tal calidita accendendo il huore fa lhuomo pieno dira e de furore.

**PERCHE** lafaza di colore rosso chiaro significa lhuomo essere vergognoso.

**LAVERGOGNA** non procede senon da bonta de complexione e de intellecto perche tal huomini temeno sempre di fare cosa li torni auergogna e questo non e senon bonta de intellecto. E perche tal colore dela faza significa bona complexione. Imperho significa tal huomo esser uergognoso.

**PERCHE** il colore giallo & il uerde & il negro dela faza significa lhuomo esser iracundo. & il colore rosso chiaro significa lhuomo esser iocundo e gaudioso.

**EL COLORE** citrino significa dominio de collera e la uiridita e negrezza significa adustione di collera & anche maggior calidita significa che il colore citrino o uer giallo deche seguita irasibilita. ma il colore rosso chiaro significa abundantia di sangue il quale e dolce e consequentemente fa lhuomo tutto benigno e gaudioso.

**PERCHE** se rompe le orecchie a coloro che nodano nel mare.

**CHI** nodano nel mare retiene il fiato per la qual retentione le orecchie se infiano e tumefanno e poi soprauenedo la percussione delaqua che e piu dura che non e la iere se rompeno perche la cosa emfiata manco resiste alla cosa dura e la cosa dura e da maggior percussione che la molle.

**PERCHE** le orecchie se rompeno manco aquei che nodano nel mare se prima infundeno del olio nele orecchie o uer se tengono vn poco de sponga circa quelle.

**LE SPONGHE** poste circa le orecchie si prohibesseno la percussione del mare aquele. e l'olio infuso nele orecchie fa lubrificare laqua che uia aquele e laqua lubrica e mollissima per l'olio non puo fare gran percussione deche non seguita rottura.

LXXX

**PERCHE** labruttura delle orecchie e amara.

**ELSVDORE** e di sua natura falso e quando se putrefa douenta amaro. La sorditie adonque dele orecchie essendo facta de sudore che stando nela profundita dele orecchie e non potendeno uscire se putrefa bisogna esser amara.

**PERCHE** la orecchia stanca se consolida piu tosto quando fusse perforata che ladritta.

**LAORECHIA** stanca e piu humida che ladrita & essendo di sua natura calda uiene areceuere piu tosto consolidatione ch ladrita h'le e manco humida benché sia piu calda che lamancha. Perche alla consolidatione fa piu lhumido con vm proportionato caldo ch il piu caldo cum lomanco humido. e questo noi uedemo che lacarne delgiouene se consolida piu tosto che quello del uechio. e quella dela femina che quella del maschio. Vnde p questa ragione lorechia stanca se consolida piu tosto che ladrita.

**PERCHE** limuti el piu dele uolte son sordi o uer odeno male.

**LORGONO** del audito e molto contiguo e molto comunica cum lorgano dela loquela zoe cum lalingua e lacanna del pulmone. Essendo adonq lorgano del audito nel principio dela generatione de lhuomo offeso se uiene anche ad offenderse lorgano dela loquela come membri che sono facti de una medesima materia.

**PERCHE** quando lhuomo tiene lamano alorecchia appare uno mollino che sbusini e soni dentro.

**LANATVRA** ha facto lorgano del audito in modo de uno torchio e dentro aquella concauita gli puosse vn certo aere conatural aquello. e fece quelle tortuosita in lorechie primo perche tal aiere non se partisse ma stesse iui renchiuso. Secundario che sel gli cadesse cosa alcuna in lorechia non potesse intrare dentro e nuocere alorgano e tale aiere fu necessario perche senza quello non se potria audire concio sia che il suono e la uoce sia obiecto de esso audire. E il suono e la uoce non sia senon percussion del aiere e laiere percote laltro e cusi e d parte in pte p fino chel uegna apcotere laiere che e dentro del orecchia il qle percote dala specie del sono o uer dela uoce representa quella specie alorgano del audito e in questo modo noi audimo. **E** perche tal aiere che e renchiuso dentro dela orecchia se moue de uno mouimento circolare non forte. Imperho tenendo lamano sopra del orecchia se sente tal mouimento de aiere doue non liponendo lamano non si sente p li forti mouimenti che sono diuora che impediscono quel debile e fanno che non se ode.

**PERCHE** il gra suono o uer uoce guasta aleuolte lo audito e il so

no molto piccolo non se ode.

¶ **LOBIECTO** de ciascuna uirtu sensitua de esser proportionato sel de cōseruare tal uirtu in suo esser. & anche produrre ladebita operatione. pche ogni sentimento sitiene ilmegio tra lcextremità di soi obiecti. & imperho ogni cosa ch remoue tal sentimento dal megio e dala debita proportione se corrūpe e guasta il suo organo. ¶ Adon que il suono molto forte moue laiere terribilmente in modo che fa vn grande mouimento nelaiere che e dentro e consequentemente desta laproportione e temperanza dela quale e constituito lorgano p lagran percussione materiale. ch fa laiere in esso. ¶ Ma il suono molto piccolo non puo tanto mouere laiere chel possa multiplicare lespe cie sue allaudito. imperho non si sente.

¶ **PERCHE** molte uolte sesente un tinnito o uer sono in modo duno mollino nela orecchia.

¶ **MOLTE** uolte abunda una uentofita nel organo del audito che semoue molto inordinatamente cercando lexito e non potendolo liberamente hauere repercute allorgano dellaudito & iui appare esser vn suono duno mollino o altro suono secundo ladiuersita del uento in grossezza & in subtilita. Vnde limedici poneno lolio che risolue lauentofita in simili tinniti o uer suoni.

¶ **PERCHE** quando lacqua e intrata dentro dela orecchia laqual non puo uscire ben fuora asuperinfunderli de olio nela orecchia fa piu tosto e meglio uscire dicta aqua.

¶ **LOLIO** e uiscoso e lubrico vnde p sua uiscosita lacqua sitiene aq̃ lo & uscendo lolio fuora etiam uscisse cum esso lacqua. E dalaltro canto lolio fa lubricare p sua unctuosita lacqua fuora dela orecchia.

¶ **PERCHE** non sode tropo bene quando se sbadachia.

¶ **LAIERE** ch entra dentro dela bocca nel sbadachiare seneua etiam dentro nele orecchie e fa leuare suso ilpaniculo cum loq̃le se ode in modo che non lascia entrare il suono nela orecchia. Vnde manca laudito.

¶ **PERCHE** lhuomo che ha lorechie grande e stolido ma e di lunga uita.

¶ **LORECHIA** e molto cartilaginosa per laq̃le cartilagine e di cōplexione melenconica. Signo adonq̃ e che tal huomo e di tal natura come noi uedemo che lianimali de complexione melenconica come son lasino e lepora liquali animali etiamdio sonno stolidi. Imperho lhuomo che se simiglia atali animali nela grandeza delle orecchie e stolido. E perche lhuomo stolido e pazo uiue senza pensiero che e catione de lungheza de uita. Imperho tal huomo quanto a

LXXXV

questo ha lunga uita ben chel repugna ala cõplexione sua. Vnde bi  
fogna fare cõperatione tra lhuomo che ha le orecchia grande e lhuo  
mo de melenconica cõplexione che nõ leha cussi grande.

**¶ PERCHE** lhuomo che ha letempie infiate e leuene e learterie di  
quelle grosse e irascibile.

**¶ TAL HVOMO** e de collerica complexione perche tal inflatio  
ne e grosseza di uene nõ procede senon dacalidita e moltitudine de  
spirito e de sangue che emfia e ingrossa dette uene.

**¶ PERCHE** lhuomo che ha la extremita del naso sottile  
e huomo che ama lelite.

**SIGNO** e che tal huomo e di complexione collerica p  
che la subtilita e lamagreza procede el piu dele uolte da abundantia  
de collera. & anche tal huomini che hanno sottile la extremita del  
naso hanno libusi del naso stretti deche non si puo tirare pur assai  
aiere arefrigerare ilchuur. E imperho rimane ilchuur e si sempre cal  
do. che e casione de accendere collera e di mouere lite.

**¶ PERCHE** colui che ha elnaso grande e grosso e huomo di poca  
sapientia.

**¶ LAGROSSEZA** delnaso procede da grosseza de cartilagine e  
dela carne ch lacircunda e tal grosseza procede da grossitie de humo  
ri che e casione de denigrare lspiriti grossi e consequentemente e ca  
sione de grosseza de intellecto.

**¶ PERCHE** lhuomo che ha libusi del naso larghi e luxurioso &  
irascibile.

**¶ EL CALDO** e casione daprire ogni meato. come ilfredo e casio  
ne de strengere. Chi ha adonq limeati del naso larghi & aperti e de  
cõplexione calda. dache procede che lhuomo e luxurioso e irascibile.  
Ma e qui danotare che lalargheza de meatu del naso e lastrictura si  
gnificano sopra lacalidita del cuore differentemente pche ilnaso stri  
cto disua natura significa frigidita de cuor. Ma pche non se puo de  
bitamente euentare douenta accidentalmete calda. Ma ilnaso largo  
significa essentialmente pche ilcaldo del chuur e quello che ha ampli  
ato quei meatu larghi afine che quel cuor caldo meglio se possa refri  
gerare tirando pur assai aiere.

**¶ PERCHE** se infunde lafaza daqua achí patisce ilfluxo del san  
gue del naso.

**¶ EL FREDO** repute ilsangue dentro ch e caldo e fallo ritirare i

drieto. come vno contrario che fugge laltro & anche lacqua fredda se ingrossa el sangue. Vnde non corre cussi come faceua quando era caldo e sottile.

**PERCHE** lhuomo tra gli altri animali molto stranuda.

**LA STRENUATIONE** non e altro che una uentofita che se genera dala humidita che e reclusa nel meato del naso che cum impeto ussisse fuora. E perche lhuomo ha quei meati ampli e larghi piu che gli altri animali li quali facilmente e molte uolte se riempiono de humidita laquale couertendosi in uento stimula lanatura. Vnde essa se muoue cum impeto acacia la fuora sternutatione adonque non e altro che exito impetuoso de una uentofita per loqual mouimento uscisse anche fuora de molta humidita catarrale. Ma gli altri animali hanno quei meati piu stretti & angusti capaci de poca humidita e uento deche non sefa tanto impeto in quei perche non e tanto stimolato lanatura. Et anche lhuomo ha curto naso arispetto gli altri animali. Vnde quella humidita rescaldata e reducta in uento posto uscire fuora che negli altri animali essendo quei meati piu larghi quella humidita se rinfreda prima che esca. E perho quel uento se rimette per il freddo. Adonque per queste doi ragione lhuomo piu stranuda che nessuno altro animale.

**PERCHE** el piu dele uolte se stranuda doe uolte una drieto alaltra e non vna uolta o piu che due uolte.

**DOI** sonno li meati del naso adonque secundo tutti e doi esce il uento cum impeto che fa le stranutatione. Vnde se stranuda per tutte doe lenare una dopo laltra incontinenti perche quel uento prima esce dal una e poi dalaltra e questo e piu dele uolte. perche quando glie de molta repletione de humidita e uento non puo alhora lanatura in doe uolte cacia fuora quella humidita e uento. bisogna adonque che piu uolte alhora se strenuti.

**PERCHE** se stranuda meglio guardando nel sole.

**EL SOLE** per sua calidita muoue la humidita che e nele uie del naso e quella reduce a uento deche seguita la stranutatione come e stato dicto.

**PERCHE** afregare lochio fa cessare dal strenutare.

**EL STRENUO** procede da moltitudine de humido e da un certo caldo che conuerte dicta humidita in uento. Essendo adonque lochio appresso li meati del naso per la fricatione che sefa nel ochio se diuerte quella humidita da quelle uie e si la conuerte in lacrime. & anche la fricatione del ochio induce calidita laquale e molto piu forte che quella che e catione del strenuto e lamaggiore calidita con

XXXXY  
fuma laminore. & in questo modo uiene amancare il caldo che faceva il strenuto e consequentemente per la fricatione del ochio cessa la strenutatione.

**PERCHE** pensano gli huomini che la strenutatione sia uno augurio de qualche cosa che habia auerignire. Ma gli altri mouimenti come e latosse e sanghiozo non pensano essere augurio.

**DEL STRENUO** procede da capo che e membro diuinissimo doue se funda la ragione dell' intellecto. Impero come mouimento de la cosa diuina chiamano liuulgari quel mouimento esser pieno de augurii come fato da una cosa sacra. ma gli altri mouimenti non procedono da membri cussi nobili come e il capo. Impero se dice quando l'huomo strenuta dio te aiuti adimostrare che quello mouimento habbia a significare qualche cosa.

**PERCHE** l'huomo quando ha strenutato uiene alchuni sgriffori.

**EVACUASSE** nel strenuto un uento & aiere caldo dai meati del naso alqual poi succede l'aire freddo acio non se dia uacuo e quella frigidita de l'aire e catione de indurre tal sgriffore. come anche per questa catione accade nel urinare quando l'huomo ha orinato per lo ingresso del aiere freddo alle uie doue era laurina calda uiene certi sgriffori.

**PERCHE** li uechi cum difficulta strenutano.

**LIMEATI** per liquali soleua usire la uentofita causatiua del strano in li uechi sono restretti. Impero quella uentofita causatiua del strenuto in li uechi sonno restretti. Impero quella uentofita cum difficulta esce fuora. & anche il caldo del uechio nele parte superiore e molto remisso deche non puo bene conuertere quella humidita di quei luochi auento.

**PERCHE** li surdi el piu dele uolte parlano in el naso.

**LORGANO** dell' audito comunica cum el pulmone. Impero alle piu uolte la sordita procede da repletione de humidita che e nel lorgano de esso audito & consequentemente e repletione circa le parte del pulmone. e quando esso pulmone e repleto de humidita non puo bene formare la uoce. ma l'huomo fa forza cum impeto de mandare fuora la uoce. Vnde la mada cum quel impeto ali meati del naso. & in questo modo se uiene a parlare nel naso il surdo quando la sordita procede da repletione de humori.

**PERCHE** non se strenuta dormendo. ma solamente ueghiando.

**AL STRENUO** se richiede il caldo circa li meati del naso che couerta la humidita in uento come e stato dicto. Et anche bisogna che se moua l'organo de odorato nel strenuto. E perche nel som-

no lassa il caldo le parte del capo. e reserassi dentro alle parte del uentre. Imperho non e sufficiente caldo nel somno alle parte del naso per il stranuto. E ancho nel somno quiescono tutti li sentimenti e nõ se moueno come se rechiede al strenutare e nel uigilare e il contrario di queste cose.

**¶ PERCHE** lhuomo ha peggiore odorato che nufuno altro animale.

**¶ LODORE** e vn fumo che euapora dala cosa odorabile. dal qual fumo disperso per laire se multiplica la specie allorgano del olfato. Quanto adonque esso organo e piu secco. tanto sente meglio lodore perche ha maggiore similitudine cum quel fumo ilquale anche e di natura secca. e signo decio e che piu se senteno li odori al tempo del caldo e del secco che al tempo del freddo e del humido. Vnde quanto lhuomo ha piu caldo e secco il cerebro tanto tragli altri e de meglio odorato. **¶** Et per che lhuomo tragli altri animali ha piu grande cerebro per respecto dela sua quantita. Ilqual cerebro e di sua natura freddo e humido. Imperho ha lhuomo il capo piu freddo & humido che nufuno altro animale. deche consequentemete ha peggiore odorato per la catione dicta.

**¶ PERCHE** quando le braze sonno tante lunghe che lemano tocano le genochia significano subtilita d animo & arrogantia e che tal huomo e cupido di regnare.

**¶ LE BRAZE** lunghe procedeno da calidita & humidita de cuore e consequentemete de tutto il corpo. perche de ragione del caldo e di elongare & extendere essendoli lhumido proportionato. Et pche dala calidita del cuore & humidita si genera li spiriti subtili e consequentemete prouene la sottilita del animo e del intellecto. E perche anche da calidita del cuore procede arrogantia e consequentemete desiderio de signorezare. Imperho tal huomini che hanno le braze molto lunghe sonno sottili di ingegno arrogantia e cupidi de signo regiare. **¶** Et anche per una similitudine come quilli che regnano bisogna che tengano molte cose sotto le sue braze della sua possanza cussi quilli che hanno le braze lunghe e segno che ha facto la natura che essi uogliono tenere molte cose sotto le sue braze perche la natura non fa alchuna cosa senza catione. Vnde per questo sonno cupidi di regnare.

**¶ PERCHE** lhuomo che ha le braze molte corte e timido e ama

tore del male.

Lxxxvii  
COMME lalongheza delle braza procede da calidita de cõplexio  
ne cussi labreuita de quelle procede da frigidita. Perche de razione  
del fredo e de abreuare. come della calidita alongare. E perche dala  
frigidita procede timore. come dala calidita audacia. Imperho tali  
buomini sonno timidi de natura. E perche litimidi continuamente  
temeno de non esser offesi. Imperho desiderano che gli altri patisca  
no sicche laloro possanza e forza sia diminuta tanto che nõ possono  
essere offesi. Vnde per questo continuamente desiderano ilmale del  
proximo.

PERCHE lemano mollissime e sottile significano molta sapien  
tia e buono intellecto.

ELMAIORE temperamento che sia nel huomo e nela palma  
de lamano e poi nel residuo de quella. Perche in quella consiste ilto  
care sopra tutti gli altri membri. E perche iltoccare consiste nel tem  
peramento degle lementi dicche ilsegno e che quanto lhuomo e piu  
temperato ha migliore sentimento de tacto. Imperho nela mano se  
manifesta piu lacomplexione del huomo che in nessuno altro mem  
bro quanto altoccare. perche se lamano e mollissima e che sia tempe  
rata e de sottili humori e spiriti. dache procede sapientia e sottilita  
de intellecto. E se lamano e aspera e dura nel toccare Iudicamo che  
lacomplexione de quel corpo e facta de humori grossi e similmemente  
de spiriti rudi deche procede grosseza de intellecto. Lamano adon  
que sottile e mollissima significa temperamento de complexione e  
sottilita de humori e consequentemente bonta de intellecto e sott  
lita de ingegno.

PERCHE lemano molto curte significano stulticia e lemano  
molto lunghe significano lhuomo esser tyranno.

LABREVITA dela mano procede da frigidita. come lalonge  
za procede da calidita. Chi ha adonq lamano tropo curta ha lacõple  
xione molta fredo e lihumori molti grossi deche procede rudita de  
intellecto. come e stato dicto. E latyrannia procede da molta calidi  
ta che fa lhuomo instabile nele sue fantasie e fallo cupido e desidera  
re quel che non de e fallo etiam crudele. Vnde tucte queste sono le  
conditioe che apertengono altyranno. Et anche glihuomini che han  
no lemano molto longhe se simigliano aglianimali ch viueno de ra  
pina. & hanno lidigiti e leunghie molto grande acio che meglio pos  
sino rapinare. Similmemente ha facto lanatura lemano lunghe aglihu  
omini tyranni che uoleno viuere de rapina.

PERCHE lanatura a facto alcune linee & alcuni signi nelama



no. e non negli altri membri.

**LA MANO** ha facto la natura come instrumēto de tutti li instrumenti & organo de tutti gli organi del corpo humano che ha a seruire a tutte le parte del corpo. Impero nela generatione de la mano concorre la uirtu de tutti li membri come a quella cosa che e necessaria a quelli. E perho e già stato dicto che nela mano si manifesta la cōplexione di tutto il corpo. Adonque ciaschuno membro ha prodotto qualche signo nela mano o grande o piccolo secundo la possanza e uirtu di quel membro. e perho la mano e signata. Vnde sopra tal signa iudicano gli huomini per scientia chiamata Cyromantia dela cōplexione del huomo e de tutti gli altri accidenti che succedano nela uita del huomo come per signi che ha facto la natura al principio dela generatione del huomo per la uirtu data a la mano da tutti li membri.

**PERCHE** sonno quatro le linee principale e grande descritte nela mano.

**TRE** sonno li membri principali nel huomo che sonno a gouernare e reggere e conseruare il suo essere cioe il cuore che e principio de la uita e del calore naturale. El secundo e il figato che e principio de nutrire e de restaurare tutto il corpo. El terzo e il cerebro che e principio di dare sentimento e del mouere al huomo. Adonque questi tre membri danno ciaschuno di loro vn segno nela mano. El cuore adonque cum la sua uirtute produce vna linea nela mano. la quale si chiama linea di uita. come esso cuore e principio dela uita e per questa linea dela uita si cognosce quanto dee uiuere il huomo e quante infirmita dee hauere. & ha principio questa linea tra il dito grosso e lo indice e protende giu verso la cuspida dela mano. E similmente el figato produce la sua linea come ha facto il cuore & ha suo principio da la linea dela uita cum la quale fa uno angulo e protende al descenso dela mano. **La terza** procede dal capo. e cum quelle due altre dictae fa uno triangulo nela mano. **Et perche** il stomacho comunica cum il capo. & ha conliganza cum esso. Imperho anchora tal linea procede dal stomacho. Vnde chiamasi linea capitale e stomachale. **La quarta** procede da la uirtu di tutto il corpo. & e chiamata mensale e comincia tra lo indice e lo dito de meglio e descende giu appropinquando si alquanto ala giuntura deli diti & e dicta mensale perche tra quella e la linea del figato se constituisse nel mano uno spatium in modo de una mensa. Et ha anche questa linea significatione sopra la milza da la quale poneno alchuni hauere principio. **Sonno poi** alchune altre linee piccole lequale sonno manco principale che nascono da quelle.

11111111  
¶ **PERCHE** lauita delhuomo e piu lunga quando la linea del cuore e lunga e grossa & in debita distantia dala linea del figato come iudicano licromantici.

¶ **QUANDO** la uirtu uitale del cuore e forte produce la linea della uita lunga e grossa. e quando e debile la produce curta o uer minuta & sottile. Perche dalla catione forte procede forte effecto e grande. & dalla debile procede effecto debile & piccolo. Quando adunq; la linea del core e lunga e grossa significa la uirtu uitale esser de gran uigore. & ilcontrario quando e minuta e curta. Bisogna anche che dicta linea sia continua e non discontinua pche lacontinuita procede dal sangue che p sua humidita cōtinua unde significa pportione e tēperamēto neli humori. E bench la linea del cuore fusse grande e grossa e fusse discontinua significaria la uirtu uitale in pncipio esser stata forte. ma che inprocesso fusse mancata p distemperamēto del sangue e de li humori. ¶ Bisogna anche ch labia debita pportione in distantia e ppinquita alla linea del figato zoe che nō sia tropo remoto da quella ne anche tropo ppinqua. Perche essendo tropo remota significa chel figato se remoue in sua natura dal cuore e chel nō ha debita conuenientia cum quello e chel sangue che segenera nel figato non e conueniente ne proportionato al nutrimento del cuore. Et anche se la fusse tropo propinqua significaria gran moltitudine de sangue ch suffocaria el calore del cuore. ¶ Quelle doe linee adoque deno essere in mediocre distantia. ¶ Bisogna etiam che la linea del figato non sia tropo lunga ne tropo curta. Perche essendo tropo lunga significaria gran calore nel figato ch extinguiria la natura. Et essendo molto curta significaria mancamento del caldo naturale nel figato e chel sangue generato in esso non seria proportionato nutrimento al cuore & a tutto il corpo. Concludamo adonque ch lhuomo ad essere di lunga uita bisogna che la linea del cuore sia lunga grossa e continua in debita distantia dala linea del figato e che essa linea del figato sia de debita quantitate.

¶ **PERCHE** quando se retroua tra la linea del cuore e la linea del capo doi puncti facti amodo duna littera. o iudicano licromantici che tal huomo de perdere tucti dui gliochi. e se solamente gline fusse senon vn puncto de perdere unochio.

¶ **LA LINEA** del cuore circa il suo principio significa ascenso e circa la recepta della mano significa descenso e male. e la linea del capo significa tucte le cose che sono in esso capo. e li puncti facti come una littera o representano gliochi. Vnde quando tal puncti sonno nel defenso dela mano significano detrimento e pditione neglioch

perche quel luocho e luocho de danno e de depressione. Signo e adonque che la uirtu degliochi non ha potuto produrre li segni suoi senon in luocho uile e depresso. deche significa in essi graue caso.

**PERCHE** rare uolte se retroua tal puncti nela mano e doueria esser il contrario perche da ogni membro si de decidere il suo segno nela mano come e stato dicto. Se adonque tal puncti son segni degliochi doueria apparere in ogni mano ch apparere deno o in lo ascenso o uer nel descenso de la mano.

**LE VIRTU** del corpo sonno recte e governate dai cieli e dale sue intelligentie che moueno quilli. e quatro sonno le uirtu che sono necessarie alessere del huomo zoe la uirtu uitale del cuore. la uirtu naturale del figato. la uirtu animale del cerebro. e la uirtu regittua de tutto il corpo che resulta dale tre prime. Queste sonno le principale uirtu del corpo. Le altre uirtu tutte de certi membri son piu tosto bene esser che de esse. come la uirtu degliochi. **LA** natura adonque uniuersale del cielo ha una gran sollicitudine circa le uirtu principale de produrle. & anche li suoi segni liquali se producono per forteza de quelle. Ma de le altre uirtu che non fanno alessere del corpo de necessita non ha tanta sollicitudine la natura disopra. Imperho non produce sempre li segni di quelle nela mano. ma solo quando uol dimostrare uno grande bene o uno grande male in quel membro. Imperho noi uedemo che in ciaschuna mano al continuo sonno le quatro principale linee dicte. ma le altre linee alle uolte gli sonno & alle uolte non. E quando gli sonno hanno sempre a significare qualche cosa o di bene o di male. Vnde la ciromantia e sottoposta alla astrologia.

**PERCHE** quando dala linea del cuore nascono alcune linee piccole che uano uerso il monte del pollice e l'ascenso de la mano significa quel huomo esser in fortuna di bene ricchezza & honore & e il contrario se tal linee uano al descenso dela mano uerso la rescetta.

**LA** CACION de cio e manifesta pche l'ascenso dela mano & il monte del pollice significa fortuna e honore. Et il descenso dela mano uerso la rescetta significa il contrario come e stato dicto. Vnde quando tal linee se parteno dala linea del cuore ascendendo significano che la complexione di quel huomo e buona e che la natura lo adiuera ad ascendere & ad impire quel che lui uorra. e cussi se tal linee descendo deno significano il contrario.

**PERCHE** essendo la linea del cuore grossa e lunga e ben proportionata alla linea del figato essendo la linea del capo sottile e picco

la significa lhuomo uiuere pur assai ma essere pazzo e de poco intelletto.

**CLACASIONE** e già stata dicta che essendo laline del cuore ben proportiōnata e formata e segno di lunga uita. & essendo laline del capo sottile e breue significa la uirtu del cerebro esser debile doue procede stulticia e paucita de intelletto.

**PERCHE** quando laline del capo ala sua fine uerso lacrescetta se inforca e nō cōtinua il drito significa lhuomo esser i doi stati e chel nō puo tenere il cuore suo fermo in vn stato ma in piu se diuolge.

**QUANDO** nō e cōtinuatione in una linea ma se obliqua & inforca signo e che la uirtu che produce quella linea e debile e impotente. Significa adonque cō la uirtu animale del cerebro e debile e cō sequentemēte tal huomo e insensato e nō puo tenere il cuore fermo. ma e huomo inconstante che lisuolata il cereuello.

**PERCHE** quando laline del figato e lunga e grossa e cōtinua e rossa significa longa uita e bona cōplexiōne & il contrario se gli e breue e minuta non essendo cōtinua ne anche colorata.

**EL FIGATO** e uno di prncipali mēbri a cōseruare la uita dal qual procede il sangue che nutrica tutto il corpo. Se adonq laline cō ha origine e da esso figato e ben producta significa esso figato esser ben cōplexionato e disposto a generare bon sangue come e stato dicto nele altre doe linee pncipale quando i suoi mēbri son de forte natura. Ma la rosseza di qsta linea significa il sangue esser puro e netto e cōsequentemente bona nutricatione e restauratione del corpo dacō procede longa uita. E cū il cōtrario se essa linea e debile breue o uer discontinua e senza colore che significa breue uita e mala cōplexiōne e molte infirmita che procedeno da esso figato per male sangue che se genera in esso.

**PERCHE** quando laline del figato e discōtinna e breue cum molta rosseza nela parte cō e uerso laline del capo significa infirmita nel capo laquale procede dal figato e se tal rosseza e nel principio doue cōtinua cum laline dela uita significa infirmita del cuore procedente da esso figato.

**QUANDO** laline del figato e discontinua breue e minuta significa mala cōplexiōne del figato come e stato dicto e che se genera sangue corrupto doue e adonque la rosseza dela dicta linea iui significa essere abundantia de tale sangue e che comunica aquel membro de tal corruptione. Essendo adonque rosso circa laline del capo cum le predicte conditione significa tal mancamento e corruptione de sangue comunicare al capo. E se in tal stato descendesse una linea dala li

nea del capo alla linea del figato faciendoy iui una croce significaria vna apostematione nel capo che procede da abundantia de sangue corrotto e similmete essendo tale rosseza o uer tal linea circa lalinea del chuoire sedebbe iudicare dele infirmita che procedeno dal figato ad esso chuoire.

**PERCHE** quando iltriangolo dela mano e ben proportionato dele dicte tre linee significa bona complexione e bono intellecto e longa uita & e ilcontrario quando sonno disproportionate.

**QUANDO** la uirtu regitiua di tutto ilcorpo e forte e bene disposta significa longa uita e tutte leoperatione del corpo esser debitamente facte. E perche questa uirtu e quella che governa tutto ilcorpo e distribuiffe la perfectione a tutte le uirtu deli membri principali se essa e forte distribuiffe equalmente ad essi membri principali la sua perfectione e uirtu Si che tutti sonno de equale fortitudine e natura del suo genere. Et imperho se producono equal linee da essi. Ma quando le linee de esso triangulo sonno inequale che una e piu longa che laltra significano che la uirtu del tutto non e stata forte adistribuire equalmente la uirtu aciascuno membro principale. Deche son facte le linee inequale. Imperho no significa bona complexione. e consequentemente malitia de intellecto e maximamente quando sonno tutte inequale de una grande inequalita.

**PERCHE** quando langulo doue se congionge lalinea della uita cum lalinea del figato e acuto significa acuita de ingegno se lalinea della uita e totalmente separata dalla linea del figato. siche iui no sia angulo alchuno significa lhuomo esser inuido instabile e traditore.

**QUANTO** meglio se congiongono le linee del cuore cum lalinea del figato tanto significa esser migliore proportione tra ilfigato e il cuore e consequentemente tra ilcaldo e lhumido del corpo doue consiste la uita. Essendo adonque langulo acuto de quelle due linee bisogno fa che lesiano molto congionte e unite diche se dimostra optima proportione e conuenientia tral figato e ilchuoire e tra ilcaldo e lhumido e consequentemente temperamento de complexione de che procede bonta e acuita de intellecto. E per ilcontrario quando queste linee sonno discotinue significa indebita proportione del caldo cum lhumido e del figato cum lochuoire. E questa discontinuita procede da troppo secco. e tali huomini sonno di natura melencolici. perche cussi come labumidita e catione della continuatione dele linee. cussi la sicca e catione della discontinuatione. Vnde tali huomini sonno di mala natura dache seguitano liuitii predicti cioe inuidia instabilita e tradimento.

XXXXVI  
¶ PERCHE essendo la linea mensale dritta grossa e lunga signi-  
fica bona uirtu e dispositione del corpo.

¶ VNA medesima ragione e cum le altre linee che sonno state no-  
minate perche questa linea procede dala uirtu de tutto il corpo. Im-  
perho se detta linea e ben figurata significa bona uirtu de tutto il  
corpo. & e il contrario quãdo e male figurata come e stato dicto ne  
le altre.

¶ PERCHE quando la linea mensale entra lo indice e lo dito de  
megio significa percussione nel capo dela quale seguita morte.

¶ EL MONTE del dito de megio e delo indice significa se p̄ del  
capo. el descenso dela mano significa sopra la parte del inimici perche  
cussi come quei monti sono in la superiore parte dela mano cussi el  
capo e nela superiore parte del corpo. e linimici sono contrarii al ho-  
nore & exaltatione del huomo. & el descenso dela mano e contra-  
rio alo ascenso. Imperho se togliono linimici dala inferiore parte de  
la linea mensale doue e il descenso dela mano. ¶ Quando adonque  
tal linea mensale procede dal descenso dela mano per fino al monte  
del indice intramettendosi tra quello & il dito de megio significa ch̄  
linimici si uigoro sopra al capo e lhonore de tale homo. E cussi co-  
me el monte del indice e diuiso da tal linea cussi significa el capo esser  
diuiso & uulnerato. Vnde gli huomini chano tal segno se deno guar-  
dare da guerare cum suoi nemici perche significa che serranno uinti  
e morti da quilli.

¶ PERCHE quando la linea mensale se alonga uerso al monte del  
indice significa lhuomo esser homicida crudele e proditore.

¶ COGNI effetto che procede nel corpo da superabundantia de col-  
lera e proportionato amarte doue se piglia ogni crudelta & homici-  
dio perche marte se tiene del corpo del huomo lo felle e lhumore co-  
lerico e quando la elongatione e moderata e mediocre significa esser  
facta dal caldo naturale e temperato E quãdo la elongatione de una  
linea e superflua & alluoco doue non debbe andare significa esser fa-  
cta da superfluita de calore. ¶ E perche la linea mensale de comen-  
zare sotto al monte del indice e circundare tutti li monti deli digiti  
Ma non de comenzare sicche uada al monte de esso indice se ella e  
debitamente facta. Quando adonque ascende el dicto monte signi-  
fica abundantia de calidita e che tal huomo e martiale e che uol si-  
gnorizare cum crudelta e homicidio come e natura di collerici e  
martiali. e tal huomini sonno molto daschiuare da non conuersare  
cum essi.

¶ PERCHE quãdo la linea mensale se alonga dal indice e uassene

verso la linea del capo o uer se congiunge cum quella significa lhuo/  
mo adulate e mendace e deceptore che da buone parole e fa il con/  
trario.

**Q**UANDO le linee della mano non sono ben proportionate se/  
cundo li suoi siti naturali e segno d debilita & impotentia del caldo  
naturale & abundantia de caldo preternaturale. Quando adonq; ali  
nea mensale se parte dal suo sito e prolongasse uerso la linea del capo  
significa defecto del caldo naturale del corpo ilquale comunica ad  
esso capo. deche tali huomini sono de poco intellecto e discretione  
& hanno false imaginatione cum lequale continuamente cercano d  
ingannare e questo e per la grande siccita del cerebro che procede da  
superflua calidita preternaturale.

**P**ERCHIE quando nel fine dala linea mensale gli sono piu linee  
che se ramificano a modo de uno ramo darbore significa moltitudi/  
ne de inimici e secundo la moltitudine de tal linea significa tanti ini/  
mici. E se tal linea non ha iui ramo alchuno significa tal huomo no  
hauere inimico o non hauere se non uno.

**L**ALINEA mensale procede dala uirtu de tutto il corpo come  
e stato dicto. Impho da quella se tolle tutti li accidenti che eueneno  
nel corpo e perche son date doi uirtu ala animale e maximamente al  
huomo zoe uirtu irascibile p laqual se schiua linocumenti exteriori  
e la uirtu concupiscibile p laquale se seguita le cose delecte uole e iua/  
tue. E dala uirtu irascibile se pigliano linimici dai quali procedeno  
linocumenti. Impho e attribuito la parte inferiore de dicta linea ali  
inimici. e la parte superiore alla uirtu intrinseca de esso chuoire dala  
quale se pigliano le inclinatione sue naturale. & anche questa linea  
procede molto dela milza secundo li ciromantici. Vnde significa so/  
pra lhumore melenconico dalquale procede ogni discorsione e discor/  
dia & inimicitia e pertanto secundo lo numero di rami de essa linea  
nela inferiore parte se piglia il stato deli inimici e secundo la superi/  
ore parte il stato de esso corpo che se la decta linea nela parte inferio/  
re e piu grossa e meglio facta che la parte superiore significa linimici  
esser piu forti e tal huomo esser superchiato da essi maximamente  
se tal linea entra tra lindice e il diro di meglio. come e stato dicto. E  
se la parte superiore fusse piu grossa che la parte inferiore significa ui/  
ctoria de esso sopra linimici suoi e se lesusseno equale significa lunga  
pugna & equal possanza.

**P**ERCHIE quando la mensa dela mano che e tra la linea del ca/  
po e essa linea mensale e stricta significa lhuomo esser auaro e quando  
e larga molto significa lhuomo esser prodigo. Ma quando e mediore

significa lhuomo esser liberale.

**Q**UAMENSA della mano significa la complexione de esso huomo secundo che lui ha inclinazione adiuerse cose. Perche come e stato dicto la linea mensale significa tutto il corpo. Quando adonque la linea del capo se aproxima molto alla linea mensale. questo non procede se non da difetto del caldo naturale che non ha potuto debitamente allargare ledicte linee. E cussi e il contrario quando sono troppo allongate significa esso caldo esser superfluo. E quando sono mediocremente seperate significa il caldo esser temperato. come adonque la uicia procede dala complexione troppo fredda cussi la prodigalita procede dalla complexione troppo calda. e liberalita dalla complexione temperata.

**P**ERCHÉ quando la mensa dala mano e larga nel descenso zoe uerso il digito piccolo e stricta nel ascenso uerso lo indice significa lhuomo esser prodigo nel principio dela uita & auaro nela fine. & il contrario se la fusse stricta nel descenso. e larga nel ascenso significa lhuomo esser auaro in giouentude e prodigo nela uechieza. Et quando dicta mensa e larga nel ascenso e nel descenso e stricta nel meggio significa prodigalita nel principio e nela fine & auaritia nel meggio dela uita.

**E**LDESCENSO dela mano significa il principio dela uita pche lhuomo nasce piccholo e basso e continuamente procede crescendo nel suo intelletto e nele sue operatione insino alla morte. Impero el descenso dela mano significa il principio della uita e lo ascenso la fine zoe la uechieza. E il meggio dela mano tra l'ascenso & il descenso significa il meggio de essa uita. **D**oue adonque le predicte linee sono ample in quel tempo ch' significa quella parte significa lhuomo esser largo. e doue sonno stricte in quel tempo significa lhuomo esser auaro.

**E**QUESTO basti quanto alle significazione dela mano le quale sonno fundate sopra le linee e parti principali de essa mano perche le altre linee che non sono principale non hanno cussi uera significazione ne anche se lipuo dare naturale razione. come in quelle che sono principale delle quale ha piu cura e solitudine lanatura.

**P**ERCHÉ lipiedi ch' sono molto carnosi & hanno lacarne dura significa lhuomo esser de grosso intelletto.  
**L**ACARNE dura non procede senó da grosseza p hu

Lxxxvij



mori. e da humorí. grossi se generano spiriti grossi. Vnde non posso  
no deservire ben al intellecto e questo e simile acolui ch̄ ha lemano  
carnose e dure che significa grosseza de intellecto p̄ ladic̄ta ragione.  
**PERCHE** lhuomo che ha lipiedi piccoli e belli e fornicatore e  
iocosó.

**QUANDO** lhuomo se assimiglia ad uno animale libidinoso  
in alcuna parte del corpo etiamdio se assimiglia alquanto in cople-  
xione e costumí aquello. E p̄che la femina ha il piede piccolo e formó-  
so & e molto libidinoso. Imperho lhuomo che ha tal piedi e molto  
fornicatore e libidinoso e piacieli ilgiocare come ad essa femina.

**PERCHE** lhuomo che ha il calcaneo sottile e tímido e chi ha il  
calcaneo grosso e forte e audace.

**LA TIMIDITA** procede da diminutione de caldo come lau-  
dacia e fortitudine dal caldo forte. Il fundamento de tucto il corpo  
sono lipiedi e maxíaméte il calcaneo. Diche essendo la natura debi-  
le genera debile fundamento al corpo & essendo forte fa dicto fun-  
damento grosso e forte anche lhuomo che si sente hauere debili cal-  
canei n̄ se confida de se medesimo n̄ hauendo bono fundamento  
Vnde sono tímidi & il contrario sentendosi dicto fundaméto gros-  
so e forte che sono forti & audaci.

**PERCHE** lhuomo che ha le chauichie di piedi e gambe grosse  
e huomo grosso e inuerecundo.

**LA FEMINA** ha le chauichie di piedi e gambe grosse secon-  
do la maggiore parte & e grossa e inuerecunda. Lhuomo adonque ch̄  
se simiglia alla femina nelle chauichie e gambe e anche simile allei neli  
suoi costumí.

**PERCHE** quãdo le ossa delle cosse sono piú aperte & hano ma-  
gior spaciosita e distantia tali huomini sono audaci e forti.

**NOI** uedemo incolloro che uoleno giocare alla bracia allargano  
le ossa p̄ fortificarse ben. quando adonq̄ lhuomo e cõposto da lana-  
tura in q̄sto modo delle cosse de essere forte p̄che nasce in quel sito  
che e piú idoneo e conueniente a sostenire il corpo e dalli forteza. im-  
perho tale huomo e forte e cõsequentemente audace.

**PERCHE** lhuomo che fa lipassi tardi e grandi e spatioso e be-  
nignio. El huomo che fa lipassi ueloci e breui e nele sue cose festino  
e molto solícito lequal non fa disponer ne in quelle configliarse.

**LA SPACIOSITA** e benignita del huomo procede da bonta  
e téperanza di cõplexione e la uelocita e solícitudine de le cose cù n̄  
sapere disponer quelle procede da calidita e complexione colérica.  
E p̄che lipassi breui e ueloci significa sopra ladic̄ta complexione

LXXXVIII

colerica. & fa lipassi tardi e breui significa sopra complexione melen  
conica o flegmatica e lipassi ueloci e lunghi significano la complexio  
ne temperata. Vnde per questo appare la uerita del quesito quanto  
atutte doe le parte.

**PERCHE** lhuomo che ha il collo curto e caldo e ingeni  
oso.

**LA CALIDITA** o uer astutia & ingegno prouene dala uirtu  
animale del capo. come e stato dicto desopra. il collo grosso e in rubi  
cundo procede dala uirtu generatiua che e forte & ha molto spirito  
che concurre ala generatione de esso collo. E quando la uirtu del capo  
e forte produce meglio le sue operatione e fa lhuomo ingegnoso e  
astuto. Dal altro canto quando il collo e corto ascendono piu presto  
li spiriti del collo al capo doue se conuerteno i spiriti animali. Vnde  
quanto la uia e piu breue dal cuore al capo tanto meglio influisse sua  
uirtu alle parte desopra e consequentemente esso capo e meglio adiu  
tato dal cuore a produrre le sue operatione.

**PERCHE** lhuomo che ha il collo lungo e sottile e stolido e lo  
quace e timido.

**QUESTO** procede dala catione contraria de quello che e stato di  
cto. primo perche ha la uirtu del capo molto debile. secundo perche  
il suo capo e molto distante dal cuore deche pochi spiriti sono man  
dati ad esso cuore e receue da quello poca uirtu. Vnde per questo non  
hano bon giudicio ne intellecto. Imperho tali homini sono stolidi  
Dache procede che sono nugaci. che tutto il giorno zanzano e non  
fano quel che fidicono tutto il giorno contendeno e non fano deche  
e sono consequentemente timidi per poca e mancamento de spi  
riti che non possono comunicare dal cuore ad esso capo.

**PERCHE** lhuomo che ha il collo grosso forte e duro e iracundo  
e festino ne facti suoi.

**L'IRACUNDIA** e festinatione prouene da fortitudine de  
uirtu come e in tali homini. Vnde significa forteza del corpo. la qua  
le procede da calidita dala quale nasce iracundia e festinatione. Vn  
de confidandosi nela sua fortitudine sonno iracundi perche uoleno  
esser odediti.

**PERCHE** lhuomo che ha le coste forte e molto carnose e mol  
to furioso e pazo.

**LACARNE** se genera da calidita la quale tira de molto sangue e

filo coagula o uer conuerte in sangue e fimilmente la forteza del membro procede da calidita. Quando adonq le coste sono forte e molto carnose significa molta calidita regnare nel cuore. dala qual excessiua calidita douenta lhuomo furioso laqual furia si tolle lintellecto de che sono mezo pazi.

**PERCHE** la subtilita dele coste significa debilita del cuore.

**QUANDO** alchun membro principale e debile le parte anche che sono circunstante aquello sono debile. Quando adonque le coste sono subtile e debile significa che il cuore e debile essendo esse coste coopertorio del cuore.

**PERCHE** la largheza dela schina significa forteza de corpo arrogantia & iracundia.

**DALADIT A** del cuore procede largheza de schina e li homini che hanno il cuore caldo sonno el piu delle uolte forti arroganti & iracundi.

**PERCHE** la schina mediocre & eqle e segno buono nel homo.

**PERCHE** tal qualita significa temperanza de complexione del cuore dala quale procede temperanza d complexione de tutto il corpo laqual temperanza e catione de tutte le buone operatione.

**PERCHE** quando lhuomo che ha la schina curua o uer piegata e huomo de mali costumi.

**DALADIT A** del cuore reflectandosi alle parte dela schina non possendoli liberamente ascendere induce curuita in essa schina. E perche dala calidita del cuore procede malitia e presteza cum animosita nele facende sue e maximamente quando in tal corpi sono li spiriti subtili imperho tali huomini sono malitiosi perche sono calidi d complexione & hanno li humor sottili dache procede tal curuita de schina.

**PERCHE** lhuomo ch ha le spalle larghe e di buono intellecto.

**DALASPALLA** largha si genera dalla uirtu del cereuello dal quale ha sua origine. Vnde essendo essa uirtu del cerebro forte genera li membri uicini forti e grandi. Essendo adonque la uirtu del cerebro forte succede poi bonta de intellecto.

**PERCHE** lhuomo che ha le spalle longhe & elleuate e subtile partícipa de stulticia.

**TALE** complexione de spalle procede da debilita de cerebro ch non ha potuto produrre esse spalle in debita grosseza e forma e anche il collo non ha potuto produrre grosso ma sottile sopra il quale il capo comprimendolo per sua grauita uiene ad inclinare il collo allingioso. Per laqual complexione stanno le spalle elleuate. Deche essen

do la virtù del capo debile fa l'huomo stulto e di pocho intellecto.

**PERCHE** la grandeza del uentre significa habundantia de libidine e qui sintende il uentre che e dal umbilico infino al petto e chio.

**LA GRANDEZA** del uentre procede da cal d' ta de testicoli e dele parti genitale. dache nasce libidine.

**PERCHE** la subtilita del corpo significa molta astutia.

**L'ASTUTIA** cioe subtilita di ingegno prouiene da subtilita de spiriti. la quale subtilita si genera da humori subtili come sonno licorici. Tali huomini adonque che sonno di complexione colerica sonno subtili e macri e sonno molto astuti per esser li loro spiriti molto sottili e facilmente mobili.

**PERCHE** la uoce in alcuni e grande & in alcuni e piccola. In alcuni altri e grossa & in alcuni e sottile. e similmente in alcuni e eguale & in alcuni altri e rauca

& aspera.

**TRE** cose principalmente se richiedono ala uoce come e stato detto desopra. Vna e la uirtu del pulmone che discaccia la iere fuora e reuerberalo ale pigliote o uer parte dela gola e canna del pulmone.

**La secura** e esso aiere scacciato e reuerberato. **La terza** e la canna del pulmone & epigliote doue se reuerbera detto aiere. **Quando** la uirtu adonque uocale e forte che scaccia molto aiere e la canna del pulmone e ampla che pur assai ne receue. Allora e la uoce grande e piccola quando la uirtu e debile & essa canna del pulmone e stretta.

**La subtilita** e acuita dela uoce procede quando la uirtu moue uelocemente la iere. e la grosseza procede quando la moue cum tardita.

**Quando** adonque la uirtu moue manco aiere tanto la uoce e piu sottile & acuta. Perche lo moue piu uelocemente e quanto la piglia e moue piu aiere tanto la uoce e piu grossa perche lo moue cum piu tardita.

**La spreza** dela uoce procede da spreza e sicca dela canna del pulmone. e la raucedine della uoce procede da humidita superflua che discende dal capo ad essa canna del pulmone che non lascia liberamente penetrare la iere. e la equalita e dolceza dela uoce procede da equalita e temperamento de essa canna quando non e troppo sicca ne anche troppo humida.

**PERCHE** la uoce di puti e dele femine e sottile e acuta e quella deli gioueni o uer huomini facti e grossa.

**L'AVIRTU** uocale di puti e dele femine piglia poco aiere per

essere laloro uirtu debile e lacanna del pulmone stricta e la uirtu uocale di gioueni o uer huomini facti essendo forte e lacanna del pulmone larga piglia pur assai aiere. Vnde per laraione dicta nelaltro quesito. che la uirtu moue piu uelocemente ilpocco aiere che lo assai appare che la uirtu de putti e dele femine de esser subtile e quella de huomini de essere grossa.

**PERCHE** lauoce di coloro che usano ilcobito e grossa doue prima era sottile.

**ELCOITO** rescalda ilcorpo e cosequentemente amplifica limea ti dela uoce. liquali amplificati reccuono magiore quantita daiere. la quale cum piu tardita moue la uirtu come e stato dicto.

**PERCHE** lauoce del tauro e piu sottile e acuta che quella della uacca e nel buo perfecto che nel uidello.

**ELTAVRO** ha lacanna del pulmone piu stricta ch lauacca bench la uirtu sua sia piu forte deche piglia manco aiere che essa uacca e si lomoue cum magiore uelocita e questo non e altro che uoce acuta e similmente e nel buo perfecto arispetto del uidello che ha lauoce piu acuta. perche nel buo perfecto e molto magiore la uirtu e molto piu crescitua atanto per tanto che lacanna del pulmone no e amplificata. Impero in quella non cape tanto aiere ch quella uirtu sua forte non possa mouere cum uelocita e consequentemente fare lauoce acuta. Ma nel uidello lacanna del pulmone e molto piu ampla in si che non e la uirtu sua forte. Imperho moue piu aiere atanto per tanto e cum piu tardita che no fa ilbuo perfecto deche lauoce sua e piu grossa.

**PERCHE** quando lhuomo se castra douenta lauoce sua piu sottile.

**LHVOMO** castrato e de piu freda e debile natura come e stato dicto desopra nel primo libro e quato la uirtu e piu debile piglia manco aiere e consequente lomoue cum piu uelocita e questo fa la uoce acuta nei castrati.

**PERCHE** atempo del linuerno lauoce e piu grossa che altempo della stade.

**LAIERE** altempo delinuerno e piu grossa in noi. & etiaz quello che e fuora de noi perch e ripieno di uapori. liquali ingrossano dicto aiere e quanto laiere e piu grosso. Impero cum piu tardita si moue che quando e sottile.

**PERCHE** coloro che piangono e licontristati fanno lauoce sottile e acuta e coloro che ridono fano lauoce grossa.

**QV** Ando laiere semanda fuora in quatita fa lauoce grossa. pche

11  
come e stato dicto se moue cum piu difficulta. Coloro adonque ch  
p. angeno e che sonno mesti e tristi mandano laiere in poca quantita  
perche se rinfredano dale parte dentro e la uirtu lise debilita. impbo  
fano lauoce acuta e sottile. Ma quelli che rideno mandano fuora de  
molto aiere unde fano lauoce grossa.

¶ PERCHE liuechi decrepiti e liconualescenti hanno lauoce acuta  
e sottile.

¶ LA VIRTU debile non puo scacciare assai aiere ma poco. come  
e la uirtu di decrepiti e di conualescenti che per la infirmita. Vnde p  
la ragione spesso dicte tali huomini non possono fare lauoce grossa.  
ma sottile.

¶ PERCHE quando uno huomo debile uole gridare forte e no  
se ode quasi la sua uoce.

¶ QUANDO lhuomo di debile uirtude uole gridare forte ad  
una dentro assai aiere. il quale poi per sua debilita non puo scacciare  
fuora diche se perde lauoce. Ma quando aduna poco aiere alhora lo  
puo mandare e reuerberare alla canna del pulmone e consequentemé  
te segenera uoce. E p questa ragione appare molte uolte quando lhuo  
mo uole gridare forte li manca lauoce perche uole mandare piu aie  
re fuora che non patisse la sua uirtu. Vnde non possendo manca la  
uoce.

¶ PERCHE lhuomo che ha gran uoce e caldo de natura.

¶ LA VOCE grande procede da gran quantita d aiere ch se moue  
dalle parte del pulmone alle parte dela gola. e questo non procede se  
non da calidita de natura perche il caldo naturalmente moue forte  
ogni cosa. hauendo adonque lhuomo gran uoce non procede se  
non da calidita del pulmone e del cuore. & essendo le parte spi  
rituale calde. & consequentemente la uirtu de tutto il corpo etiam  
e calda.

¶ PERCHE meglio se ode de nocte che de di.

¶ EL DI ha in se piu mouimenti e uari soni e strepiti e la nocte e  
piu quieta & ogni cosa tace e sta quieta e perche uno suono no lassa  
ben udire laltro ma meglio se ode quando ogni cosa sta quieta. Im  
perbo se ode meglio una cosa di nocte che di giorno. ¶ E la ragione  
de molti mouimenti el di se la presentia del sole sopra della terra ch  
cum suoi ragi moue laiere e fa reuegliare ogni animale doue per sua  
absentia remane laiere priuato de mouimenti. & ogni animale cerca  
somno e riposo.

¶ PERCHE laqua fredda fa suono piu sottile cascando gioso che  
non fa laqua calda.

**Q**UANTO lacosà e piú graue tanto piú uelocemente descende e piú uelocemente moue laiere & consequentemente fa il suono piú acuto e sottile che lacalda.

**P**ERCHE in quelli che usano de molte uigilie e che dormeno poco lauoce e piú aspera e rauca.

**P**ER lotropo ueghiare se fa cattíua digestiõe e generasse de molte superfluita lequale se uniscono poi nela canna del pulmone doue ha apassare laiere Sicche liberamente non possendo passare fa asperita e raucedine de uoce.

**P**ERCHE ilsale gettato nel fuocho si suona.

**L**AIERE mosso cum impeto e casione de tutti li suoni e uoce. Elsale ha alquanto humido. ilquale per lofuoco se sottiglia e rarifica e conuertese in aiere. elquale cù uiolentia fende esso sale & esce fuori e questo non e altro che suono. Cussi fa lacastagna quando non e castrata che essendo molto humida per localdo del fuoco se sottiglia e douenta uapore aereo. ilquale non potendo stare in cussi piccolo loco e non ritrouando spiraculo fende per forza il cortice e cù uolentia esce fuori faciẽdo gran suono. doue se e castrata quel uapore ha laua del suo respiro.

**P**ERCHE dopo mangiare lauoce e piú aspera.

**E**LCIBO rescalda le parte anteriore trahendo il caldo aquelle. & il caldo tira anche assí piú humidita deche qlle parte sono anche piú humide. Imperho li instrumenti dela uoce abondano piú de humidita. laquale e casione de asperita de uoce e per questa casione noi uedemo ch̄ molte uolte lhuomo dopo ilmangiare uolendo cridare forte se linterdice lauoce.

**P**ERCHE son piú balbutienti li putti che gli homini facti.

**L**HVOMO ha questa prerogatiua tragli altri animali de parlare & hauere laloquela determinata de uoce li lettere e sillabe. laqle determinatione richiede de lalingua esser sincera e senza habundantia de humidita superflua. Quanto adonque lalingua e piú pura e netta de humidita extranea parla piú determinatamente nel suo proferire. la lingua adonque di putti quanto sono piú piccoli de eta tanto e piú humida. Imperho balbotteno non proferando bene le parole. e quanto uengono piú nela eta desiccandosi piú quella humidita uengono a parlare meglio.

**P**ERCHE se ritrouano anche delli homini facti che sono balbutienti

**D**ADOE casione puo questo prouenire. vna e p defecto de muscoli e lacerti ch̄ moueno lalingua quãdo sono contratti o uer breui

o indurati o altramente disposti. Sicche la uirtu non puo liberamente mouere la lingua mediante quilli. L'altra casione e quado essa lingua e composta da grossi humori nela sua generatione che resulta la lingua molto grossa. per laqual grosseza non puo la uirtu mouere dicta lingua e cõsequentemente non pno articulatamente parlare.

**PERCHE** libalbutienti non possono parlare piano.

**QUANDO** la lingua e impedita nõ puo facilmente la uirtu mouere se non cum qualche sforzo & impeto. Vnde tardando il parlare p non possono mouere la lingua liberamente. Volendosi sforzare cum impeto dimouerla manda fuora la iere dal pulmone & in questo modo parla forte.

**PERCHE** in quilli cõ se exercitano fortemente & in litimoro si trema la uoce.

**MOVESSE** il cuore de piu mouimenti e trema in quelli che se exercitano e nel timore dalquale cuore procede la uoce. Vnde tremando il cuore la iere che scacciato dela uirtu che e nel cuore se moue se cundo il mouimento de esso cuore fa adonq piu reuerberatione come fa anche il cuore de molti batimenti nel suo moto tremulo.

**PERCHE** lhuomo fa de piu maniere de uoce che nessuno de gli altri animali.

**LA VOCE** del huomo aduegnia che sia una materialmente nien tedimeno se diuersifica secondo diuerse dearticulatione che nõ possono fare li altri animali. Imperho lhuomo ha diuerse uoce perche diuersifica la uoce sua cum diuersi modi de proferire.

**PERCHE** alchuni animali parlano dearticulatamente & alchuni non.

**AL PARLARE** dearticulatamente doe cose richiede. Vna e imaginatione laqual moue la lingua ad exprimere la sua similitudine. La secunda e lorgano debito de essa lingua. Idio adonque e la natura ha facto la lingua nel homo adoi fini. Vno e comune atutti gli altri animali che hanno la lingua acio che congreghi e aduni la saliva nela bocca. laquale mediante degusta il cibo. e questo fine e de essentia de tale animale acio che gustando il cibo lo pigli cum desiderio e di quello se nutrisca. Laltro fine e particolare nel huomo ad esprimere liconcepti dela mente sua per uarii concepti che lui ha nel suo intellecto e non hauendo li animali bruti anima intellectiua non hanno bisogno di loquela. Et imperho ha facto la natura la loro lingua grossa & inepta adcio. e qlla del huomo ha facta sottile e disposta al parlare. E si li sono altri animali che parlino questo non cõ imaginatione ma hauendo la lingua alquanto sottile uedendo parlare lhuomo



se uouole assimigliare aquello e fare lauoce con simile dearticulatione  
come lhuomo ma non intendeno quello che dicono .

¶ PERCHE ode meglio coloro che tengono ilfiato. e questo noi  
uedemo neli cacciatori che comandano douere tenere ilfiato quando  
uoleno udire sottilmente o uccello o altra saluaticina.

¶ Q V A N D O se retiene ilfiato lorgano del audito se appropinq̃  
piu alle parte de fuora e consequentemente meglio puo lauoce o uer  
il suono approximarfe. ¶ Anche perche ilfiato fa suono dafi ilquale  
suono si prohibisse laudire.

¶ PERCHE chi butta vn poco desale nel gran fuoco suona man  
co che sel fusse gittato nel fuoco minore.

¶ S E L S A L E debbe fare suono bisognia che lhumido ch̃ referato  
dentro cum uiolentia esca fuora e scinda esso sale. Quando adonq̃  
ilsale e gittato nel gran fuoco se consuma e brusa prima lhumido de  
esso sale che esca fuora cum uiolentia e cussi non puo fare gran suo  
no come sel fosse gittato in uno fuoco mediocre che non ha tanta  
possanza debrusare e consumare si tosto. ma prima sottiglia lhumid  
do esi loconuerte in uapore che uscendo fuora cum uiolentia fa suo  
no .

¶ PERCHE lalingua in ogni animale e priua de pinguedine o  
uer de grassenza.

¶ O G N I cosa grassa e densa e spissa. lalingua de sua natura e rara  
e spongiosa se ladebbe essere instrumeto debito del gustare non co  
uiene adonq̃ lagrassenza cum la complexione dela lingua.

¶ PERCHE solo lhuomo tra gli altri animali douenta muto.

¶ L H O M O tra gli altri animali douenta surdo. e esser muto pro  
cede da uno medesimo fundamento dalq̃le procede la surdita. pche  
lalingua e colligata cum loinstrumeto dellaudito deche offeso lor  
gano del audito se offende lorgano del parlare. Conciosia che lanatu  
ra ha facto il parlare ordinato alaudire deche mancando laudire man  
ca etiamdio consequentemete laloquela. ¶ Anche laloquela non co  
siste solo nela uoce. ma nele delarticulatione de piu uoce & . . . mu  
to e amancare delloquela e no e amancare de uoce perche anche uno  
muto ha uoce aduegna che non habbi loquela perche aduncha li ani  
malí bruti non hanno loquela imperho anche non possono douen  
tare muti.

¶ PERCHE meglio se ode vn suono fuora d casa essendo in casa  
che essendo fuora de casa e uegnendo il suono o uer uoce de casa .

¶ L A U O C E o uer il suono unito nel organo del audire meglio se  
ode che quando e disgregato e disunito. Vegnendo adonq̃ il suono fo

114  
ra de casa se unisse nela concauita dela cosa Imperho se ode meglio  
Ma uegnendo il suono de dentro fuora ben che sia unito per la con-  
cauita dela casa se uiene a desunire e diuidere. Imperho se ode man-  
cho.

¶ PERCHE il porro gioua alla uoce.

¶ DEL PORRO ha una certa humidita uiscosa purgatiua abstersiua  
e mundificatiua della canna del pulmone & imperho clarifica la  
uoce.

¶ PERCHE se ode meglio una uoce o uer un suono de suso ingio-  
so che de gioso infuso.

¶ PER doe ragione accade questo. Vna sie che la uoce nō e altro che  
exito dela iere fuora del animale reuerberando alla canna del pulmo-  
ne. E perche cum quel aiere e acompagnata certa humidita che fa  
la iere graue per la qual grauita piu tosto descende che ascende e cose-  
quentemente meglio se ode de suso ingioso che de gioso suso. ¶ La  
secunda ragione de cio e che la uoce ascendendo naturalmente ritro-  
uando la iere che resiste se repercute all'ingioso. Vnde refringendosi  
non se ode cussi bene come descendendo perche la iere non fa tanta  
resistentia. E la catione fundamentale de tutto questo e che la iere di  
sua natura piu tosto descende che ascende.

¶ PERCHE la uoce passa per cose solide e dense e la cosa che se ue-  
de non li puo passare come e la luce e doueria esser il contrario perche  
la luce e piu spirituale e sottile che la uoce e consequentemente lo suo  
obietto che la luce e piu spirituale e sottile che la uoce che e obietto  
de esso audito. Ma perche la cosa che se uede nō multiplica li suoi ra-  
gi al uedere senon per el dritto e quando ritroua in quella drittura  
il meglio chiaro e diaphano zoe trasparente penetra insino al ochio  
& iui produce uisione. che se la trouasse vn meglio denso nō transpa-  
rente non porria penetrare al ochio e consequentemente non se por-  
ria uedere. De natura adonque dello obietto uisuale e se lui de mul-  
tiplicare sua imagine al ochio che tra quello e lo ochio sia uno meglio  
transparente e diaphano benche tal meglio fusse grosso e denso. co-  
me appare del uetro che non e porroso & e grosso e similmente la  
qua che non e troppo porrosa & e molte uolte grossa e niētedimeno  
se uedenō le cose per el uetro e per la qua & e ragione della uoce o uer  
suono a multiplicare sua similitudine all'audito per meglio che habia  
porrosita non obstante che sia non diaphano ne trasparente e per  
ogni modo e uia e non solo per la drittura come fa lo obietto del uiso  
Imperho se ode la uoce per ogni luoco ma non uede se non al drit-  
to. ¶ Diciamo adonque che la uoce penetra per il meglio non trans-

parente essendo porroso e posto che tal meglio non hauesse porrosita  
infi o hauesse poche e fusse alla drittura dell'audito sicche lauoce nõ  
potesse bene penetrar per esso meglio all'audito. nientedimeno anche  
se auderia perche non possendo passare lauoce per il drito passaria per  
altro luochò come e di sua ragione ad andare all'audito per ogni luochò  
co come e di sua ragione ad andare all'audito p ogni luochò e da ogni  
parte e questo repugna alla natura della cosa che se uede.

**PERCHE** non se ode nel aqua ma se uede.

**LAQUA** e corpo trasparente e diaphano. Vnde plecazione di  
sta se puo uedere la cosa che e nelaqua. Ma essendo laqua nõ porrosa  
non puo penetrare ne il sono nela uoce per essa. Imperho non se po  
audire per laqua come per debito meglio.

**PERCHE** colui che ha lauoce grande & alta e audace.

**LAUOCE** grande & alta procede da calidita de cuore come e  
stato dicto e dala calidita del cuore procede audacia. **¶** Anche calidita  
e catione de amplificare e allargare lacanna del pulmone dache  
procede lauoce grande.

**PERCHE** lhuomo che ha laloquela ueloce e festina e de pocho  
intellecto & e irascibile e de prauì costumi.

**COGNI** uelocita e festinatione pcede da suphabundantia de cal  
do tali huomini adonq; festini e ueloci nela loquela sua sono molto  
caldi e mutabili nele sue fantasie e opinione e non hano il capo stabì  
le deche non possono hauere buono intellecto. **¶** Dalaltro canto par  
lano uelocemente e non considerano quel che dicono e per questa ra  
sione sono irasibili e de cattiuì costumi. perche sono huomini ch uo  
lentieri ingannano il compagno per lauacillatione del suo intellecto  
che non sta fermo. Vnde essendo laloquela signo dela intentione de  
lanima & essendo ueloce e festina questo non e senò che essa anima  
e instabile e molto mobile nele sue operatione.

**PERCHE** chi ha lauoce grossa e non grande e schiauo del suo  
uentre. cioe nõ e huomo che si afatichi ma solo cura desime desimo.

**LAUOCE** grossa che non e grande procede da debilita de uirtu  
che non puo insufflare molto aiere ne mouere limusculi del pecto  
debitamente e da questo procede pigritia. e che tali huomini per sua  
ponderosita non saffaticano.

**PERCHE** lhuomo che ha lauoce aspera e inuido e tiene male  
nel cuore suo.

**Lainuidia** procede da tristicia che ha lhuomo del bene de altri e  
lecazione de ciò e lhumore melenconico. Vnde linuidiosi sonno me  
lenconici e la asperezza della uoce prouene da asperita della canna

111

del pulmone. laquale se genera da frigidita e sicca de complexione  
come sonno limelenconici. E perche limelenconici naturalmete son  
no timidi Imperho ilmale e le iniquita ch'elli hanno nel cuore suo  
non lemanifestano per timore. ma le ritengono nel cuore.

**PERCHE** lhuomo che ha lauoe suaue amodo de donna e se/  
gno di poca sapientia & intellecto.

**ALACASIONE** dicio e stata spesse uolte dicta. che lhuomo che  
se assimiglia alanimale de pocho intellecto in qualche mebro o uer  
acto e simile alui anche in costumi. Chi se assimiglia adonque alla  
femina che e animale de pocho intellecto in qualche acto bisogna  
anche che secundo ilcorso della natura sia de pocho intellecto e pru  
dentia.

**PERCHE** ha facto lanatura in alcuni animali elpulmo  
ne & in alchuni non.

**ALCHVNI** animali sonno di tanto calda natura  
che bisognano de molto refrigerio alloro chuore perch' non se infia  
mi ilcalore uitale. per laqual infiamatione tosto uenga amancare lhu  
mido substantial d'esso cuore. Bisogno fu adonque alanatura darli  
refrigerio per doe uie. Vna per leparte cutanee attrahendo laiere per  
learterie che confinano cum ledicte porrosita p refrigerare illoro co  
re. **Altra** uia se mediante lacanna del pulmone attrahendo laiere  
prima ad esso pulmone e poi insuffla quello aiere nel chuore. Sono  
poi alchuni altri animali che non sono de tanto calore che bisogna/  
no di tanto refrigerio ma solo libasta lauia de refrigerare & cuenta  
re ilcuore per leparte cutanee e leuie arteriale. Imperho tali animali  
non hanuo pulmone. **Anche** lanatura ha facto ilpulmone come  
vn mantaxe arecuere prima laiere e quello receuuto insufflarlo nel  
cuore acio che laiere non offendesse ilcuore per sua frigidita. ma pri  
ma se alterasse alquanto nel pulmone e cussi alterato e disposto per  
uegnisse alcuore e quello debitamente refrigerasse senza alchuno no  
cumento.

**PERCHE** alchuni animali refiatano & alchuni non e similmé  
te alchuni hano uoce & alchuni non.

**COGNI** animale che ha ilpulmone ha anche anhelito e chi man  
cha de pulmone manca ancho de anhelito perch' come e stato dicto  
ilpulmone tira assi laiere per refrigerare si e ilcore. Lanhelito adonq  
non e facto se non per esso pulmone e finalmente per esso chuore.

Lianimali adonque che non hanno bisogno de tropo refrigerio nõ hanno anche bisogno ne de pulmone ne anche de anhelito. Ma li ha proueduto lanatura per altro modo come noi uedemo neli pisci che nõ respirano. Conciõsia ch̄ essendo freddi de natura nõ hano bisogno de respiratione. cõsequẽtamente de pulmone. Ma lanatura li ha dato certe ale lequale cõtinuamente moueno p tirare leale al suo debito refrigerio e questo basta acõseruare il suo caldo naturale q̄le e molto debile. E similmente lianimali che hano pulmone hano anche uoce & e ilcontra chi manca de pulmone manca anche de uoce.

**PERCHE** alchuni animali e similmente huomini possono piu longo tempo retenero lofiato che nõ se suffocano nelaqua o uer per altra cagione suffocatiua. & alchuni altri nõ possono stare tropo senza anhelito ma tosto se suffocano.

**QUANTO** lanimale e piu caldo de natura tanto piu ha bisogno de refrigerio e consequentemente puo manco stare senza fiato e tosto se suffoca. Lhuomo adonque che e di calda natura tosto se anniega nellaqua molto piu che lhuomo di natura fredda. E per questa medesima ragione lhuomo che e impecato per lagola quanto ha il core piu caldo more piu tosto. e similmente chi more de appoplezia o uer de male de gozola.

**PERCHE** il pulmone del fanciullo quãdo e nel uentre della madre e rosso e quando e nasciuto e biancho.

**LAIERE** e cagione del bianchare il pulmone ilquale de sua natura e rosso. Vnde essendo la creatura nel uentre dela madre nõ respira e consequentemente laiere non toca il pulmone diche remane rosso come e stato creato. Ma uscendo fuora comincia a respirare e tira re laiere ad esso pulmone per ilquale aiere si uiene ad imbianchare.

**PERCHE** nasce il grasso & una certa aqua circa il cuore essendo de calda e ficca complexione. perho che la grassezza & aqua se genera dal freddo e non dal caldo.

**LANATURA** ha facto ogni cosa per lomeglia & abon fine ha facto adonque laqua e lapinguedine circa il cuore arefrigerarlo e probiberlo da inflammatione e deficcatione che uegneria dal suo mouere continuo che lui fa nel dilatarse e constringerse e dalispiriti e sangue caldi che sono in lui. E tale grassezza & aqua si genera dalla frigidita del aiere che inspira aquelle parte e dala frigidita dela cassula che contiene il cuore come fuisse suo tabernaculo.

**PERCHE** nel febriente il polso douenta ale uolte grande & ale uolte spesso e ueloce piu ch̄ altẽpo di sanita e doueria esser ilcontrario

perche lairtu e piu debile nel infermo che nel sano.

**¶**ELPULSO receue tre differentie insi zoe grande e piccolo frequente e rare ueloce e tarde. e queste differentie procedeno da tre cause zoe dalo agente che e uirtu motiua e pulsatile e dalo instrumēto ch' e lartaria e dal fine che e secūdo lanecessita de refrigerare il core

**¶**Aluolte adonque lairtu motiua e debile ma cresce lanecessita del refrigerio. Vnde non possendo lairtu mouere lartaria e dilatarla grandemente bisogna che il refrigerio equal doueria fare in una uolta atrahendo molto aiere lofaza in piu uolte atrahendo quello aiere al cuore in piu uolte che haueria facto sel fusse stato forte i una uolta come accade nel pestilentiato che lairtu douenta debilissima deche il pulso e piccolo ma frequēte e ueloce p lacasione dicta. **¶**Aluolte lairtu e forte e lartaria obediēte ma lanecessita cresce del refrigerio. In questo caso cresce il pulso in tutte tre le differentie zoe grandeza frequentia e uelocita posto che la calidita cresciuta sia molta perche essendo poca succurreria lanatura al suo bisogno solo magnificando il pulso e non lo frequentando ne uelocitando e quando non puo succurrere al suo bisogno cum una differentia silli succurre allora cum piu differentie come accade nel febriente ch' non e pestilentiato nel quale lairtu sia forte. **¶**Aluolte lairtu e debile e lo instrumēto e inobediēte ma lanecessita del refrigerio cresciuta e allora il pulso e piccolo e tardo ma frequente come e nelletico e con sumpto che le artarie son tante indurate per lagran desiccatione. Imperho sono inobediēte ala uirtu e resisteno sicche lanon lipo molto eleuare ne anche in breue tempo. Vnde il pulso remane piccolo e raro e non possendo prouedere lairtu al suo bisogno cum uelocita e grandeza lisuccurre cum frequentia non demorando troppo tra luna pulsatione e laltra.

**¶**PERCHE ha facto lanatura ilfigato lamilza & ilfelle nel animi mali.

**¶**ELCALDO naturale continuamente consuma e desicca lhumido substantifico del corpo deche aconseruare lauita bisogna de restauatione. halli dato adonque lanatura prima labocca per laquale lanimale piglia il nutrimento. & halli dato secundario il stomacho doue se ha acucere tale cibo e nutrimento ilquale cocto e digestido. ha facto terciio ilfigato che habia atirare assilaparte sottile di quello lassando lagrosseza e quella parte habbia aconuertirla in quatro humori zoe sangue collera flegma e melenconia. Vnde della parte piu terperata nefa sangue. e della parte piu calda e sottile ne fa collera. e della parte piu frigida & humida ne fa flegma. e dela pte piu terrestre

melenconia. **¶** E perche il sangue cum li altri humori non seria puro ne idoneo nutrimento anutricare il corpo se prima non fusse alquanto mundificato dalli dicti humori superflui. Imperho ha facto la natura la milza che ha atirare a si lhumore melenconico e de purare il sangue da quello. & ha facto il felle che tira a si la collera e purifichi il sangue da quella. Ma non ha facto alchuno membro che sia deputato apurgare il flegma da esso sangue perche il flegma e conuertibile in sangue quando il bisognasse. Imperho lo ha facto passare insieme cum esso sangue alle uene. & anche perche labia ad humectare limbrì quando per qualche casione fusseno troppo desiccati.

**PERCHE** incontinenti lhuomo come ha mangiato cessa la fame.

**¶** LA FAME non e altro che vna trista e dolorosa sensatione della bocha del stomacho che precede da consumptione de lhumido substantifico come uoleno alchuni. o uer humido chilofo. come uoleno altri p lequale consumptione le parte del stomacho douentano rugose e aspre e luna tocca laltra e cum quella exasperatione e corrugatione procede uno mouimento doloroso alla bocha concurrendoli lhumore melenconico dalla milza che anchora piu exaspera e corruga ledicte parte. **¶** Quando adonque lhuomo ha mangiato alcune parte sottile del cibo tira a si la natura dal stomacho e riempie quelle parte corrugate e uacue per laquale repletione non si commette piu quella fricatione ne moto doloroso d ledicte parti. Vnde per questo cessa la fame.

**¶** PERCHE le cose acetose inducono fame.

**¶** OGNI cosa acetosa ha uirtu desiccatiua. e consequentemente ha uirtu de exasperare e corrugare le parte del stomacho dache seguita fame come e stato dicto.

**¶** PERCHE il stomacho freddo de coplexione meglio appetisce che il stomacho caldo ma mancho padisce che quello.

**¶** LA FRIGIDITA del stomacho unisse e stringe prima le parte del stomacho e p quella coplexione si uiene aduscire lhumido substantifico e chilofo e cōsequentemente si corrugano & exasperano dicte parte come noi uedemo in vna sponga piena dacqua che cōpressa e stretta dala mano esce fuora dicta acqua e remane la sponga desiccata & aspra cussi accade nel stomacho frigido. & imperho la petito suo e grande. ma manco padisce perche la digestione si fa mediante il

110  
caldo e corrupesi p lo freddo. In contrario e nel stomacho caldo ch  
per sua calidita padisce bene ma la sua calidita dissolue molta humi/  
dita e quella fa correre alla bocha del stomacho per laquale remane  
lapetito sacio inbeuedosi quella nele parte del stomacho e in questo  
modo mancha lapetito che non e cussi excessiuo nel stomacho caldo  
come e nel stomacho frigido.

**PERCHE** alleuolte uiene uno appetito canino che quanto piu  
lhuomo mangia tanto piu uorria mangiare.

**LAPETITO** e stato dicto procede da consumptione del humi/  
do substantifico del stomacho corredoli una certa qualita che exaspe  
ra e confrica leparti del stomacho insieme. Da doe casione adonque  
principale prouiene tale appetito canino. Vna e grande frigidita de  
la bocha del stomacho che coprime & exprime lhumido substantia  
le e chilofo continuamente. E laltra casione e una grande calidita cu  
grande euacuatione de tutti limembri del corpo. per laqual calidita  
essendo euacuatí tirano molto dal stomacho e sciughano lhumido  
substantiale di quello. **V**nde per laprima casione noi uedemo che  
libomini flegmatici che hanno di molta flegma uiscoso e uitreo nel  
stomacho mangiano disperatamente e piu che libuomini di calda  
natura. **E** per la secunda casione noi uedemo. che liconualescenti e  
quelli che sonno molto euacuatí hanno continuamente fame e ben  
mangiando non se laponno torre tanto tirano forti limembri circú  
stanti ilnutrimento dal stomacho.

**PERCHE** alchuni animali ch stanno linuerno nelle cauerne no  
hanno fame ne sete. Vnde non mangiano ne beueno per tutto qua  
to linuerno come sonno alchuni serpenti.

**SONNO** alchuni animali che sonno molto humidí de humidí  
ta uiscosa e tenace e sonno di natura molto fredí che soprauencendo  
ilfreddo delinuerno il suo pocho caldo tanto se debilita che no puo re  
soluere ne deficare molta quatita di quel humido. Anzistanno co  
mo mezi morti & alchuni periscono tanto se uiene adebilitare il suo  
caldo. Perche adonque lhumido substantifico di membri in tali ani  
malí no se consuma nelinuerno dallo caldo naturale per debilita di  
quello e per lauiscosita del humido. Imperho no cadeno in fame co  
me al tempo del caldo. nel quale il suo caldo naturale mortificato se  
uiene a reuiuire e confortare sopra il suo humido e consequentemen  
te consuma quello in modo che seguita fame.

**PERCHE** coloro che hanno lafebre non hanno el piu de leuolte  
appetito.

**DALCALDO** naturale predeno tucte lebuone operatiõe e na



turale. quando e ben téperato e proportiónaro al suo humido E dal caldo preternaturale se impediscono pche e distéperato e dispropor-  
tionato alcorpo. Essendo adonche ilcaldo febrile disproportionato  
al stomacho impedisce loperatione delapetito & uniuersalmente tut-  
te leoperatione naturale che sono come ilpadire attrahere asì ilnutri-  
mento retenerlo debito tempo e scacciar fuora lesuperfluita.

**PERCHE** liputti hanno manco sete che ligioueni e che liuechiú  
douerá esser ilcontrario perche hanno piu fame liputti che nissuno  
di quelli e lafame prouene per cõsumptione del humido substantifi-  
co ilqle e molto piu tenace e difficile da risoluere che lhumido rori-  
do. dala qle consumptione procede sete.

**QUESTO** quesito nõ dimanda senõn che essendo lhumido ro-  
rido piu facilmente resolubile che lhumido substantifico perche non  
uiene piu tosto sete allanimale che fame anzi noi uedemo che lepiu  
uolte prima se ha fame che sete. La solutione dicio e chel caldo natu-  
rale e fundato nel humido substantifico e non nel humido rorido.  
Imperho se fa maggiore cõsumptione nel humido substantifico dal  
caldo naturale che del humido rorido. ma fasse maggiore consumpti-  
one del humido rorido dal caldo extrinsecò & accidẽtale ch̃ del hu-  
mido substantifico. Vnde noi uedemo che nela estate uiene piu sete  
che fame pche ilcaldo extrinsecò e maggiore e piu forte chel caldo na-  
turale. elqle caldo extrinsecò rarifica e sottiglia desicca e consuma at-  
trahendo assì humido rorido p ilcorpo deche procede sete perche nõ  
e cussi sotile abile e resolubile lhumido substantifico dal caldo de fo-  
ra per sua tenacita come e lhumido rorido. Ma nelinuerno se forti-  
fica ilcaldo naturale dentro in esso humido substantifico. Vnde se fa  
gran consumptione di quello dache seguita gran fame e fasse pocca  
resolutione de humido rorido. Vnde se fa pocca sete e anche acio ad-  
iutano lehumidita che sonno reserate allinuerno nel corpo che pro-  
hibiscono lesete. se adonque ilcalpo naturale fusse egualmente appli-  
cato albumido rorido & albumido substantifico seguiteria bene ch̃  
prima douesse uenire sete che fame. Ma perch̃ piu se applica albumi-  
do substantifica nel qle e fundato come e stato dicto e non nel hu-  
mido rorido. Imperho e piu fame che sete. Diciamo adonque pche  
ilputto ha piu forte ilcaldo naturale e lhumido substantifico piu sot-  
tile che lealtre impero incorre piu fame Et perche ha de molto hu-  
mido rorido e de molte altre humidita essendo humido di natura.  
Per queste casione raro liuiene sete.

**PERCHE** liuechi hanno piu sete che ligiouene douerá esser il  
contrario pche iluechio abonda molta humidita e continuamente

101  
irora & humecta limembri.

**INELSTOMACHO** di uechi abonda un certo fiegma nitro-  
fo che cōtinuamente desicca e imbihe lhumido rorido di quei. Vn  
de aduegna ch̄ nei uechi abonda molta humidita niētedimeno quel  
la acquista una nitrosita che cōtinuamente desicca lhumido rorido  
come e stato dicto. e consequentemente fa uegnire sete.

**PERCHE** quando lhuomo mangia gliuene sete.

**ELCIBO** imbeue insi lhumido rorido come fa la sponga nelaq̄  
e cussi uiene adessicare esso humido deche se causa sete.

**PERCHE** alleuolte per inspiratione del aiere freddo come e are  
fiatare sopra delacqua freda sequita sete.

**ALLEVOLTE** laiere procede da inflāmatione e grā calidita  
dele parte spirituale per laquale se desicca lhumido rorido del stoma  
cho & inducse anche inflāmatione in esso. E perho tagliando uia  
quella calidita di membri spiritali mediāte la inspiratione del aiere  
freddo seuiene atogliere anchora la inflāmatione de esso stomacho e  
lacasione che consuma lhumido rorido de quello.

**PERHICE** lacieto caccia uia la sete.

**DOE** sono lecasione che fanno uignire sete. Vna e consumptiōe  
del humido rorido come e stato dicto. L'altra e inflāmatione e cali  
dita inducta nela bocha del stomacho dalla q̄le incōtinenti procede  
essa sete. Vnde aduegna che li fuisse consumptiōe de humido rorido  
non se faria nientedimeno sete se prima non se inflāmasse e riscal  
dasse esso stomacho. p̄ laqual inflāmatione se induce una trista sensa  
tione che nō e altro che sete. perche cussi come la fame nō e altro che  
colore corrosiua della bocha del stomacho che procede p̄ consumpti  
one de humido substantifico mediante la rigidita inducta dal hu  
more melenconico. cussi la sete non e altro che uno dolore inflāmati  
uo che procede per consumptione del humido rorido mediante la  
inflāmatione che e inducta da quel caldo o uer dalle parte circun  
stante o uer de stomacho o uer per caldo extrinsecō. **Laceto**  
essendo adunque freddo remoue la inflāmatione e calidita del sto  
macho per laquale se causa sete. e consequentemente remouendossī  
lacasione seuiene aremouere leffecto.

**PERCHE** tagliato leuene ch̄ sono dopo letempie douen  
ta lanima sterile.

**ELSPERMA** secondo lapiti parte della sua corpulētia descēde

*Parco*  
*10*  
*Parco*

dal cerebro mediante leuene che sono circa le tempie Impero taglia te quelle non puo descendere quella humidita dala testa. ¶ Non de scende adonque dicta humidita spermatica perfectamente alli luochi dela generatione deche nõ se puo fare pfecta generatione. Vnde per questo rimane lhuomo sterile.

¶ PERCHE ponendo cose narcotiche e stupefatiue sopra i testicoli douenta lanimale sterile.

¶ LE COSE stupefatiue inspissano li spiriti del membro & altera no la sua cõplexione in modo che diminuiscano il suo caldo naturale & oppilla limeati e leuie doue descẽdeno li spiriti e le altre humidita Ponendo adonque le cose stupefatiue sopra i testicoli come e loppio e la mandragola e simile cose se oppilla e restringe leuie per lequale descende il sperma alli testicoli & altera la sua cõplexione sicche non pono dare uera forma prolificata ad esso sperma posto anchora chel potesse descendere. benchẽ Aristotele uogliã che la forma prolifica del sperma non se piglia nei testicoli ma nei vasi spermatici inuoluti. Vnde uole chã la frigidita e stupore de tale cose stupefatiue per uegna infino alli dicti vasi inuoluti e prohibisca la generatione per quel modo che e stato dicto ponendo il sperma pigliar forma nei testicoli come uole Galieno.

¶ PERCHE quando i rustici uogliano se genera uno agnello ma schio ligano il testiculo stancho del montono e quando uogliano femina ligano il dritto.

¶ EL MASCHIO e piu caldo che la femina. Vnde le piu uolte il maschio si genera nel lato dritto e la femina nel stancho Il seme adonque che va al testiculo dritto e molto piu caldo che quello che ua al stancho e questo e cãsiõne a produrre lhuomo maschio. Ligando adonque il testiculo mancho corre tutto il seme cum lo spirito ginitiuo al dritto doue piglia calidita e uigore assai che e cãsiõne de produrre il sexo uirile.

¶ PEERHE alchuni putti o putte se assomigliano al padre & alchuni altri ala madre e apare che ogni feto se doueria assomigliare al padre e non ala madre. perche il seme del padre concorre come actiuo e formale & il seme dela madre o uer il menstruo concorre come passiuo e materiale & ogni similitudine e per rãsiõne del formale e nõ del materiale.

¶ FACILE cosa seria a soluere questo quesito tegnendo la opinione de Galieno il quale uolse che nõ solo lo sperma del huomo concorre se ala generatione del feto ma anchora quello dela femina e uoluea che tutti doi spermati cõcorresseno actiue & passiuue zoe formalme

1164  
te e materialmente aduegna che'l sperma del huomo hauesse piu del formale e actiuo e quello della femina hauesse piu del materiale e passiuo. ¶ Ma secundo la uia de Aristotele che uolse che solamente il sperma del huomo concurrese actiue e formalmente e che il menstruo dela femina cõcorresse passiuue e materialmente. e che il sperma dela femina per niente concorra ala generatione perche inuero non e sperma ma e superfluita che solo fa che la matrice tira a si e abbraccia il sperma del huomo per la delectatione che sente la femina nel acto del coito. Ma questo nõ e necessario secundo lui. perche e molto ben possibile che la femina concepisca receuendo il seme del huomo senza che lei se corrumpra secundo questa dicta uia de Aristotele e molto piu difficile a soluer come la creatura se assimiglia ala madre. ¶ Diciamo adonque secundo essa uia de Aristotele la quale e uera che per tre casione & in tri modi si puo assimigliare la creatura alla madre. Vna e per qualche fortissima constellatione che regna in quella hora della conceptione per la madre e nõ per il padre. per la quale constellatione se imprime nel feto la imagine e similitudine de essa madre come dice Ptolomeo che le face e figure de questo mondo sono subiecte alle face e figure del cielo. ¶ La secunda casione appresso de Aristotele e la forte imaginatione che ha la femina in quel acto per la quale se imprime la figie secundo quella specie e imaginatione che lei ha nela mente sua. ¶ La terza casione e una grande debilita che e nela uirtu informatiua del sperma del huomo che allora nõ possendo quella uirtu imprimere la similitudine e figura del padre nel menstruo dela femina per accidente produce la forma ala quale e piu inclinata dicto menstruo. E ben che questa uia de Aristotele sia piu uera niente dimeno quella di Gallieno quanto al sentimento e piu manifesta. E questo basti quanto a questo capitolo. benche multi altri que siti si possono addure de questa materia bastino questi al presente. E cussi a laude de idio imponiamo fine a questa opera.

¶ FINIS LAUS DEO AMEN.

¶ Neapoliz impressum sub aureo seculo & augusta pace Serenissimi Ferdinandi Regis Clementissimi. Ope ac impensa Magnifici dñi Bernardini de gerardinis de Amelia militis comitis palatini. ac Regentis magnam curiam vicarie. Diui Regis Ferdinandi consiliarii fidi. Ultimo Augusti. Anno salutis. M. CCCC. LXXVIII.



1777  
100

